

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1. Целевой раздел Программы детей 3-4 лет 4**

1.1.Пояснительная записка 4

[1.2.Планируемые результаты освоения рабочей Программы детей 3-4 лет 8](#_Toc134737133)

[1.3.Педагогическая диагностика достижения планирумых результатов детей 3-4 лет 9](#_Toc134737134)

1.4.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 10

**2. Содержательный раздел Программы детей 3-4 лет 2**

[2.1 Задачи и содержания образования по образовательным областям 12](#_Toc134737136)

[**Социально-коммуникативное развитие.** 2](#_Toc134737137)

[**Познавательное развитие.** 30](#_Toc134737138)

[**Речевое развитие.** 49](#_Toc134737139)

[**Художественно-эстетическое развитие.** 56](#_Toc134737140)

[**Физическое развитие.** 85](#_Toc134737141)

[2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы 95](#_Toc134737142)

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 101

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 111

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся детей 3-4 лет 113

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы 116

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы 118

2.8. Рабочая Программа воспитания 121

2.8.1.Целевой раздел Программы воспитания 122

Цели и задачи воспитания 122

2.8.2.Направления воспитания 122

**Патриотическое направление воспитания 122**

**Духовно-нравственное направление воспитания 122**

**Социальное направление воспитания 123**

**Познавательное направление воспитания 123**

**Физическое и оздоровительное направление воспитания 123**

**Трудовое направление воспитания 124**

**Эстетическое направление воспитания 124**

2.8.3.Целевые ориентиры воспитания 124

2.8.4.Содержательный раздел Программы воспитания детей 4-5 лет 126

Уклад образовательной организации 126

Воспитывающая среда образовательной организации 128

Общности образовательной организации 129

Задачи воспитания в образовательных областях 130

Формы совместной деятельности в образовательной организации 132

События образовательной организации 132

Совместная деятельность образовательных ситуациях133

Организация предметно пространственной среды 133

Социальное партнерство 134

2.8.5.Организационный раздел Программы воспитания 134

Кадровое обеспечение 134

Нормативно-методическое обеспечение 135

Требования к условиям работы с особыми категориями детей 136

2.9. Региональный компонент 136

[**3. Организационный раздел Программы 140**](#_Toc134737149)

[3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. 140](#_Toc134737150)

[3.2 Особенности организации развивающей предметно пространственой среды 145](#_Toc134737151)

[3.3 Материально техническое обеспечение Программы, обеспечиность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. 148](#_Toc134737152)

[3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. 153](#_Toc134737153)

3.5. Кадровые условия реализации Программы 157

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах 158

3.7. Календарный план воспитательной работы 165

# 1. Целевой раздел Программы

## Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 10 «Ласточка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 10 «Ласточка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОО с семьей;  7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Нормативно-правовые документы** | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) * Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» * Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); * Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; * Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования; * Устав; * Локально-нормативные акты |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим деятельности в дошкольном возрасте.  Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.  Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.  Большое значение доля развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.  Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятие. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.  В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.  Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.  Продолжает развиваться наглядно-действительное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.  В младшем дошкольном возрасте начинает развитие в обращении, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.  Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое качество норм, которое выступает основанием для оценки собственных действий и действий других детей.  Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействия. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.  В младшем дошкольном возрасте соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведения только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенка, сопровождаемые словестными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.  Характеристика воспитанников группы общеразвивающей направленности «Синички» на 2024-2025 учебный год:  Общее количество детей –18человек  7 девочек – 38%  10 мальчиков – 62%  Самому младшему ребенку в группе на 1 сентября 2023 года – 3.1 лет, самому старшему ребенку в группе -4.2 года  15 детей состоят в группе с самого начала ее основания – 01.06.2023 года, 3 ребенка поступили в течении лета.  17 детей из полных семей, 6 детей - из многодетных семей, один ребенок воспитывается с матерью одиночкой. |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2024-2025 учебный год  (1 сентября 2024 – 31 мая 2025 года) |

## Планируемые результаты реализации рабочей программы детей 3-4 лет

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; |
|  | ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; |
|  | ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; |
|  | ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; |
|  | ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; |
|  | ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми; |
|  | ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; |
|  | ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; |
|  | ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; |
|  | ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов; |
|  | ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; |
|  | ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; |
|  | ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; |
|  | ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию; |
|  | ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. |

**1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детей 3-4 лет.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» Н. В. Верещагиной.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
| Группа общеразвивающей направленности  3-4 лет «Синички» | Методы   * наблюдение; * проблемная (диагностическая) ситуация; * беседа.   Формы   * индивидуальная; * подгрупповая; * групповая. | дважды в год - в начале и конце учебного года | 2 недели | Сентябрь 2024 года /  Май 2025 года |

**1.4.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Актуальность | Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений. | | |
| Парциальная программа | Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. | | |
| Цель | формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. | | |
| Задачи | • развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;  • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;  • формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);  • создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;  • ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно оформительской деятельности;  • поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. | | |
| Основные направления | Направленность данной программы: учить передавать образную выразительность изображаемых предметов, развивать эстетическое восприятие, развивать пространственное мышление, тактильную память, мелкую моторику, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту создаваемых работ, знакомство детей с нетрадиционными изобразительными технологиями | | |
| Формы, методы, средства | *Образовательная деятельность* | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность детей* |
| Игры Беседы Тренинги поведения Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Экскурсии Целевые прогулки Интегративная деятельность | С/р игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение х/л Рассматривание Задания Ситуативный разговор и др. | С/р игры Рассматривание картин, иллюстраций Художественное творчество Речевое творчество Д/игры П/игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др. |

# 2. Содержательный раздел Программы

## 2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**Социально-коммуникативное развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) в сфере социальных отношений*:  развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ; | 1) В сфере социальных отношений.  Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.  Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| *2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма*:  обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |
| *3) в сфере трудового воспитания*:  развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; | 3) В сфере трудового воспитания.  Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. |
| *4) в области формирования основ безопасного поведения*:  развивать интерес к правилам безопасного поведения;  обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | 4) В области формирования основ безопасного поведения.  Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |
| *Ценности* | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | * Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. * Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. * Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. * Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. * Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. * Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. * Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.   Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |

**Перспективное планирование «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | тема | Задачи |
| Сентябрь | 1 | Беседа: «Алеша привыкает к детскому саду» | расширять представления дошкольников об окружающем мире, помочь обрести верных друзей, приобрести новые знания, развивать фантазию и логическое мышление. |
| 2 | Беседа: «Моя дружная семья» | познакомить с социальными отношениями в семье. Воспитывать дружелюбное отношение к членам семьи. Развивать умение вслушиваться в речь воспитателя и других детей. |
|  | 3 | Беседа: «Детский сад» | формировать доброжелательное отношение ко всем детям в группе, воспитывать дружелюбное отношение к детям группы, развивать умение слушать. |
| 4 | Беседа: «Вежливые слова» | познакомить детей с правилами речевого общения. Обогащать и активировать словарь по теме, употреблять в речи этикетные формы приветствий, благодарности, извинений. Воспитывать доброжелательное отношение к людям. |
| Октябрь | 1 | Беседа: «Профессии в детском саду» | познакомить детей с трудом работников детского сада. Обогащать и активировать словарь по данной теме. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. |
| 2 | Беседа: «Мой город» | познакомить детей с названием родного города и названиями его разных мест и достопримечательностей. Воспитывать любовь к родному городу, Родине. Развивать внимание |
| 3 | Беседа: «День Рождения» | познакомить детей с семейным праздником – днем рождения. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать любовь к близким людям и сверстникам. |
| 4 | Беседа: «Берегите книгу» | формировать у детей навыки бережного отношения к вещам. Воспитывать аккуратность, учить ценить труд взрослых. |
| Ноябрь | 1 | Беседа: «Твоя любимая игрушка» | обогащать детей знаниями об окружающем мире, способствовать нравственному развитию детей, пробудить интерес ребенка к себе как к формирующейся личности |
| 2 | Беседа: «Какими должны быть мальчики и девочки?» | обогащать знания детей об окружающем мире. Развивать самосознание детей, образное мышление. Формировать нравственные основы личности ребенка. Расширять словарный запас детей по теме. |
| 3 | Беседа: «Как можно пожалеть?» | способствовать нравственному развитию детей путем формирования у него представлений о добре, дружбе, культуре общения; развивать самосознание детей. Формировать интерес к общению со взрослыми. |
| 4 | Беседа: «Что ты знаешь о своем друге?» | обогащать знания детей об окружающем мире, формировать представления о дружбе и взаимопомощи, развивать познавательный интерес, внимание, мышление. Создавать нравственные основы личности ребенка. |
| Декабрь | 1 | Беседа: «Как надо здороваться?» | способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о культуре общения, вежливости, доброте. Формировать интерес к общению со взрослыми. Развивать память, мышление, внимание. |
| 2 | Беседа: «Кто щедрый, тот в дружбе первый, кто жадный, тот в дружбе неладный» | обогащать знания детей об окружающем мире, моделировать проблемные ситуации и их решения; развивать познавательный интерес; формировать представления о доброте, щедрости, дружбе. |
| Январь | 1 | Беседа: «Петушок и его семья» | продолжать формировать представления о семье на примере семьи Петушка; показать заботу родителей о своих детях; воспитывать любовь к родному языку, знакомить детей с фольклорными произведениями. |
| 2 | Беседа: «Я люблю маму и папу» | формировать представление о семье, о том, что никто не должен разлучать ребенка с родными; вызывать желание говорить освоих близких, называть их имена. |
| Февраль | 1 | Беседа: «Мой город» | формировать у детей понятие «город», воспитывать любовь к родному городу, в котором живем. |
| 2 | Беседа: «Каждой вещи - свое место» | познакомить детей с правилом «Каждой вещи – свое место»; выяснить, знают ли дети расположение игрушек и вещей в группе, необходимых для самостоятельной деятельности. |
| 3 | Беседа: «Не поделили игрушку» | учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций детском саду, находить компромиссное решение. |
| 4 | Беседа: «Мы едим» | воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть; спокойно сидеть за столом, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой во время еды. |
| Март | 1 | Беседа: «Сколько мам в твоей семье?» | обогащать знания детей об окружающем мире, о семье; воспитывать любовь к семье; способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о доброте, милосердии. |
| 2 | Беседа: «Как надо называть родных?» | прививать любовь к семье и близким, друзьям. Формировать представление о вежливости, доброте и культуре общения. Создавать нравственные основы личности ребенка. |
| 3 | Беседа: «Пожадничал!» | поддерживать потребность в общении со взрослыми и формировать стремление общаться с другими людьми, сверстниками; воспитание интереса к совместным играм-драматизациям. |
| 4 | Беседа: «Мой дом» | поддерживать положительную самооценку детей, формировать умение играть и заниматься каким-либо делом рядом с другими, поддерживать взаимодействие со сверстниками. |
| Апрель | 1 | Беседа: «Дружить и ссориться» | формирование дружеских предпочтений и привязанностей, воспитание уважения к интересам и чувствам друзей, формирование умений дружно играть и выполнять поручения педагога. |
| 2 | Беседа: «Зачем говорят «здравствуйте»?» | закрепить знания детей о вежливых словах, формировать навыки культуры общения со взрослыми и сверстниками. |
| 3 | Беседа: «Вежливая просьба» | закреплять умение детей пользоваться вежливыми словами, обратить внимание на то, что вежливые слова помогают людям поддерживать добрые отношения. |
| 4 | Беседа: «Праздник вежливости» | познакомить детей со сказкой «Праздник вежливости» |
| Май | 1 | Беседа: «Нет друга - ищи, а найдешь - береги!» | воспитывать культуру отношения к другому и самому себе. Воспитывать желание быть радужным и гостеприимным, заботливым и хорошим другом. |
|  | 2 | Беседа: «Ложь человека не красит!» | познакомить детей с правилами ведения диалога со взрослыми, подвести к пониманию того, что ложь не красит человека, что нехорошо обманывать старших и сверстников. |
|  | 3 | Беседа: «Как вести себя в гостях?» | познакомить детей с правилами поведения в гостях, закрепить  знания о вежливых, добрых словах. |
|  | 4 | Беседа: «Воспитанный пешеход!» | закрепить знания детей о правилах пешехода и познакомить с правилами вежливого пешехода. |

**Перспективное планирование «Ребенок в семье и обществе»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** | **Методические приёмы** |
| **Сентябрь** | Детский сад | Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада | Экскурсия по детскому саду. Беседа: «Наш детский сад» Чтение С. Махотин «Старшая группа» |
| Я и моя семья | Закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым | Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой»  Заучивание А. Барто «Перед сном» |
| **Октябрь** | Моя большая семья | Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. | Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники» Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша» |
| Путешествие в страну мальчиков и девочек | Формирование собственной гендерной принадлежности и первичных гендерных представлений о характерных качествах мальчиков и девочек. | Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение В. Драгунский «Денискины рассказы» |
| **Ноябрь** | Одежда девочек и мальчиков | Систематизировать знания о предметах одежды и предметах трудовой деятельности. Формировать у детей культуру взаимоотношений полов. | Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)». Чтение А. Шибаев  «Какая одежда?» |
| Мой любимый детский сад | Расширить знания детей о своем детском саде, привлечь внимание к его истории, уточнить представления о труде сотрудников детского сада. | Беседа «Детский сад – мой второй дом» Чтение О. Высоцкая « Детский сад» |
| **Декабрь** | Мои родители меня назвали… | Формировать понятия « Я и моё имя», познакомить с происхождением имен, отечества, фамилии. | Беседа « Кому какие дают имена» Чтение Е. Чарушин « Почему Топу назвали Топой» |
| Новый год у ворот | Формировать представления детей о новогодних традициях России и других стран | Подготовка к утреннику, целевые прогулки на празднично украшенную улицу Чтение Г.Х.Андерсен  « Снеговик» |
| **Январь** | Наш детский сад - большая семья. | Формировать представление о значении детского сада в жизни ребенка; формировать эмоционально-положительное отношение к детскому саду. | Рассматривание фотографий из архива детского сада .Рассказ воспитателя. Чтение С. Михалков «А что у вас?» |
| Кем я буду и каким я буду | Расширять знания ребенка о себе, о своем имени отчестве, представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. | Беседа «Какими хотят стать девочки и мальчики?» Чтение русская народная сказка «Василиса Прекрасная» |
| **Февраль** | Кто служит в армии | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. | Беседа «Будем в армии служить». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам Чтение А. Гайдар  «[Сказка про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово](https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data=NnBZTWRhdFZKOHQxUjhzSWFYVGhXVVFGY2xjTndNWmJaXzRSOVlnclZ2WGVvZmpiUHlsbzRvQ2lXWGZzd2pyUUpVNnNGUUlGcmd5dEJNV1FSM0h2SFJVSk4zeDNrbXpOLWI1QWM4alF4UVB6d29IX0pWYTVfRUZaZVdJR2QtZXBtRjhpVllNRGhhTF9oNDFwTnpQZ1ZZTjl2VUV6U3Qzb0JUYV8zY0tMV1pPWXJYNkI4NmhRM0ZHV2NCZHdURnM4SURhVklRcERJYm8&b64e=2&sign=57b1c11377fd2eed805deca6dc267c63&keyno=17)» |
| Забота о младших . | Формировать желание заботится о малышах, развивать чувства ответственности уважения к младшим товарищам | Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад»Чтение М. Бородицкая «Ждем брата» |
| **Март** | Праздник девочек | Расширять представления о сходстве и различии людей по половому     признаку - развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и    девочками. | Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам . Чтение Е. Григорьева «Ссора» |
| Мама- главный человек в нашей семье | Продолжать формировать представление детей о празднике «День матери», о добром отношении к маме | Беседа: «Как мы помогаем бабушке и маме» Чтение Е.. Благинина «Посидим в тишине» |
| **Апрель** | Я и мое имя | Познакомить с историей происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий | Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек -(мальчиков)» Чтение М. Яснов «Вот как я семью нарисовал» |
| Какими мы были в младшей группе | Вспомнить вместе с какими они были в младшей группе | Чтение « Новая девочка» Н. Найденова  Беседа « Чему мы научились в детском саду» |
| **Май** | Как мы говорим друг с другом и со взрослыми | Продолжать обучение культуре речевого общения в детском саду и дома, развивать речевой этикет. | Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку» Чтение А. Усачёв « Что такое этикет» |
| Майский праздник - День Победы | Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины . | Встреча с ветеранами войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение А. Твардовский «Рассказ танкиста». |

**Перспективное планирование «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N | Месяц | Тема | Методы и приемы |
| 1 | Сентябрь | Труд помощника воспитателя | 1.Беседа о труде помощника воспитателя  2. Знакомство с группой(экскурсия).  3.Д/и "Что изменилось"  4. Рисование "У нас в группе" (коллективная)  5.Наблюдение за конкретным трудовым процессом (мытье полов) |
| 2 | Октябрь | Труд дворника | 1.Знакомство с профессией дворника, предметами труда  2. Экскурсия на участок группы.  3. Наблюдение за трудом дворника детского сада.  4.Коллективная аппликация « Наш участок самый чистый». |
| 3 | Ноябрь | Труд повара | 1. Знакомство с профессией повара, с его профессиональными действиями, с предметами помощниками.  2. Лепка «Овощи для повара»  3.Наблюдение за работой повара.  4.Сюжетно-ролевая игра: «Мы приготовим вам обед» (использование предметов по назначению) |
| 4 | Декабрь | .Домашний труд | 1. 2.Создание фотоальбома «Мамины помощники».  3.Сюжетно-ролевая игра «Семья»  4.Изготовление новогодних поделок в уголок творчества группы.  5.Рисование «Поможем маме украсить елку» (коллективная работа». |
| 5 | Январь | Труд врача | 1.Беседа о труде врача, показать значимость его профессии для людей.  2.Сюжетно-ролевая игра «Больница».  3.Чтение произведений А.Кордамовой «Наш доктор»(в отрывках)  4.Ситуация общения «Как врач лечит людей». |
| 6 | Февраль | Труд шофера | 1.Знакомство с профессией водителя.  2.Чтение стихотворения Б.Заходера «Шофер». |
| 7 | Март | Домашний труд. | 1.Чтение произведения В. Маяковского « Что такое хорошо и что такое плохо».  2. Занятие познавательного характера "Домашние помощники".  3. Беседа "домашний труд".  4. Рисование "Мамин портрет".  5. Изготовление подарков бабушкам и мамам к празднику.  6.С/р игры "Семья", "Магазин" и т. д. |
| 8 | Апрель | Накапливать и обогащать эмоции чувствительный опыт детей в процессе восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями внешнего мира. | 1. Беседа "Как снеговики правду о весне искали".  2. Посадка рассады, цветов (семян).  3. Наблюдения за огородом на окне.  4.  Ввести традицию "Наши славные дела".  5.Использование худ.произведений, отображающих сезонные изменения в природе.  6. Аппликация обрыванием "Четыре времени года". |
| 9 | Май | Создавать условия, способствующих выявлению и поддерживанию первых избирательных интересов детей появление самостоятельной познавательной активности. | 1. Ежедневные наблюдения на прогулке.  2. Создание панно "Наш участок".  3. Уход за посадками.  4."Мои зелёные друзья". Рассказ о комнатных растениях и растениях на участке.  5. "Я во всём люблю порядок" показать отдельные связи в экосистеме.  6. "Наш участок" коллективное рисование. |

**Перспективное планирование «Формирование основ безопасности»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **сентябрь** | | | | | |
| **ООД** | **игры** | **Ситуации, этюды** | **чтение** | **Рассматривание**  **наблюдения** | **Беседы** |
| Стоп, машина!  Стоп, мотор!  Тормози скорей шофёр...  Программные  задачи: дать общее представление о  способах  передвижения  людей и транспорта | «Собери картинку» - систематизировать знания о  профессии людей  работающих на транспорте, о различных видах транспорта.  П/и «Цветные  автомобили», «Воробышки и автомобиль» - развивать навык бега, умение слушать сигнал. С/р игра «Шофёры» - знакомить с простыми правилами движения. | Этюды  Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход! — обратить внимание на то, что машина остановиться сразу не может, а человек может. Зайкинофутбольное поле около дороги.- учим правило «нельзя играть у края дороги». | Отрывок « Айболит»  (про зайчика) К.  Чуковского  «Машины» Я. Пишумов закрепление правила «пропусти машину, а потом иди» | Иллюстраций  различного транспорта  Наблюдение «Машины на нашей улице» — знакомить с видами транспорта. | «Не попади в беду на дороге» - закреплять правило «не гуляй на дороге» и « будь внимателен при переходе улицы».  (3,153) |
| **октябрь** | | | | | |
|  | д/и «Подбери игрушку  Танюшке» - знакомить  предметами быта, с  которыми можно / нельзя  играть (19.48)  «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту.  «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно произносить название предмета, знакомит с тем, как он используется. | Моделирование ситуации:  Незнакомый человек угощает конфетой — учить отказываться от угощения.  «Каждой вещи —своё место» ( с макетом)  — знакомить с правилами хранения предметов. | С. Маршак «Мяч» (14.53)  Чтение стихов к демонстрационным картинкам « Как избежать неприятностей дома»  (3)  Просмотр м/ф «Волк и семеро козлят» | Прогулка «Знакомство с улицей» — уточнять представление об улице, дороге, тротуаре. Знакомить с элементарными правилами поведения на улице (16.13)  Рассматривание картинок «Как избежать неприятностей дома?» знакомить с правилами безопасного поведения дома. | Наши детки кружочком сидят, а в кармашках платочки лежат - учить соблюдать правила личной гигиены. |
| **Ноябрь** | | | | | |
| Спички не тронь — в спичках огонь.  Программные задачи: дать детям понятие о пользе и вреде огня, Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем | П/и «Найди свой цвет» (16,60)  д\и « Правильно — неправильно» -обучать правильному поведению на улице.  Игра- драматизация «Волк и 7 козлят», «Теремок» | «Тебя взяли на руки и несут в машину»- обучать правилам самообороны, согласно обстановки (вырваться, закричать, убежать) | Показ настольного театра « Красная Шапочка» Ш. Перро, просмотр м/Ф «Варежка» - обсудить поведение героев. | Рассматривание  иллюстраций из серии «Уроки безопасности»: как избежать неприятностей. | «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» ( с использованием иллюстративного материала) |
| **декабрь** | | | | | |
|  | Игра- инсценировка по потешки « Тили-бом! Тили-бом!»-учимся принимать участие в драматизации.  д/и «Что горит, что не горит» - знакомить с горючими и негорючими материалами. | Опыт со свечой — показать, что свеча даёт тепло, но может и обжечь, от неё могут загореться предметы. «Как лисички нашли спички», «Спички невелички, но вред от них большой»- дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички.(2,311) | «Путаница» К.Чуковский Чтение потешки «Тили- бом, тили-бом...» - уточнить, как героям удалось потушить пожар.  «Ты мороз, мороз»- учить выполнять простые движения, соответствующие словам стихотворения | Экскурсия по территории детского сада- учить избегать опасностей во дворе. | «В мире опасных предметов» (друзья и недруги)- продолжать учить правила безопасности в быту. |
| **январь** | | | | | |
|  | д\и «Парные картинки» - развивать способность сравнивать предметы  д\и «Правильно-неправильно» - обучать правильному поведению в быту  П/и «Бегают ножки по разным дорожкам» - профилактика плоскостопия.( 7,51) | Ситуация-загадка «Как Мишутка играл»-развивать умение оценивать ситуацию правильного-неправильного поведения на улице | «Девочка чумазая» А.Барто  Чтение стихов к иллюстрациям «Как избежать неприятностей»  Стих. « Ворона снега съела » | Рассматривание картинок на тему «Как избежать неприятностей» -учить правильному поведению зимой на улице  Экскурсия— наблюдение за пешеходами, оценивание поведения пешеходов на улице | Беседа о личной гигиене — развивать понимание необходимости гигиенических процедур. |
| **февраль** | | | | | |
| Экскурсия на кухню. Программные задачи: дать представление о профессии повара, предметах необходимых для работы, их назначении, воспитывать уважение к труду взрослых. | П/и «Трамвай»- развитие ориентировки в пространстве.  Игра-инсценировка « Будем учиться варить кашу» | «Кто стучится в дверь ко мне?»- учить правильному поведению, если кто- то просится войти в дом. | «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка»- обсудить поведение персонажей. | Рассматривание картинок на тему «Что нельзя делать в морозную погоду» | «В мире опасных предметов» закрепление правил пользования столовыми приборами. |
| **март** | | | | | |
| Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке. Программные задачи: познакомить детей с понятием витамины .Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать культуру еды, чувство меры, развивать логическое мыщление, внимание. | д/и «Найди и расскажи» «Разложи по порядку» «Кому, что нужно для работы» - закрепление знаний об орудиях труда, формирование элементарной профориентации.  д/и «Парные картинки»- развивать способности сравнивать предметы д/и «Что где растёт» детей развивать внимание, мышление. | Собака- друг? — учить детей правильному обращению с домашними животными. | Чтение стихов о пользе витаминов и полезных продуктов (1,103,106)  А. Барто «Девочка чумазая»  Просмотр м/ф «Доктор Айболит» | Рассматривание иллюстраций на тему «Пожар» - закрепить знания о причинах возникновения пожара и его последствиях.  Экскурсия «Опасности во дворе и на улице» | О роли лекарств и витаминов — обогащение знаний детей о пользе витаминов.  «Собака бывает кусачей» - учим правила обращения животными. |
| **апрель** | | | | | |
| досуг «Встреча с Мойдодыром» Закреплять знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены, развивать двигательную активность; доставить радость от встречи с любимыми героями сказок Чуковского. | д/и «Чей домик?» - развивать мышление, закреплять название домов.  д/и « Правильно — неправильно» -обучать правильному поведению на улице. | «Если ты потерялся»- учимся называть свой домашний адрес.  «Вызываем доктора» - обучение детей вести диалог. | М. Бородицкая Разговор с пчелой»  «Мой весёлый звонкий мяч» С. Маршак | Рассматривание насекомых греющихся на солнышке. | «Вещи вокруг нас»— учить осторожному обращению с приборами.  «Все мы дружные ребята» |
| **май** | | | | | |
| Экскурсия в парк Программные задачи: Учить на практике применять правила поведения на природе, полученные ранее. | «Чьи детки»-закреплять знания о животных, воспитывать умение соотносить картинки по содержанию.  «Чудесный сундучок» - закреплять умение чётко произносить названия предметов обихода, развивать чувство солидарности.  д/и «Парные картинки» развивать умение подбирать к изображению неправильного поступка, поступок правильный | «Зайка боится дождя и грома» - вызвать сочувствие к попавшему в беду, помочь ему поступить правильно.  Минутка безопасности «Не купайся ты на речке вместе с уткой и овечкой»—рассказать о последствиях от купания в грязной воде. | «Как Стобед качался на качелях» Д.Орлов - закрепление правил безопасности во время игр на участке.  Отрывок «Маленький Мук» (как он поел незнакомых ягод) | Рассматривание картин из серии «Уроки безопасности» -учить правильно поступать при возникновение ЧС. | Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!- знакомство с правилами поведения, безопасности у водоёмов, в парке. |

**Познавательное развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия*:  педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;  при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. |
|  | *2) Математические представления*:  педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;  знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). |
|  | *3) Окружающий мир*:  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.  Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). |
|  | *4) Природа*:  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| *Задачи воспитания* | * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |

**Перспективное планирование «Математические представления»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | ООД | Программное содержание |
| Сентябрь | 1 | Закреплять умение различать и называть шар( шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. |
| 2 | Закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. |
| Октябрь | 1 | Закреплять умения различать количество предметов, используя слова один, много, мало. |
| 2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета;  Учить понимать слова много, один, ни одного. |
| 3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму озязательно-двигательным путем. |
| 4 | Совершенствовать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, обозначать совокупности один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его озязательно-двигательным путем, сравнивать круги по величине: большой, маленький. |
| Ноябрь | 1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче;  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы;  Обозначать совокупности словами один, много, ни одного. |
| 2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один много;  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. |
| 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много;  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
| 4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много;  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |
| Декабрь | 1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине;  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |
| 2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке;  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат;  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, результаты сравнения обозначать словами длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. |
| 3 | Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов по многу, поровну;  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. |
| 4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее-короче. |
| Январь | 1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже;  Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько - сколько. |
| 2 | Продолжать учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже;  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |
| 3 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру;  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько - сколько;  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по длине. |
| 4 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| Февраль | 1 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько - сколько;  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу. |
| 2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше - ниже;  Упражнять в определении пространственных направлений от себя;  Совершенствовать навыки сравнения две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько - сколько. |
| 3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже;  Продолжать совершенствовать навыки сравнения две равные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько - сколько. |
| 4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. |
| Март | 1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, поровну, столько - сколько;  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). |
| 2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями больше - меньше, поровну, столько - сколько;  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами больше - меньше, столько - сколько;  Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь |
| 4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на сух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. |
| Апрель | 1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа);  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). |
| 2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа);  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди - сзади, слева - справа. |
| 3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много;  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами: впереди - сзади, слева - справа, вверху - внизу;  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. |
| 4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. |
| Май | 1 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями больше - меньше, поровну, столько - сколько;  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький;  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. |
| 2 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |
| 3 - 4 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |

**Перспективное планирование «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цвет** | **Форма** | **Величина** |
| **Сентябрь –** Создание предметно-развивающей среды для сенсорного развития. | | |
| **Октябрь** | | |
| **1 неделя** | | |
| **Д/игра** «Разложи фигуры по цвету». Цель: закреплять представления о шести цветах, закреплять названия цветов спектра.  **Рассматривание картинок** «Игрушки».  **Подвижная игра** «Кто быстрее встанет в круг». | **Д/игра** «Собери пирамидку из колец». Цель: закреплять представления об отношениях по форме, учить располагать в порядке убывания.  **Заучивание стихотворения** А.Л. Барто «Мяч». | **Д/игра** «Собери матрешку». Цель: учить детей устанавливать отношение предметов по величине.  **Задание на доске**. Подбери по росту |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра** «Собери овощи». Цель: познакомить детей с формами: круг и овал; учить обследовать геометрические фигуры (обводить пальцем контуры).  **Наблюдение** на прогулке полюбоваться разноцветным окрасом листьев.  **Пальчиковая игра** «Листопад, листья  желтые летят».  **Подвижная игра** «Листопад».  **Работа**  со стержнями для нанизывания цветных колец. | **Д/игра** «У кого такая же?». Цель: закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.  **Рассматривание иллюстраций** «Овощи». | **Д/игра** «Сложи бочонки». Цель: закреплять умение устанавливать соотношения предметов по величине.  **Пальчиковая игра** «Мед в лесу медведь нашел»  **Физминутка**«Дом большой и маленький».  **Знакомство с плакатом** «Овощи».  **На прогулке** изготовление песочных куличей. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/игра** «Собери фрукты по цвету». Цель: учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, но имеющие одинаковый цвет.  **Лепка**  «Вкусные ягоды».  **Подвижная игра** «Запомни свой цвет». | **Д/игра «**Найди такую же» Цель: учить детей группировать предметы, имеющие одинаковую форму.  **Изучение плаката** «Фрукты». | **Д/игра** «Разложи яблоки по величине». Цель: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.  **Подвижная игра** «Раздувайся пузырь». |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра** «Спрячь мышку». Цель: закрепление знаний детей о шести цветах спектра и их названии.  **Загадка** «Мышь»  **Чтение стихотворения** С.Я. Маршак «Светофор».  **Ответы на вопросы по картине** «Едем в поезде».  **Подвижная игра** «Светофор».  **Рассматривание плаката** «Осень».  **На прогулке** полюбоваться красками осеннего пейзажа. | **Д/игра «**Найди что-нибудь круглое». Цель: закреплять представления о формах, учить подбирать фигуры по образцу.  **Подвижная игра**  «Ровным кругом».  **Рисование**  «Светофор».  **Лего-материал** «Найди такую же». | **Д/игра** «Собери башенку». Цель: закреплять представления об отношениях по величине, учить располагать в порядке убывания.  **Пальчиковая игра** «Башенка»  **Чтение рифмовки** «По дороге длинной…»  **Рукоделие с родителями –** изготовление осенних бус. |
| **Ноябрь** | | |
| **1 неделя** | | |
| **Д/игра** «Что нужно куколке красавице?». Цель: дать детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.  **Пальчиковая игра** «Божья коровка».  **Чтение рифмовки** «Куколка-красавица всем ребятам нравится».  **Рассматривание иллюстраций** «Одежда». | **Д/игра** «Собери бусы». Цель: учить чередовать предметы по форме.  **Подвижная игра** «Мы топаем ногами…».  **Пересказ** сказки «Репка».  **Рисуем на песке** разные фигуры.  **Работа** с сортировочным ящиком с прорезями разной формы. | **Д/игра** «Подбери одежду для куклы». Цель: соотносить предметы по величине.  **Чтение рифмовки:** «Встали куколки с утра, одеваться им пора».  **Потешка**«Сверху репка зелена…».  **Наблюдение на прогулке:** высокие и низкие деревья. |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра** «Подбери машинку по цвету». Цель: Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету.  **Режиссерская игра** «Едем на машине». | **Д/игра** «Найди предмет такой же формы». Цель: учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами.  **Лепка** «Шарики». | **Д/игра «**Найди такое же колечко». Цель: учить детей находить два предмета одинаковой величины путем накладывания.  **Рассматривание** комнатных растений. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/игра** «Что подарила бабушка?». Цель: закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов.  **Рассматривание картины** «Кошка с котятами».  **Лего-материал** «Собери конструкцию из красных деталей».  **Заучивание потешки**«Наша Маша маленька». | **Д/игра** «Подбери по форме». Цель: учить детей выделять форму предмета, отвлекаясь от других признаков.  **Чтение рифмовки** «Что купили мишке?»  **Подвижная игра** «Добеги до своего флажка».  **Рассматривание иллюстраций** «Мебель». | **Д/игра** «Что привез Мишутка?» Цель: формировать представления о геометрических формах  **Знакомство с плакатом** «Домашние животные и их детеныши».  **Наблюдение на прогулке –** кошка с котятами.  **Потешка**«Большие ноги шли по дороге».  **Работа** с цветными палочками. |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра**  **«Домики из кубиков»**  Цель**:** учить соотносить размеры, подбирать подходящие детали, осваивать приемы плоскостного конструирования. | **Д/игра**  **«Собери цветочек»**  Цель: **:**учить соотносить размеры, подбирать подходящие детали. | **Д/игра** «Новоселье у куклы Наташи». Цель: учить детей определять величину предмета». |
| **Декабрь** | | |
| **1 неделя** | | |
| **Д/игра** «Подбери шарфик по цвету». Цель: Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету.  **Сюжетно-ролевая игра** «Идем в гости». | **Д/игра** «Подбери фигуру». Цель: закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.  **Наблюдение на прогулке** – рассматриваем облака.  **Работа**  с раскрасками.  **Рассматривание плаката** «Зима». | **Д/игра** «Башня из кубов». Цель: учить детей сравнивать несколько объектов по величине и располагать их по убывающей величине.  **Настольный театр** «Маша и медведь».  **Лего-материал** «Чья конструкция выше?».  **Рисуем на снегу** – разные дорожки.  **Ответы на вопросы по картине** «Строим дом». |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра** «Украсим елочку».  Цель: группировать цвета, подбирать их по слову, обозначающему цвет.  **Поручение в изо-уголке –** расставить карандаши по цвету.  **Проведение опыта** с водой.  **Чтение потешки**«Ослик черный, беломордый…». | **Д/игра** «Собери бусы». Цель: учить чередовать предметы по форме.  **Подвижная игра** «Мы топаем ногами…».  **Пересказ** сказки «Репка».  **Рисуем на песке** разные фигуры.  **Работа** с сортировочным ящиком с прорезями разной формы. | **Д/игра** «Разложи собачек по росту». Цель: учить детей располагать предметы по убывающей величине. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/игра** «Двойняшки». Цель: учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков.  **Чтение рифмовки** «Мы с тобой сейчас пойдем и шары все разберем».  **Вечер рукоделия** – изготовление фонариков и витражей. | **Д/игра** «У зайки день рожденья, готовим угощенье». Цель: учить детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины.  **Наблюдение на прогулке** – любуемся снежинками.  **Рисуем на снегу –** разнообразные снежинки. | **Д/игра** «Спрячь шарик в ладошках». Цель: соотносить действия с величиной.  **Загадка** «Снежинка».  **Наблюдение на прогулке** – Чьи следы больше?  **Физминутка**«Большие ноги…».  **Чтение потешки** «Высоко звезда восходила…». |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра** «Украсим елочку».  Цель: группировать цвета, подбирать их по слову, обозначающему цвет.  **Пение песенки** про ёлочку  **Ответы на вопросы по картине** «Наряжаем ёлку».  **Хоровод игра** «Ёлочка-ёлка».  **Рассматривание плаката** «Зима». | **Д/игра** «Собери бусы на елочку». Цель: учить чередовать предметы по форме.  **Подвижная игра** «Мы топаем ногами…».  **Пересказ** сказки «Репка».  **Рисуем на песке** разные фигуры.  **Работа** с сортировочным ящиком с прорезями разной формы. | **Д/игра** «Ежик». Цель: учить детей соотносить предметы по величине, закреплять знания слов «больше», «меньше».  **Семейный досуг** – изготовление рождественских свечей. |
| **Январь** | | |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра** «Выложи по образцу». Цель: вырабатывать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур на плоскости.  **На прогулке рассмотреть** краски зимнего пейзажа.  **Сюжетно-ролевая игра** «Угощаем чаем».  **Лего-материал** – «Создай конструкцию так, чтобы верхняя деталь была зеленой».  **Чтение сказки** В.Сутеева «Петух и краски». | **Д/игра** «У куклы Кати день рожденья, готовим угощенье». Цель: учить детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины.  **Наблюдение на прогулке** – любуемся снежинками.  **Рисуем на снегу –** разнообразные снежинки. | **Д/игра** «Подбери машинку для мишки». Цель: совершенствовать умение детей сравнивать предметы по величине  **Игра со снегом**  - лепим снежные комочки.  **Чтение** сказки «Снегурушка и лиса».  **Пальчиковая игра** «Зайчик».  **Задание** с раскрасками. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/игра** «Двойняшки».  Цель: учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков.  **Чтение рифмовки** «Мы с тобой сейчас пойдем и шары все разберем».  **Вечер рукоделия** – изготовление фонариков и витражей. | **Д/игра** «Чудесный мешочек».  Цель: продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы.  **Рассматривание** шаров на елке.  **Рисование** предметов круглой формы.  **Подвижная игра** «Карусель».  **Чтение стихотворения** С.Я. Маршака «Мяч». | **Д/игра** «Спрячь шарик в ладошках».  Цель: соотносить действия с величиной.  **Загадка** «Снежинка».  **Наблюдение на прогулке** – Чьи следы больше?  **Физминутка**«Большие ноги…».  **Чтение потешки** «Высоко звезда восходила…». |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра**  «Утенок, гусенок и цыпленок»  Цель: развитие познавательной активности, цветов восприятия, обогащение сенсорного опыта | **Д/игра**  «Отгадай кто к нам пришел?»  Цель: развитие познавательной активности, овладение произвольным дыханием. | **Д/игра**  «Кораблики»  Цель: развитие познавательной активности, овладение произвольным дыханием. |
| **Февраль** | | |
| **1 неделя** | | |
| **Д/игра** «Выкладывание орнамента». Цель: выработать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур.  **Физминутка**«Во дворе у Толика беленькие кролики…».  **Раскрашивание**  раскрасок карандашами**.**  **Работа** с разноцветной мозаикой. | **Д/игра** «Сложи снеговика». Цель: упражнять детей в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом.  **Рисование на снегу** кругов разной величины.  **Рассматривание иллюстраций** «Обувь».  **Чтение рассказа** Е.Павловой «Чьи башмачки?». | **Д/игра** «Разные круги». Цель: учить детей устанавливать отношения между объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины.  **На прогулке постройка** снежной горки для мишки. |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра**  «Цветные фонарики».  Цель: закреплять умения различать цвета. Учить выполнять игровые действия по словесной инструкции взрослого. | **Д/игра**  «Колпачок»  Цель: закреплять понятия большой и маленький, развивать внимание. | **Д/игра**  «Выбери мяч»  Цель: закреплять понятие большой и маленький, соотносить слово с действием. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/игра** «Чередование флажков». Цель: совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету.  **Чтение рифмовки** «В магазин с тобой пошли, что же там увидели?»  **Подвижная игра** «Увидали флажок». | **Д/игра** «Подбери к шарикам круги». Цель: соотносить объемные предметы с их плоским изображением (круг, шар).  **Пальчиковая игра** «Шарик».  **Работа с родителями** – печем блины. | **Д/игра** «Кому какой?». Цель: упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине.  **Настольный театр** «Теремок».  **Чтение рифмовки** «Мы с тобой сейчас пойдем…».  **Наблюдение на прогулке**– какая птичка больше? |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра**  «Найди такой же цветочек».  Цель: продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умения по показу назвать цвета. | **Д/игра**  «Найди матрешке ведерко».  Цель**:** продолжать закреплять и называть 4 основных цвета. | **Д/игра**  «Бусинки»  Цель: развивать моторику кистей рук, раскладывать бусинки в чашечки по внешним признакам. |
| **Март** | | |
| **1 неделя** | | |
| **Д/игра** «Окраска воды». Цель: ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте.  **Лего-материал** «Создай конструкцию так, чтобы нижняя деталь оказалась синей».  **Пальчиковая игра** «Зайка серый умывается».  **Ответы на вопросы по картине** «Катаем шары». | **Д/игра** «Что в мешочке лежит?». Цель: закреплять знания детей о форме.  **Рисуем с трафаретом.**  **Работа** с предметными картинками для последовательной группировки по форме.  **Режиссерская игра** «Чаепитие».  **Подвижная игра** «Волчок». | **Д/игра** «Разрезанные картинки» Цель: учить детей составлять предмет из частей.  **Наблюдение на прогулке -** рассматривание сосулек.  **Работа** с цветными палочками.  **Настольный театр** «Три медведя». |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра**  «Цветные колпачки»  Цель: закрепить умение действовать с предметами и раскладывать колпачки по одинокому цветовому признаку. | **Д/игра**  «Нанизывание кольца на шнурок»  Цель: закрепить умение действовать с предметами, развивать моторику. | **Д/игра** «Кто высокий?». Цель: учить детей понимать относительность высоты предмета. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/игра** «Найди в группе игрушки (красного) цвета». Цель: выявлять способности устанавливать сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа, закреплять знания детей об оттенках цвета.  **Подвижная игра** «Мой веселый звонкий мяч».  **Поручение –** разобрать детали конструктора. | **Д/игра** «Геометрическое лото». Цель: ознакомление детей со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической формой.  **Наблюдение на прогулке** за облаками.  **Работа** с разрезными картинками. | **Д/игра** «Построим дом». Цель: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.  **Работа с родителями** – лепить из теста печенье.  **Наблюдение на прогулке** – сравнить высоту кустов и деревьев.  **Чтение сказки** «Лиса и журавль». |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра**  «Какая игрушка?»  Цель: развитие творческих способностей, цветовосприятия, обогащение сенсорного опыта. | **Д/игра** «Сделай картинку».  Цель: учить детей составлять картинку из разных частей. | **Д/игра** «Кукле Кате пора спать».  Цель: развивать глазомер при выборе предметов. |
| **Апрель** | | |
| **1 неделя** | | |
| **Д/игра** «Мозаика». Цель: учить детей воспринимать и воспроизводить взаимное расположение мозаики на плоскости с учетом их цвета».  **Физминутка**«На болоте две подружки…»  **Работа** с предметными картинками для последовательной группировки по цвету.  **Настольный театр «**Волк и семеро козлят».  **Рассматривание плаката** «Весна». | **Д/игра** «В стране фигурок». Цель: закреплять знания детей о форме, учить подбирать предметы по геометрическому образцу.  **Подвижная игра** «Угадай, чей голосок?».  **Наблюдение на прогулке**«Какой формы солнце?».  **Работа** с набором плоскостных геометрических форм. | **Д/игра** «Длинное -короткое». Цель: формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины  **Лего-материал** «Чья дорожка длиннее?».  **Поручение** в изо-уголке расставить кисточки.  **Чтение рифмовки** «Ушки длинные у зайки…». |
| **2 неделя** | | |
| **Д/игра** «Полосатые коврики». Цель: учить детей практически применять знания, полученные ранее, сравнивать по цвету. | **Д/игра**  **«**Волшебные узоры**»**  Цель: развитие творческих способностей, цветовосприятия, обогащение сенсорного опыта. | **Д/игра** «Широкое -узкое». Цель: формировать у детей восприятие новых качеств величины. |
| **3 неделя** | | |
| **Д/ игра** «Что нужно кукле?». Цель: учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, группировать оттенки одного цветового тона.  **На прогулке рассмотреть** краски весеннего пейзажа.  **Лего-материал** «Создай конструкцию так, чтобы желтая деталь оказалась над красной».  **Подвижная игра** «Мяч». | **Д/игра «**Собери картинку». Цель: учить детей видеть форму в предмете, составлять целое из геометрических фигур.  **Рисование с трафаретом.**  **Рисуем** мелом на асфальте. | **Д/игра** «Веселые матрешки». Цель: учить детей различать и сравнивать предметы по разным качествам величины.  **Сюжетно-ролевая игра** «Уложи куклу спать».  **Работа** с предметными картинками для последовательной группировки по величине.  **Чтение сказки** «Кот, петух и лиса». |
| **4 неделя** | | |
| **Д/игра**  «Коробочки с секретом»  Цель: стимулировать познавательную активность с помощью незнакомых предметов. | **Д/игра**  **«**Солнце или дождик»  Цель: **развитие** зрительного и слухового внимания. | **Д/игра**  «Разноцветные бантики»  Цель: развитие мышления, знакомство со свойствами воды и предметов из различных материалов. |
| **Май** | | |
| **Повторение и закрепление пройденного материала.** | | |

**Перспективное планирование «Окружающий мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц    **Сентябрь** | ООД    Занятие 1    (подраздел  «Предметное окружение») | Тема  Тема: «Транспорт»    Программное содержание. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) |
| Занятие 2    (подраздел  «Предметное окружение») | Тема «Мебель»    Программное содержание. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. |
| Занятие 3    (подраздел  «Явления окружающей жизни») | Тема «Папа, мама, я – семья»    Программное содержание. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. |
| **Октябрь** | Занятие 4    (подраздел  «Предметное окружение») | Тема «Одежда»    Программное содержание. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. |
| Занятие 5    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Чудесный мешочек»    Программное содержание. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. |
| Занятие 6    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Кто в домике живет?»    Программное содержание. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| **Ноябрь** | Занятие 7    (подраздел  «Предметное окружение») | Тема «Помогите Незнайке»    Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| Занятие 8    (подраздел  «Предметное окружение») | Тема «Теремок»    Программное содержание. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
| Занятие 9    (подраздел  «Явления окружающей жизни») | Тема «Варвара-краса, длинная коса»    Программное содержание. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме |
| **Декабрь** | Занятие 10    (подраздел  «Предметное окружение») | Тема «Найди предметы рукотворного мира» Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. |
| Занятие 11    (подраздел  «Явления окружающей жизни») | Тема «Хорошо у нас в детском саду»    Программное содержание. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |
| Занятие 12    (подраздел  «Явления окружающей жизни») | Тема «Наш зайчонок заболел»    Программное содержание. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. |
| **Январь** | Занятие 13    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Деревянный брусочек»    Программное содержание. Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. |
| Занятие 14    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Приключение в комнате»    Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. |
| Занятие 15    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Радио»    Программное содержание. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| **Февраль** | Занятие 16    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Смешной рисунок»    Программное содержание. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. |
| Занятие 17    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Мой родной город»    Программное содержание. Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). |
| Занятие 18    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Вот так мама, золотая прямо!»    Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| **Март** | Занятие 19    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Золотая мама»    Программное содержание. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности |
| Занятие 20    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Как мы возили с Фунтиком песок»    Программное содержание. Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. |
| Занятие 21    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Что мы делаем в детском саду»    Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. |
| **Апрель** | Занятие 22    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Тарелочка из глины»    Программное содержание. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности |
| Занятие 23    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Няня моет посуду»    Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. |
| Занятие 24    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Что лучше: бумага или ткань?»    Программное содержание. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |
| **Май** | Занятие 25    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Подарки для медвежонка»    Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. |
| Занятие 26    (подраздел «Явления окружающей жизни») | Тема «Подарок для крокодила Гены»    Программное содержание. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |
| Занятие 27    (подраздел «Предметное окружение») | Тема «Опиши предмет»    Программное содержание. Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. |

**Речевое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Речевое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) Формирование словаря*:  обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | 1) Формирование словаря:  обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);  активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы |
| *2) Звуковая культура речи*:  продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. | 2) Звуковая культура речи:  педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. |
| *3) Грамматический строй речи*:  продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. | 3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка ‒ котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |
| *4) Связная речь*:  продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | 4) Связная речь:  педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;  педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;  педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. |
| *5) Подготовка детей к обучению грамоте*:  формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. | 5) Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. |
| *6) Интерес к художественной литературе*:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);  способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | Приложение № «Перечень художественной литературы» |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |

**Перспективное планирование «Развитие речи»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | ООД | Программное содержание |
| Сентябрь | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. |
| Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской) |
| Звуковая культура речи: звуки а, у. дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. |
| Звуковая культура речи: звук у. | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированных, в звукосочетаниях, словах); отрабатывать плавных выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию) |
| Октябрь | Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. |
| Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |
| Звуковая культура речи: звук о. рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. |
| Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила…» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| Ноябрь | Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. |
| Звуковая культура речи: звук и. | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). |
| Рассматривание сюжетных картин ( по выбору педагога) | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. |
| Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. |
| Декабрь | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. |
| Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). |
| Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое». | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» |
| Игра-инсценировка «У матрешки -новоселье». | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и цвета. |
| Январь | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. |
| Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) | Продолжать объяснять детям, как много можно интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. |
| Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». | Упражнять детей в четкой произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. |
| Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять детей в четкой произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. |
| Февраль | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). |
| Звуковая культура речи: звуки б, бь. | Упражнять детей в четкой произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах и фразах). |
| Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». | Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |
| Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). |
| Март | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что..» | Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь. |
| Звуковая культура речи: звуки т, п, к. | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
| Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | Напомнить детям им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |
| Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукоподражание (дидактическая игра «что изменилось»). | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определять ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). |
| Апрель | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. |
| Звуковая культура речи: звук ф. | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. |
| Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |
| Звуковая культура речи: звук с. | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. |
| Май | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. | Познакомит с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. |
| Звуковая культура речи: звук з. | Упражнять детей в четком произношении звука з. |
| Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение. |
| Звуковая культура речи: звук ц. | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. |

**Художественно-эстетическое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| *1) приобщение к искусству*:  продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  воспитывать интерес к искусству;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов; | 21.4.2.1. Приобщение к искусству.  1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном  искусстве и художественных произведениях.  4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. |
| *2) изобразительная деятельность*:  формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  развивать у детей эстетическое восприятие;  формировать умение у детей видеть цельный художественный образ   в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | 21.4.2.2. Изобразительная деятельность.  Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей  умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  1) Рисование:  педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);  педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  2) Лепка:  педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.  3) Аппликация:  педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;  4) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). |
| *3) конструктивная деятельность*:  совершенствовать у детей конструктивные умения;  формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; | 21.4.2.3.  Конструктивная деятельность.  Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами ‒ кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома ‒ улица; стол, стул, диван ‒ мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. |
| *4) музыкальная деятельность*:  развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | 21.4.2.4. Музыкальная деятельность.  1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы ‒ септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).  2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ‒ ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  4) Музыкально-ритмические движения:  педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);  5) Игра на детских музыкальных инструментах:  педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. |
| *5) театрализованная деятельность*:  воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; | 21.4.2.5. Театрализованная деятельность.  Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. |
| *Ценности* | «Культура» и «Красота» |
| Задачи воспитания | * Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). * Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. * Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. * Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. * Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. * Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |

**Перспективное планирование «Изобразительная деятельность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | ООД | Тематика | Программное содержание |
| СЕНТЯБРЬ | Лепка предметная | «Мой веселый звонкий мяч» | Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук; раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти рук. |
| Рисование предметное | «Мой веселый звонкий мяч» | Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. |
| Аппликация с элементами рисования | «Шарики воздушные» | Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. |
| Рисование | «Разноцветные шарики» | Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках). |
| Аппликация | «Яблочко с листочком» | Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей. |
| Рисование | «Яблочко с листочком и червячком» | Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. |
| Лепка | «Ягодки на тарелочке» | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок). |
| Рисование ватными палочками | «Ягодка за ягодкой» (на кустиках) | Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками. |
| ОКТЯБРЬ | Лепка | «Репка на грядке» | Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке). |
| Аппликация | «Выросла репка большая-пребольшая» | Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации. |
| Лепка из глины, соленого теста, пластилина | «Мышка-норушка» | Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов ( для ушек- семечек, для хвостика – веревочек, для глаз – бусинок или бисера). |
| Рисование с элементами аппликации | «Мышка и репка» | Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом. |
| Рисование | «Падают, падают листья» | Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. |
| Аппликация | «Листопад» | Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки). |
| Лепка | «Грибы на пенечке» | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей. |
| Аппликация с элементами рисования | «Грибная полянка» | Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру. |
| НОЯБРЬ | Рисование ватными палочками | «Град, град» | Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). |
| Аппликация с элементами рисования | «Дождь, дождь» | Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами. |
| Лепка и аппликация | «Лямба» (по мотивам сказки-крошки В.Кротова) | Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения. |
| Рисование декоративное | «Светлячок» (по мотивам стихотворения В.Шипуновой) | Знакомство с явлениями контраста. Рисование светлячка (по представлению ) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения. |
| Лепка | «Сороконожка» | Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание. |
| Рисование | «Сороконожка в магазине» | Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа. |
| Лепка | «Лесной магазин» | Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции. |
| Рисование декоративное | «Полосатые полотенца для лесных зверушек» | Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий). |
| ДЕКАБРЬ | Рисование декоративное | «Вьюга-завируха» | Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета. Выделение и обозначение голубого оттенка. |
| Аппликация с элементами рисования | «Волшебные снежинки» | Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками ( по выбору детей) |
| Лепка из соленого теста | «Новогодние игрушки» | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. |
| Рисование | «Серпантин танцует» | Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого и зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа для фона. Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы. |
| Аппликация с элементами рисования | «Праздничная елочка» | Создание образа новогодней елки из 305 готовых форм; украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами. |
| Неделя - праздничная | | | |
| ЯНВАРЬ | Лепка из соленого или сдобного теста | «Я пеку, пеку, пеку…» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
| Аппликация | «Бублики-баранки» | Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом. Нанесения клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности самостоятельности. |
| Лепка | «Бублики-баранки» | Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий. Развитие глазомера и мелкой моторики. |
| Рисование | «Бублики – баранки» | Рисование кругов, контрастных по размеру. Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов. |
| Аппликация с элементами рисования | «Колобок на окошке» | Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки. |
| Рисование | «Колобок покатился по дорожке» | Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. |
| ФЕВРАЛЬ | Рисование по замыслу | «В некотором царстве» | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения. |
| Аппликация с элементами рисования | «За синими морями, за высокими горами» | Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом. |
| Лепка сюжетная | «Баю-бай, засыпай» | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек. Оформление композиций в маленьких коробочках. |
| Аппликация из фантиков | «Лоскутное одеяло» | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». |
| Лепка сюжетная | «Робин Бобин Барабек» | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, печенье, орехи, кумушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе. |
| Аппликация с элементами рисования | «Робин Красношейка» (лесенка) | Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу |
| Рисование | «Большая стирка» | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка |
| Аппликация | «Мойдодыр» | Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование ин них «грязных» пятен, дорисовка «емкостей» для купания. |
| МАРТ | Аппликация | «Букет цветов» | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы. |
| Рисование | «Цветок для мамочки» | Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. |
| Лепка | «Сосульки-воображульки» | Освоение способа лепки предметов в форме конусов. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, нелепы. |
| Рисование с элементами обрывной аппликации | «Сосульки-плаксы» | Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию |
| Лепка | «Веселая неваляшка» | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки. |
| Аппликация с элементами рисования | «Неваляшка танцует» | Изображение неваляшки в движении. Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. |
| Аппликация | «Ходит в небе солнышко» | Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей. Развитие чувства формы и ритма. |
| Рисование | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки» | Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка |
|  | Аппликация с элементами рисования | «Ручеек и кораблик» | Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции. |
|  | Лепка с элементами конструирования | «Мостик» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой) | Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика. |
|  | Рисование и аппликация | «Почки и листочки» | Освоение изобразительно- выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. |
|  | Лепка | «Птички в гнездышках» | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции. Воспитание интереса к лепке. |
| АПРЕЛЬ | Лепка | «Ути-ути» | Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитание интереса к познанию природы. |
|  | Рисование | «Божья коровка» | Рисование выразительного эмоционального образа жука «солнышко» на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы. |
|  | Аппликация | «Флажки такие разные» | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма. |
|  | Рисование | «Я флажок держу в руке» | Рисование флажков разной формы. . Развитие чувства цвета и формы. |
| МАЙ | Лепка рельефная | «Филимоновские игрушки» | Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассматривание, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок. Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вида. |
| Рисование | «Филимоновские игрушки» | Продолжение с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание» воспитание к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса. |
| Рисование | «Цыплята и одуванчики» | Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами. Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности. |
| Аппликация обрывная | «Носит одуванчик желтый сарафанчик» | Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук. |

**Перспективное планирование «Конструктивно-модельная деятельность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *месяц* | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** |
| Сентябрь | 1. «Как играть с этими кубиками и кирпичиками?» | Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами, пластинами,  различать формы, называть их; подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами. | Строительные наборы, образцы построек. |
| 2. «Высокие разноцветные башенки из кубиков» | Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. Поддерживать желание детей строить самостоятельно | Строительные наборы, образец постройки. |
| 3. «Пирамидка из кубиков » | Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине. Приучать аккуратно, убирать детали после занятия, разбирая постройку сверху. | Строительные наборы, образцы построек. |
| 4.«Заборчик вокруг полянки» | Побуждать  детей строить заборчик, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять  ровно,  ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма. | Строительные наборы, образцы построек. |
| Октябрь | 5. «Дорожка узкая и широкая» | Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в ширину; побуждать пристраивать кирпичики разными гранями.  Развивать конструктивные способности. | Строительные наборы, образцы построек, мелкие игрушки. |
| 6. «Две длинные дорожки» | Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в длину; Закреплять знания о длине и цвете. Развивать умение подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. | Строительные наборы, образцы построек. |
| 7. «Дорожка для колобка» | Способствовать развитию умения аккуратно складывать детали, рассказывать, из каких деталей будут делать постройку. Побуждать использовать постройку в игре. | Строительные наборы, образцы построек, мелкие игрушки. |
|  | 8. «Ворота» | Побуждать  строить ворота, разные по высоте; изменять постройку в высоту. Закрепить  называние деталей конструктора: кирпичики, кубики, призмы, пластины; использовать в работе разнообразные  способы расположения деталей | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 9. «Ворота низкие и высокие» | Способствовать развитию умения строить ворота низкие и высокие;изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину. Побуждать выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит. Воспитывать бережное отношение к конструктору: разбирать постройки, складывать материал в коробки. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Ноябрь | 10. «Заборчик с воротами» | Закреплять умение замыкать пространство, строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу,  ставя,  их плотно  друг к другу и дополнять воротами.  Воспитывать желание строить и обыгрывать постройки. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 11.«Горка с лесенками» | Побуждать  строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Развивать умение различать и называть четыре основных цвета. Воспитывать стремление к игровому общению, умение контактировать с взрослыми и сверстниками. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 12. «Постройка горки с дорожкой» | Помочь детям овладеть элементарными конструкторскими навыками. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 13. «Дом для куклы» | Способствовать развитию умения сооружать новые постройки. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора.  Побуждать  играть с постройками. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
|  | 14. «Дом с окном» | Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Развивать умение «замыкать» пространство. Воспитывать бережное отношение к конструктору. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Декабрь | 15. «Двухэтажный домик» | Способствовать развитию умения детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению. Воспитывать желание обыгрывать постройку. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 16. «Домик и забор» | Побуждать детей делать постройки с перекрытиями, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя  их плотно друг к другу. Продолжать учить слушать объяснение воспитателя, понимать его, действовать по его просьбе, конструировать осмысленно. Воспитывать желание доводить работу до конца. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 17. «Домик с лесенкой» | Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Январь | 18. «К домику с крылечком ведет дорожка» | Совершенствовать полученные ранее конструктивные умения, учить различать, называть и использовать в работе основные строительные детали. Формировать интерес к конструированию. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 19. «Гараж с воротами» | Побуждать детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога.  Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно – двигательного обследования предмета.  Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
|  | 20. «Заборчик вокруг домика» | Способствовать развитию умения строить домик, забор вокруг него. Развивать умение обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами. Воспитывать интерес к конструктивно – модельной деятельности. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Февраль | 21. «Постройка домика и магазина» | Развивать умение строить детали по образцу без показа приемов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.  Закреплять умение называть детали и их цвет. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 22. «Загон для лошадей» | Закреплять умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету. Развивать  воображение, умение выбирать необходимые детали, сравнивать детали.  Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 23. «Мебель для куклы (стол, стул)» | Способствовать развитию умения строить по образцу без показа приемов, анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 24. «Мебель (диван, кресло)» | Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Побуждать самостоятельно выбирать изделие для выполнения работы. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Март | 25. «Полочка для книг» | Упражнять в умении сооружать постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно, складывать детали в коробку. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 26. «Все для куклы Машеньки: постройка кровати» | Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). Развивать желание сооружать постройки самостоятельно. Побуждать к совместному обыгрыванию построек. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
|  | 27. «Мебель для медведей» | Побуждать детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении;  закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель.  Развивать стремление к игровому общению,  развивать внимание, логическое мышление, речь  Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность. | Строительные наборы, кукольная мебель, предметные картинки из серии «Мебель», игрушка медведь, картинка с изображением медведей из сказки «Три медведя». |
| 28. «Кукла Катя ждет гостей» | Способствовать развитию умения детей строит различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Апрель | 29. «Машина грузовая» | Учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 30.  «Автобус» | Закреплять представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомит с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройки. Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание оказывать помощь. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 31. «Наша улица» | Закреплять представление о ближайшем окружении .Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
|  | 32. «Транспорт на нашей улице» | Закреплять  умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 33. «По замыслу» | Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на разные грани. Воспитывать доброжелательное, вежливое общение со сверстниками. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| Май | 34. «Лодочка» | Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; знания об основных цветах: красном, синем, желтом, зелёном; свойствах деревянных предметов — плавают, не тонут. Развивать мышление, память. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 35. «Научи меня (по замыслу)» | Побуждать детей повторять знакомые постройки самостоятельно. Закрепить навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии. Побуждать к совместному обыгрыванию. | Строительные наборы, образцы построек, игрушки. |
| 36. «Конструирование из песка» | Закреплять умение строить по условию. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Воспитывать дружеские отношения в детском коллективе. | Песочные наборы, игрушки. |

**Перспективное планирование «Театрализованная деятельность»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц/**  **неделя** | | **Тема** | **Задачи** | **Краткий план** | **Материал и оборудование** |
| С  е  н  т  я  б  р  ь | 1 неделя | Знакомство | - Вызвать интерес к театрализованной деятельности;  - развивать эмоционально-чувственную сферу детей;  - способствовать умению вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку;  - активизировать речь. | 1. Путешествие на «осеннею полянку».  2. Разминка.  3. Игра «Поздоровайся».  4. Инсценировка «Мышка-норушка» (показывает воспитатель). | Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки (маски) цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков. |
| 2 неделя | Теремок | - Способствовать умению выражать эмоции через движение и мимику;  - познакомить со сказкой «Теремок»;  - побуждать к активному восприятию сказки;  - способствовать умению внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета;  - активизировать словарный запас. | 1. Приглашение детей в гости к мышке – норушке.  2. Хоровод – игра «Мыши на лугу».  3. Настольный театр «Теремок»(показывает воспитатель).  4. Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени». | Ширма-норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок) |
| 3 неделя | Сказка на столе | - Способствовать развитию памяти;  - побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле;  - способствовать выразительной интонации;  - дать пример элементарногокукловождения. | 1. Вспомнить с детьми сказку.  2. Показ воспитателем действий с куклами.  3. Беседа по сказке.  4. Игра «Мыши на лугу».  5. Прослушивание спокойной «осеней» музыки. | Куклы и декорации к сказке «Теремок» |
| 4 неделя | Выйдем в сад | - Способствовать умению красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения;  - учить ощущать мышечную свободу, расслабленность;  - побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками. | 1. Приглашение детей в «осенний сад».  2. Игра-импровизация «Листочки в саду».  3. Имитация детьми щебета птиц.  4. Игра – разминка для голоса «Птички».  5. Беседа о том что увидели в осеннем саду. | Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи. |
| О  к  т  я  б  р  ь | 1 неделя | В гостях у сказки | - Дать представления об урожае зерна;  - познакомить с сказкой «Колосок»; - дать оценку нравственным поступкам и поведению героев( петушок - любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные);  - познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь. | 1.Воспитатель приглашает детей в поле на прогулку.  2.Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму.  3. Сказка про мышат и пе-тушка. (показывает воспитатель).  4.Воспитатель спрашивает понравилась ли детям сказка.  5. Сюрпризный момент. | Ширма; куклы бибабо, (два мышонка, петушок) и декорации; атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки) |
| 2 неделя | По следам сказки | - Вспомнить знакомую сказку;  - способствовать умению отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев;  - сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации. | 1. Беседа по сказки «Репка».  2. Дети вместе с воспитателем пересказывают сказку «Репка», водят кукол эпизодически. | Куклы театра бибабо. |
| 3 неделя | Овощи на грядке | - Дать представление о урожае овощей;  - побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях;  - учить импровизировать под музыку;  - учить координации движений; дать заряд положительных эмоций. | 1. Беседа о том, что созревает на полях и в садах.  2. Хороводная игра «Огород наш хорош».  3. Этюд – импровизация «Овощная история».  4. Хоровод «Овощная песенка».  5. Заключительная беседа о умении дружить. | Шапочки (маски) овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры. |
| 4 неделя | В огороде заинька | - Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем;  - учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения. | 1. Беседа об осени.  2. В гости к зайцу.  3. Беседа с зайцем.  4. Игра «В огороде заинька».  5. Сюрпризный момент. | Костюм (маска) зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь. |
| Н  о  я  б  р  ь | 1 неделя | К бабушке в деревню | - Вовлечь детей в игровой сюжет;  - активизировать слуховое восприятие;  - побуждать к двигательной и интонационной имитации;  - учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации;  - учить действовать с воображаемыми предметами. | 1. В гости к бабушке в деревню.  2. Беседа с бабушкой о козе, собачке.  3. Игра «Дружок».  4. Этюд «Курочка, цыплята и петушок».  5. Дети едут на поезде домой. | Декорации деревенского быта: дом  бабушки, курятник, и его обитатели(игрушки: петушок, курочка, цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок. |
| 2 неделя | Везет, везет лошадка | - Расширять круг действий с предметами;  - побуждать к звукоподражанию;  - упражнять в имитации;  - учить переключаться с одного действия на другое;  - давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре. | 1. Чтение стихотворения  А. Барто «Лошадка».  2. Игра с лошадкой.  3. Разминка для голоса «И-го-го!».  4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки».  5. Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут». | Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра. |
| 3 неделя | Курочка Ряба | - стимулировать умение детей самостоятельно обследовать фигурки настольного театра, высказываться по собственному желанию;  - эмоционально откликаться на происходящее;  - принимать участие в рассказывании сказки. | 1. Приглашение детей в гости к бабушке-рассказушке.  2. Настольный театр «Курочка Ряба» (показывает воспитатель дети помогают рассказывать). | Фигурки из настольного театра «Курочка Ряба», декорации (домик с дверкой , печка, стол, лавка и т.д), кукла бабушка-рассказушка. |
| 4 неделя | Деревенский дворик | - Формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос.  - развивать способность детей | 1. П/и «Поезд»  2. Дидактическая игра   «Кто как кричит?»   1. Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра. 2. Игра-инсценировка | Игрушки домашних животных (либо пальчиковые), поезд. |
| Д  е  к  а  б  р  ь | 1 неделя | Сказка- ложь, да в ней намек | - Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету. | 1. Беседа.  2. Чтение сказки «Козлятки и волк».  3. Беседа.  4. Игра «Козочки и волки». | Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке  А. Толстого). |
| 2 неделя | В театре кукол | - Знакомить с искусством театра;  - дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты);  - учить правилам поведения в театре, развивать умение детей быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши;  - учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку. | 1. Беседа о театре.  2. Кукольный спектакль «Козлятки и волк». (коза, волк, ведущий-взрослые; козлята-дети). | Ширма; куклы (коза, семеро козлят, волк); декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты(корзина для козы). |
| 3 неделя | Зима пришла | - Развивать воображение и ассоциативное мышление детей;  - учить высказываться;  - учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания. | 1. Беседа о зиме.  2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят».  3. Приехали в гости к гномам.  4. Танец гномов.  5. Игра «Кто за елкой?».  6. Двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки». | Музыкальные записи(для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы (колпаки) гномов. |
| 4 неделя | Новогоднее  приключение | - Порадовать детей, создать сказочную атмосферу;  - расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов;  - побуждать к двигательной активности. | 1. Беседа о новогоднем празднике.  2. Дети отправляются в гости к Снегурочке.  3. Игра «Беличий хоровод».  4. Подарки от Снегурочки. | Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры. |
| Я  н  в  а  р  ь | 1 неделя | Снегурочка и синички | - Дать представление о жизни птиц зимой;  -формировать участливое отношение к зимующим птицам;  - учить воплощаться в роли и ролевому поведению;  - использовать звукоподражание в ролевом поведении. | 1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку».  2. Дети танцуют под музыку птиц.  3. В гости приходят снегирь и синичка.  4. Проводится кукольный театр на палочке.  5. Игра-разминка для голоса «Птички». | Декорации заснеженной лужайки; шапочки (маски) снегирей и синиц; кормушки; зерно. |
| 2 неделя | Волшебный сундучок | - Развивать способность детей понимать состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое;  - поощрять участие детей в театрально-игровой деятельности, формировать положительное отношение к ней;  - развивать речь: обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваться правильного произношения звуков и слов. | 1. Отгадывание загадок.  2. Ряжение.  3.Имитационные упражнения «Изобрази героя». | Сундучок; загадки про сказочных героев; костюмы и атрибуты героев. |
| 3 неделя | Игрушки | - Развивать интерес и бережное отношение к игрушкам;  - поддерживать желание слушать стихи, отвечать на вопросы;  - формировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции.  - поощрять готовность детей участвовать в танцевальных импровизациях. | 1. Драматизация стихов А.Барто «Игрушки», прибауток.  2. Танцевальная импровизация. | Музыкальные стихи А.Барто «Игрушки», музыкальные прибаутки «Огуречик»; маски. |
| 4 неделя | Зайцы на полянке | - Порадовать детей;вызвать эмоциональный отклик на игру;  - познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»;  - учить внимательно слушать сказку. | 1. Дети в шапочках (масках) зайцев идут на «снежную полянку».  2. Игра «Зайкины лапки».  3. Чтение сказки «Заяц-Хваста».  4. Беседа по сказке. | Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого. |
| Фе  в  р  а  л  ь | 1 неделя | «Маша и медведь» | - Формировать умение детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения;  - воспитывать умение владеть своим вниманием, развивать фантазию и воображение детей;  -  вызвать желание участвовать в играх-драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения. | 1. Игра « Да-нет»  2. Ролевая гимнастика «Попробуй как я»  3. «Здравствуй бабушка, здравствуй дедушка!» (обыгрывание персонажей)  4. Чтение сказки «Маша и медведь», вводя кукол эпизодически. (театр бибабо) | Куклы (бибабо): бабушка, дедушка, Маша, медведь, декорации леса, ширма, атрибуты к сказке. |
| 2 неделя | Знакомые сказки | - Вызвать положительный настрой на театрализованную игру;  - активизировать воображение детей;  - побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль. | 1. Игра «Путешествие по сказкам».  2. Д/и « Из какой сказки» | Диск для игры, юла; шапочки (маски) для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок. |
| 3 неделя | Дуют ветры в феврале | Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила. | 1. Беседа о солдатах.  2. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков». (П.И. Чайковский).  3. Игра «Солдатики». | Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи «Марш деревянных солдатиков» Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика). |
| 4 неделя | Ловкий  мышонок | - Дать прикладное понятие о колыбельной;  - приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей;  - познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию;  - вовлечь в игровой сюжет;  - учить самостоятельно действовать в игре. | 1. В гости приходит мышонок.  2. Песенка для мышонка.  3. Рассказывание сказки  В. Бианки «Лис и мышонок».  4. Игра «Мышиная зарядка».  5. Подарки детям. | Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка. |
| М  а  р  т | 1 неделя | У куклы Кати день рождения | - Дать представление о том, как вести себя на дне рождения;  - побуждать детей к активности и инициативности;  - вызывать положительные эмоции;  - способствовать импровизации;  - учить вступать в игре в диалог. | 1. В гости к кукле Кате.  2. Дети показывают концерт для куклы.  3. Игра «Хозяйка и гости».  4. Танец с куклами. | Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок). |
| 2 неделя | Кошка и ее котята | - Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе;  - развивать сопереживание;  - учить внимательно, слушать сказку;  - учить отвечать на вопросы по ее содержанию. | 1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята».  2. Беседа по сказке.  3. Песня «Кошка» муз.  А. Александрова. | Фланелеграф; картинки для театра (котята, кошка, пес, будка, миска с молоком). |
| 3 неделя | Мамины  детки | - Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому;  - учить показывать сказку на фланелеграфе;  - учить пересказывать содержание знакомой сказки;  - дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх;  - побуждать к воплощению в игровой образ. | 1. Песенка «Кошка» для кошечки.  2. Дети вместе с воспитателем рассказывают сказку «Кошка и котята» на фланелеграфе.  3. Этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой».  4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались». | Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки (маски) кошек для подвижной игры. |
| 4 неделя | Путешествие на автобусе | - Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли;  -развивать двигательную активность детей;  - учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом;  -дать представление о театре игрушек на ковре. | 1. Путешествие на автобусе в деревню.  2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек).  3. Беседа по сказке.  4. Игра «Мыши делают зарядку».  5. Едем домой. | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кроватка, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце). |
| А  п  р  е  л  ь | 1 неделя | Корзина с  подснежниками | - Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет;  - побуждать детей к двигательной импровизации;  - активизировать их слуховое внимание и восприятие;  - учить самостоятельности в ролевом поведении;  - прививать эстетический вкус. | 1. Дети идут на «заснеженную полянку».  2. Игра-импровизация «Снежинки».  3. Игра-хоровод под сосной.  4. Танец с подснежниками. | Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки (маски) зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи. |
| 2 неделя | Шутки и  потешки | - Приобщить детей к русской народной традиции;  - показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки;  - побуждать детей к ролевому воплощению;  - учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки. | 1. В гости в избу.  2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка –златогривая и баран-круторог».  3. Пляска под рус.нар. мелодию «Как под горкой, под горой». | Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых. |
| 3 неделя | Ладушки | - Приобщать детей к русской национальной традиции;  - упражнять в пальчиковой гимнастике;  - учить отчетливо проговаривать слова в потешках;  - включать детей в игровой сюжет;  - вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей. | 1. Приходит в гости лисенок.  2. Пальчиковая гимнастика  «Шли лисята по дорожке»,  3. Песенка- игра «Ладушки».  4. Рус.нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила». | Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти. |
| 4 неделя | Весна на улице | - Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи;  - побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли;  - упражнять в звукоподражании. | 1. Беседа о весне.  2.Прослушивание фонограммы пения птиц.  3. Игра-разминка для голоса «Птички».  4. Этюд –игра «Цветы на полянке». | Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов. |
| М  а  й | 1 неделя | Такие разные дожди | - Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике;  - учить ролевому воплощению;  - учить отчетливой и выразительной речи;  - порадовать детей. | 1. Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют».  2. Беседа о дождях.  3. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец).  4. Игра «Дождливо-солнечно».  5. Игра «Прогулка под дождем». | Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики. |
| 2 неделя | Вспомни сказку | - Будить воображение детей;  -развивать память;  - вызывать ассоциации;  - учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек);  - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки;  - развивать эмоциональную сторону речи детей;  - создавать эмоционально- положительный настрой на сказку. | 1. Путешествие в магазин игрушек.  2. Сценка по сказке «Кошки и котята».  3. Сценка по сказке «Лис и мышонок».  4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог», | Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка (маски) мамы-кошки (для взрослого); шапочка (маска) мышонка (для ребенка). |
| 3 неделя | Дедушка Ежок | - Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм;  - научить детей выступать перед сверстниками;  - развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел». | 1. В гости к детям приходит дедушка Ежок.  2. Рус. нар. песенка –игра «Дедушка Ежок».  3. Кукольный театр «Как ежик друга нашел».  4. Вопросы по сказке. | Мягкие игрушка еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц). |
| 4 неделя | Выходи на зеленый лужок | - Порадовать детей; вовлечь в игру;  - учить действовать в игре группой и по одному;  - учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом;  - будить воображение детей; побуждать к двигательной активности. | 1. Прогулка по «зеленому лужку».  2. Песня-игра «По лугу».  3. Песня- этюд «Ручейки». | Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков. |

**Физическое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения,основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;  бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;  бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  ползание, лазанье:ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под   3-4 дугами (высота 50 см,  расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  ходьба:ходьбав заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;  бег: беггруппами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег   10-15 м; медленный бег 120-150 м;  прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед   на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;   с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках,   с остановкой.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  Строевые упражнения**:**  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). |
| *2) Подвижные игры*: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). |
| *3) Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.  Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.  Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. |
|  | *4) Формирование основ здорового образа жизни*:педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). |
|  | *5) Активный отдых.*  Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | * Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. * Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. * Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. * Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. * Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития * Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

### **Перспективное планирование здоровьесбережение в младшей группе.**

### **Сентябрь**

### **Это – Я**. 1. Это – Я и мои друзья. Занятие Дать представления о человеке: о себе, мальчиках и девочках, близких родственниках. Познакомить с частями тела человека (голова, туловище, руки, ноги)

### 2. Мишка - Топтыжка знакомится с ребятами. Занятие Формировать умение называть сверстников по именам; действовать согласовано в игре; способствовать сближению детей, установлению доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; развивать интерес у детей друг к другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним

### 3. Знакомство друг с другом Игротерапия Объединение детей в группы

### **Октябрь**

### **Наши важные помощники** 1. «Водичка, водичка. » Занятие Приучать детей самостоятельно мыть руки, лицо, полоскать рот после еды, чистить зубы, расчёсываться, пользоваться носовым платком

### 2. Умоем куклу Дидактическая игра Перенести полученные навыки умывания в игровые действия; поддерживать положительные чувства к процессу умывания

### 3. «Расти коса до пояса… » Дидактическая игра. Познакомить с парикмахерскими принадлежностями; использовать игрушки – заменители; обогащать и развивать словарный запас за счёт слов: стричь, сушить волосы, причёсываться

### 4. «Утром, чистя зубы, помни про себя, что зубная щётка только для тебя… » Чтение художественной литературы Закреплять знания детей о предметах личной гигиены

### 5. Слушание звуков природы. Релаксация.Создавать спокойную психологическую обстановку в группе

### **Ноябрь**

### **В гостях у доктора Айболита** 1. Экскурсия в медицинский кабинет Экскурсия Познакомить с профессиями врача, медсестры; показать как врач заботится о детях; расширить игровой опыт детей; воспитывать уважение к труду взрослых

### 2. Игра – инсценировка «Оля и Айболит» Игра – занятие Выделять и называть части тела, предметы одежды куклы, учить соотносить со словом игровые действия с куклой

### 3. Кукольный театр «Мишка заболел» Кукольный театр, развлечение Закрепить полученные знания о работе мед.персонала; вызвать чувства сострадания к больному; воспитывать заботливое отношение к близким

### **Декабрь**

### **«Маша варежку одела… »** 1. «Оденем куклу Таню на прогулку» Дидактическая игра Познакомить с сезонными видами одежды и её назначением по сезонам; развивать потребность в обращении с вопросами и просьбами к взрослому; воспроизводить игровые действия; закрепить название предметов одежды

### 2. «Как Маша с Ваней в гости собирались» Кукольный театр. Закрепить ранее полученные знание (навыки последовательного надевания верхней одежды на куклу) ; доставать детям радость

### 3. «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья». Цикл прогулок Рассказать детям о пользе прогулок, о необходимости правильно одеваться на прогулку. Связать понятие о времени года с разнообразием сезонной одежды людей

### **Январь**

### **«Баю, баюшки, баю… спать»** 1. «Баю, баюшки, баю… спать» Игра- занятие Познакомить с новой игровой цепочкой действий (положить матрац на кровать, застелить простынкой, положить подушку, уложить куклу, накрыть её одеялом) ; научить ласково обращаться с куклой

### 2. «Кукла Маша проснулась» Дидактическая игра Учить одевать на куклу одежду – девочку, соблюдая последовательность с небольшой помощью взрослых; закрепить названия одежды

### 3. «Сонные сказки» Чтение художественной литературы. Чтение сказок, стихов, потешек на тему «Здоровый сон». Учить детей спокойно и тихо ложиться в кровать, не мешая другим детям. Формировать правила культуры поведения во время режимных процессов

### **Февраль**

### **Витамины** 1. О пользе витаминов Беседа

### Рассматривание наглядного пособия. Дать детям понятие о витаминах, а также о продуктах полезных для здоровья. Привлечь внимание детей к плакату «Правильное питание» из серии «Смешарики»

### 2. «Где живут витамины» Дидактическая игра Закрепить в игровой форме знания, полученные ранее на занятиях и в беседах

### 3. «Витаминки для Иринки». Комплексное занятие – игра Закрепить в игровой форме знания, полученные ранее.

### **Март**

### **Разговор о правильном питание.** 1. «Как Катя готовит обед» Дидактическая игра. Беседа Учить называть качества продукта и действия, совершаемые с ним (разрезать, посолить, перемешать) ; обогащать и активизировать словарь за счет названий обеденных блюд (суп, макароны, котлеты, компот и др.) ; отражать в речи правила поведения (перед приготовлением еды – помыть руки, помыть продукты и др.)

### 2. «Фрукты или овощи» Дидактическая игра. Беседа. Учить различать фрукты и овощи по внешнему виду и по месту произрастания. Закрепить знания детей о полезных продуктах.

### 3. «Пейте, дети, молоко будете здоровы» Рассказ воспитателя. Чтение х/литературы. Рассказать детям о пользе молочных продуктов

### 4. Что надо кушать, чтобы быть здоровым? Обобщающая беседа. Обобщить знания детей о полезных продуктах

### **Апрель**

### **Спорт – наш друг.** 1. «Как стать сильным здоровым? » Беседа Уделить особое внимание подготовке к утренней гимнастике и физкультурным знаниям, рассказать детям о необходимости заниматься спортом

### 3. «Зачем надо заниматься спортом? » Кукольный театр Посредствам кукольного театра продолжать рассказывать детям о пользе спортивных занятий. Воспитывать интерес к спорту

### 4. Утренняя гимнастика Беседа. Комплекс утреней гимнастики на улице в игровой форме Рассказывать детям о пользе зарядке. Проведение гимнастики в игровой форме на улице, создать у детей хорошее настроение

### **Май**

### **«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! »** 1. «Раз, два, три, четыре, пять – собираемся гулять… » Беседы.

### Прогулки Создание интереса к прогулкам, использование игровых приемов, мотивация деятельности детей на прогулке

### 2. «Что такое хорошо, что такое плохо… » Кукольный театр Посредствам кукольного театра рассказать детям о правилах поведения на прогулке (не находиться долго на солнце, не забывать надевать головной убор и др.)

### 3. «Сильные, умелые ловкие и смелые» Физкультурный праздник Создание хорошего настроения. Вызвать интерес к спортивному мероприятию. Воспитывать желание вести активный образ жизни.

**Перспективное планирование «Физкультурное»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | ООД | Программные задачи |
| Сентябрь | 1 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. |
| 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. |
| 4 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур |
| Октябрь | 5 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках |
| 6 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом |
| 8 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии |
| Ноябрь | 9 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках |
| 10 | Упражнять в ходьбе из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер |
| 11 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании |
| 12 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии |
| Декабрь | 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках |
| 14 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча |
| 15 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании по дугу |
| 16 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске |
| Январь | 17 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах вперед |
| 18 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер |
| 19 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений |
| 20 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры |
| Февраль | 21 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед |
| 22 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом |
| 23 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола |
| 24 | Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии |
| Март | 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге по круг; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами |
| 26 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча |
| 27 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре |
| 28 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре |
| Апрель | 29 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре |
| 30 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом |
| 31 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях |
| 32 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре |
| Май | 33 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках |
| 34 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу |
| 35 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке |
| 36 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдение; Тематические беседы;  − ЧХЛ;  − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;  − Игровые упражнения;  − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игра;  − Творческие игры;  − Игры с правилами. | Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Ситуация морального выбора;  − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| Коммуникативная | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  − ЧХЛ;  − Проектная деятельность | Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровые ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − ЧХЛ;  − Беседы;  − Наблюдение;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Интегративная деятельность;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование;  − Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение;  − Чтение;  − Игра- экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Ситуативный разговор;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Развитие речи | ЧХЛ  − Беседы (в том числе о прочитанном);  − Обсуждение;  − Рассматривание;  − Дидактическая игра;  − Интегративная деятельность;  − Инсценирование;  − Викторина;  − Игра-драматизация;  − Показ настольного театра;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра;  − Подвижная игра с текстом;  − Игровое общение;  − Общение со сверстниками;  − Игра-драматизация;  − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов;  − Дидактическая игра;  − Чтение;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Беседа (в том числе о прочитанном);  − Интегративная деятельность;  − Разучивание стихов, потешек;  − Сочинение загадок. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | − ЧХЛ;  − Обсуждение прочитанного;  − Рассказ;  − Беседа;  − Игра;  − Инсценирование;  − Викторина. | Продуктивная деятельность;  − Игра;  − Рассматривание;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми;  − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  − Продуктивная деятельность;  − Беседа;  − Сочинение загадок;  − Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Рисование, апплицирование, лепка;  − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  − Проектная деятельность;  − Создание коллекций. | − Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| Музыкальная | Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение;  − Попевка;  −Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность; |
| Физическое развитие | Двигательная | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Физ. занятия;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  − Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

## взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОУ.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Образовательнаядеятельностьврежимныхпроцессахимеетспецификуипредполагаетиспользование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения иразвития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включитьдетейвобщийритмжизниДОО, создатьуних бодрое,жизнерадостноенастроение.

**Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени,можетвключать:**

* Игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые,режиссерские, дидактические,подвижные, музыкальныеи другие);
* Беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(втомчислевформеутреннегоивечернегокруга),рассматриваниекартин,иллюстраций;
* практические,проблемныеситуации,упражнения(поосвоениюкультурно-гигиеническихнавыкови культуры здоровья,правилинормповедения и другие);
* наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудомвзрослых;
* трудовыепорученияидежурства(сервировкастолакприемупищи,уходзакомнатнымирастениямии другое);
* индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательныхобластей;
* продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование,лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,двигательнуюдеятельность (подвижныеигры,гимнастикаи другое).

#### Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,включает:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразныхсвязейизависимостейвприроде,воспитаниеотношениякней;
* подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизацию режимадвигательнойактивности иукреплениездоровья детей;
* экспериментированиесобъектаминеживойприроды;
* сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом, сприроднымматериалом);
* элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткеДОУ;
* свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнуюработу;
* проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

**Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Режимные моменты |
| Социально-коммуникативное развитие | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и  упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении  режимных моментов |
| Познавательное развитие | Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская  деятельность |
| Речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние  трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий  физической культурой, гигиенических процедур) |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной  деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к  оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и  подвижные игры во второй половине дня |

**Формысамостоятельнойдеятельностидетей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленияразвития** | **Самостоятельнаядеятельность** |
| **Социально-коммуникативноеразвитие** | Индивидуальныеигры,совместныеигры,всевидысамостоятельной  деятельности,предполагающейобщениесосверстниками |
| **Познавательноеразвитие** | Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игрынапрогулке,автодидактическиеигры(развивающиепазлы,рамки-  Вкладыши,парныекартинки)ит.п. |
| **Речевоеразвитие** | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,самостоятельныеигрыпомотивамхудожественных произведений,драматизации,  сюжетно-ролевыеигры,рассматриваниекнигикартинок |
| **Художественно-эстетическоеразвитие** | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать,лепить,конструировать(преимущественнововторойполовинедня),рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать(пение,танцы),игратьнадетскихмузыкальных инструментах  (бубен,барабан,колокольчикипр.),слушатьмузыку. |
| **Физическоеразвитие** | Самостоятельныеподвижныеигры,игрынасвежемвоздухе,  Спортивныеигрыизанятия(катаниенасанках,лыжах,велосипеде,самокатах) |

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**Дошкольный возраст. Дети от 3 до 4 лет**

Задачи по развитию игровой деятельности:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Достижения в игровой деятельности:

•ребенок отражает в играх разные сюжеты;

•активноосваиваетспособыролевогоповедения:называетсвоюрольиобращаетсяксверстнику по имени игрового персонажа;

•охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;

•у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;

•использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;

•в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;

•проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг**- система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг**- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Виды и формы культурных практик, реализуемых в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Культурныепрактики** | **Интегрированныевидыдеятельности** | **Содержание** |
| Утренний круг, вечернийкруг | ИгроваяКоммуникативная  Восприятие художественнойлитературы и фольклораПознавательно-исследовательская | Практикование детей в участии(соучастии)-открытыйдиалогсдетьми.  «Самоцветный круг» **(утренний сбор)**предполагает общее обсуждениесобытий (групповых, личных), описаниепереживаний, возможность поделитьсяжеланиями, ожиданиями, новостями,получитьновуюинформациюотдругих,спланироватьсвойдень.Основные  задачи группового сбора:эмоциональный настрой на весь день,обеспечение межличностного,познавательного,деловогокультурногообщения,развитиенавыкаведения  коммуникации,планированиягрупповойи собственной деятельности,согласования деятельности с другими,обеспечить каждому ребенку выборнаиболее  значимыхдлянегодел. В ходе группового сбора каждыйполучаетвозможностьрассказать о событиях,описать своипереживания, |
|  |  | поделиться своими новостями,желаниями, получить новуюинформациюотдругих(детей,взрослых).  Культура участия предполагает, что ребенка имеется опыт принятия на себяответственности – внимание не только ксвоимсобственнымнуждам,но ик  другим, к пониманию потребностейдругих,совместномупоискурешений,ответственностьзасделанныйвыбор.  Педагог должен предоставить детямправо принимать ответственныерешения, создать для этого надлежащиеусловия.  **Вечерний(итоговыйсбор)**  предполагает ежедневное подведениеитогов дня, итогов реализации проекта,темы, результатов конкретных действий,ихрефлексию. |
| Игротека(совместныеигры  воспитателя и детей -сюжетно-ролевая,режиссерская, игра-драматизация,строительно-конструктивная) | ИгроваяКоммуникативная  Восприятие художественнойлитературы и фольклораПознавательно-исследовательская | Направленанаобогащениесодержаниятворческих игр, освоение детьмиигровыхумений,необходимых дляорганизациисамостоятельнойигры |
| Минуткиобщения | ИгроваяКоммуникативная  Восприятиехудожественнойлитературыифольклора | Форма, направленная на формирование удошкольников морально-нравственныхпредставлений и приобретения опытапосредством решения проблемныхситуацийреально-практического  условно-вербального и имитационно-игровогохарактера. |
| Гостиная(литературная,музыкальная,литературно-музыкальная,театральная) | КоммуникативнаяВосприятиехудожественной  ЛитературыифольклораМузыкальная  Игровая | Форма организации художественно-творческой деятельности детей,предполагающая организациювосприятиямузыкальных и  Литературныхпроизведений,творческуюдеятельность детей и свободное общение воспитателяи детейналитературном  Илимузыкальномматериале. |
| Детскийдосуг | ИгроваяКоммуникативнаяМузыкальная  Восприятиехудожественнойлитературы и фольклораДвигательная | Виддеятельности,целенаправленноорганизуемый взрослыми для игры,развлечения,отдыха. |
| Соревнование | Двигательная  Игровая | Вид деятельности, целенаправленноорганизуемый взрослыми дляспортивныхиподвижных игр,  развлечений, двигательной активности,спортивныхсостязанийисоревнований |
| Библиотека | Познавательно-исследовательскаяКоммуникативная  Восприятие художественнойлитературыифольклора | Создаёт условиядляприобщениядетейкхудожественной литературе, формируетпотребностьк чтению. |
| Викторина | Коммуникативная,Познавательно-исследовательскаяИгровая  МузыкальнаяВосприятиехудожественной  литературы | Форма организации работы с детьми,заключающаяся в процессе угадыванияправильных ответов на устные илиписьменныевопросыизразныхобластейзнания. |
| Творческаямастерская | Изобразительная;Коммуникативная;Игровая | Форма организации детей в процессекоторой повышается творческаяактивность,способствующаяразвитию  Практическихнавыков |
| Коллекционирование | Коммуникативная,Познавательно-исследовательскаяИгровая  ВосприятиехудожественнойлитературыИзобразительная  Музыкальная | Форма организации работы с детьми, впроцессе которого происходитцеленаправленное собирательство,систематизированный подбор иклассификация каких-либо однородныхпредметов,объединённых по  Определённымпризнакамиимеющихнаучную,историческуюили  Художественнуюценность |
| Музейнаяпедагогика | Коммуникативная,Познавательно-исследовательскаяИгровая  ВосприятиехудожественнойлитературыИзобразительная  Музыкальная | Форма организации работы с детьми, впроцессе которого происходитцеленаправленное собирательство,систематизированный подбор иклассификация каких-либо однородныхпредметов,объединённыхпо  Определённымпризнакамиимеющихнаучную,историческуюили  художественную ценность. Создаютсяразнообразныемузеи |
| Проект | Коммуникативная Познавательно–исследовательскаяИгровая  МузыкальнаяИзобразительная  Восприятиехудожественнойлитературы  Трудовая | Форма организации работы с детьми, впроцессе которой предполагаетсярешение какой - то проблемы,предусматривающей использованиеразнообразных методов, средств всоответствующих видахдетской  деятельности и решениеинтегрированных задачсоответствующихобразовательныхобластей |
| Путешествие | Познавательно–исследовательскаяКоммуникативнаяИгровая  Двигательная | форма организации работы с детьми,впроцессекоторой происходит  передвижение пешком или на транспортепокакой-либотерритории сцелью  полученияинформациипознавательного |
|  |  | характера, либо закрепления ранееизученного материала в ходе реализациивидов детской деятельности и решенияинтегрированных задачсоответствующих образовательных  областей |
| Выставка | КоммуникативнаяВосприятиехудожественной  ЛитературыифольклораМузыкальная  ИгроваяКоммуникативная  Познавательно-исследовательскаяМузыкальная  ИзобразительнаяКонструирование | Формавзаимодействияпедагогаидетей,которая способствует формированиюумений решать определенные задачи наоснове выбора вариантов черезреализацию определенного сюжета,предполагает самостоятельный поискучастниками решения возникающихпроблем, нацеливает их на поиск новых,творческихрешений.Выполнениеинтеллектуальных заданий в рамкахопределенной темы требует от нихчеткого и быстрого принятия решений,достаточновысокогоуровнястрессоустойчивости.Важнотакже  Обладатьумениемработатьвколлективе,команде,видетьконечный результат  Работыкоманды. |
| Социальныеакции | КоммуникативнаяВосприятиехудожественной  литературы и фольклораПознавательно-исследовательскаяМузыкальная  ИзобразительнаяДвигательнаяКонструирование | Социальные акции как социальнозначимое и личностно значимо,комплексное, событийное мероприятие,действие, могут проводиться всоответствии с тематическим планом,событиемтекущего месяца, для привлечения внимания всех участниковобразовательных отношений к проблеме,консолидации усилий и формированиеположительных взаимоотношений междуколлективом,воспитанникамии  социальнымиинститутами. |

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы детей 3-4 лет**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся детей 3-4 лет

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДОУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Форма работы | Материалы |
| Сентябрь | 1. Родительское собрание  «Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка»  2.Педагогические беседы с родителями «Беседы на волнующие темы для родителей» | Родительское собрание  Папка-передвижка  Консультация  Опрос | 1.« Памятки для родителей о возрастных особенностях»  2.«Профилактика ДТП». |
| Октябрь | 1. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»  2. Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон). | Выставка совместного творчества  Стенд  Консультация | 1.«Подвижная игра в жизни ребенка»  2. Советы воспитателей  («Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»). «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). |
| Ноябрь | 1. Родительское собрание [«Здоровая семья – здоровый ребенок»](http://rodnischok.ru/roditelyam/60-roditelskoe-sobranie-vo-vtorykh-mladshikh-gruppakh-detskogo-sada-zdorovaya-semya-zdorovyj-rebenok)  2. «Поможем тем, кто рядом» изготовление кормушек для птиц» | Ширма  Папка-передвижка  Выставка совместного творчества  Мастер-класс  Консультация | 1. «Зимние игры и развлечения», "Если у ребенка плохой аппетит".  2. Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой». «Профилактика гриппа». |
| Декабрь | 1. Фото -выставка «Очень мамочку мою, милую люблю»  2. «К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы.» | Праздник  Папка-передвижка  Консультация | 1.Фотовыставка, консультация «Начнем утро с зарядки»  2.«Игры с детьми в праздники», «Первые космонавты». |
| Январь | 1. Конкурс – выставка «Волшебные снежинки!»  2. День добрых дел «Снежные постройки». | Фотовыставка  Знакомство с семейными традициями  Стенд  Консультация | 1.«Какие бывают снежинки».  2.«Лепим из снега!», пословицы и поговорки о зиме, зимние стихи. |
| Февраль | 1.Родительское собрание на тему «Роль театральной деятельности в развитии творческих способностей у детей»  2.Фотовыставка «Лучше папы друга нет!». | Семейный спортивный досуг  Ширма  Консультация  Фотовыставка | 1.Анкета «Театр и дети», представление кукольного и пальчикового театра  2.Организация фотовыставки с рассказами о папах  (оформление детскими рисунками). |
| Март | 1.Выставка поделок «Золотые руки наших мам!».  2.Совместно проведённый весенний праздник. | Мастер-класс  Стенд  Праздник  Консультация | 1.«Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания».  2. «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» |
| Апрель | 1.Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!».  2.Совместное создание в группе огорода. | Папка-передвижка  Выставка совместного творчества  Консультация  День открытых дверей | 1.Оформление выставки рисунков – игр для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах.  2.«Что посадим в огороде», «Стихи о растениях», фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями». |
| Май | 1.Организация выставки – поздравления к Дню Победы.  2.Родительское собрание «Очень многое мы можем, очень много умеем» или «Воспитание самостоятельности у детей младшего возраста». | Родительское собрание  Стенд  Консультация  Опрос | 1.Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину».  2. «Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год». Консультация «Безопасность детей – забота взрослых» |

**2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДОУ, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР на уровне ДОУ:**

1)определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ;

2)своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

3)осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

4)оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5)содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6)выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7)реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОУ в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**2.8. Рабочая Программа воспитания детей 3-4 лет**

**2.8.1 Целевой раздел Программы воспитания.**

**Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в ДОУ**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.8.2. Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);"патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.8.3. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДОоценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.8.4. Содержательный раздел Программы воспитания.**

**Уклад образовательной организации**

Уклад – установленный порядок в организации жизни группы, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

-создание уклада группы, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; - наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в младшей группе «Воробушки» строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка;

- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Уклад направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями группы в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

- приобщение к истокам культуры;

- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В течение учебного года воспитатели, дети и родители принимают активное участие в подготовке и праздновании Дня знаний, «Золотой Осени», Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня Победы. В группе «Воробушки» существуют и ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит, что прихода ребенка с нетерпением ждут другие дети. Каждый день воспитатели применяют в своей работе инновационную технологию «Утренний круг» — это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня с помощью технологии «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовывает обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Ежемесячно в группе проходят Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Для реализации целей и задач воспитания детей в группе общеразвивающей направленности «Синички» существуют следующие формы организации образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;

- тематический модуль, коллекционирование,

- чтение, беседа/разговор, ситуации,

- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,

- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии,

пешеходные прогулки.

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,

- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными

характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее

ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типамиактивностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он

открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализациисовместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком

инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов ихреализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность,общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Общности образовательной организации.**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг

другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Воспитатели группы, а также другие сотрудники, вступающие во взаимодействие с детьми, являются:

− примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

− мотивируют детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

− поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

− заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

− содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

− воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

− учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;

− воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения

воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и

воспитания.

Для детско-взрослой общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых

воспитательных задач.

Детская общность – это общество сверстников как необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в ДОУ важное значение придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду существует возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Поэтому включенность ребенка в отношения со старшими, помимо

подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех

правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими также дает возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания обучающихся. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания, обучающихся является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Диалог с родителями (законными представителями) необходим для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им обучающихся позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая обучающихся дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении ребенка во время пребывания в ДОУ.

Используются такие формы работы в ДОУ:

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы;

мастер-классы;

буклеты,памятки;

общение по телефону;

официальный сайт ДОУ, госпаблики сети в Вконтакте;

организация совместных праздников;

семейные фотоколлажи;

личные беседы.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

**События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОУ включают:

- проекты воспитательной направленности;

- праздники;

- общие дела;

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

- свободную игру;

- свободную деятельность детей

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала::

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Развитие РППС ДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для РППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

**Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Организациями-партнерами являются:

* 1. ОГИБДД МВД Сальского района
  2. Районный Дворец культуры им.Р.В.Негребецкого
  3. «Сальский музей имени В. К. Нечитайло»
  4. МБОУ СОШ № 6 г. Сальска
  5. «Пожарно-спасательная часть № 33, противопожарной службы РО, УГПС, МЧС РФ»
  6. «Детская школа искусств г.Сальска им. В.Н.Еждика»
  7. «ГБУ РО Центральная районная больница в Сальском районе»

**2.8.5. Организационный раздел Программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение.**

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники МБДОУ:

* Воспитатели;
* Музыкальные руководители;
* Инструктор по физической культуре;
* Педагог-психолог;
* Учитель-логопед;

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

* руководитель ДОУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
* старший воспитатель, воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной возрастной группы группы;
* музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

**Нормативно-методическое обеспечение.**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений

В Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. С изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.) .

4. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.).

5. Конституция РФ (1993 г. С поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ) .

6. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ.

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» .

8. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).

10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

11. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

12. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

13. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

14. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных Организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», разработанная Институтом стратегии развития образования РАО и одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 г. № 2/21).

15. Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № «Ласточка» г. Сальска

16. Устав МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

ДОУ готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП.

**2.9. Региональный компонент**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие компоненты:

познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;

эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;

эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;

поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Содержание программы национально – регионального компонента разработано на основании региональной программой «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмудь, Н.А. Платохина.

Программа включает содержание психолого-педагогической работы с детьми с 3 до 5 лет.

**Цель:**    развитие   у   дошкольников   ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов, как культурно-эмоциональных переживаний.

**Задачи:**

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края

2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.

3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.

4. Создание условий для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности пространственно-предметная среда, ситуации, проблемы, мотивы).

5. Развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.

Содержание программы направлено на интеграцию различных видов детской деятельности и направлений развития:

1 «Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.

2 «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство систорией донской земли;

3 «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формированиекультуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторамиДона.

4 «Физическая развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детскогоорганизма к условиям внешней среды.

5 «Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурныхприобретений из рода в род и подготавливает детей к труду»(Г.В.Плеханов).

6 «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории культуре донского казачества, воспитывается уважение ктрадициям и обычаям донского казачества.

Содержание программы для детей младшего и среднего дошкольного возраста включает следующие блоки:

- «Казаки и казачата»;

- «Краски и литература Тихого Дона»

- «Архитектура моего дома»;

- «Народные праздники и традиции Донского края»

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования младшей группы (3-4 года).

- Знает название края, населенного пункта в котором живет

- Знает названия рек, протекающих в Донской местности

- Знает кто такие казаки

- Знает предметы быта казаков

- Знает жилище казаков, знает его название

- Знает праздники народного календаря

- Знает песенный фольклор

- Знает народные музыкальные инструменты

- Знает игры донских казаков

- Знает пословицы и сказки

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка результатов освоения Программы производится воспитателями детского сада в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — наблюдение за детским развитием, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Педагогическая диагностика по реализации программы «Родники Дона» проводится 1 раз в год (в мае). Результаты отражают в таблицах, предложенных авторами Р.М.Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А.Платохиной

**Перспективное планирование«Родники Дона»**

**Р.М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохина**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел «Казаки и казачата» | | | |
| месяц | № | Тема | Цель |
| 9 | 1. | Моя семья- мое богатство. | Включение ребенка в систему ценностных отношений своих предков. |
| 2. | Люди живут в городе и на селе. | Дать представление об отличиях жизни в городе и сельской местности. |
| 3. | Наша малая родина- Донской край | Формировать представление о Ростовской области. |
| 4. | Ой-ты, Дон широкий. Рисование. | Расширение представлений о различных способах передачи движения воды. |
| 10 | 1. | Казаки на Дону. | Формировать представление казаках -как защитниках, казачках -как хозяйках. |
| 2. | Верный друг- мой конь. Раскрашивание шаблонов. | Способствовать освоению способов закрашивания рисунка карандашом. |
| 3. | В гостях у тетушки Аксиньи. | Формировать представление о женщине-казачке. |
| 4. | В гостях у тетушки Аксиньи. | Формировать представление о предметах одежды казаков. |
| 11 | 1 | Воспитание в семье мальчика. | Формировать представление о обычаях воспитания мальчика-казачка. |
| 2 | Воспитание в семье девочки . | Формировать представление о обычаях воспитания девочки-казачки. |
| 3 | День матери-казачки. | Дать представление о роли матери- казачки. |
| 4 | Вечер казачьих игр. | Расширение представлений о разнообразии игр казаков. |
| Раздел «Краски и литература Тихого Дона». | | | |
| 12 | 1 | Дары природы. | Раскрыть ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека. |
| 2 | Донская природа. | Дать представление о природных  богатствах родного края. |
| 3 | Городской и сельский пейзаж. | Находить различия сельской местности и городской. |
| 4 | Театр. Инсценировка сказки «Казак и лиса». | Знакомство с казачьим фольклором. |
| 01 | 1 | Рождество Христово. Просмотр мультфильма, участие в развлечении (по сценарию) | Дать представление о значении праздника. |
| 2 | Произведения Тихого Дона. | Знакомство с колыбельными, потешками, пословицами и поговорками. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведений |
| 3 | Народные гуляния. | Развитие интереса к народным играм, песням. |
| Раздел «Архитектура моего дома». | | | |
| 02 | 1 | Что такое ДОМ? | Дать представление о слове «дом», его составных частях. |
|  | 2 | Какие бывают дома? | Формирование представлений о домах прошлого. |
| 3 | Деревянная архитектура. | Знакомство с деревянным зодчеством. |
| 4 | Каменная архитектура. | Знакомство со строительством из камня. |
| 1 | Архитектура родного края. | Знакомство с особенностями дома казака. |
| Раздел «Народные праздники и традиции Донского края». | | | |
| 03 | 2 | Масленица – дорогая, наша гостьюшка годовая. | Знакомство с народным праздником. |
| 3 | Живет в народе песня. | Знакомство с казачьими песнями. |
| 4 | Птицы прилетели. | 22 марта – день прилета птиц (Сорок- сороков).Знакомство с праздником. |
| 04 | 1 | Звуки народных инструментов. | Дать представление о виде и звучании народных инструментов. |
| 2 | Шумовой оркестр. | Дать представление о виде и звучании народных инструментов. |
| 3 | Сказочное произведение. |  |
| 4 | Весна- пора цветения. | Дать представление о весне как поре пробуждения природы |
| 05 | 1 | Пасха Христова. | Дать представление о значении и традициях праздника. |
| 2 | Фольклор и игры казаков. | Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр. |
| 3 | Фольклор и игры казаков. | Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр. |
| 4 | Диагностика. | Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края. |

# 3.Организационный раздел Программы

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДОУ, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

* + - общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
    - внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
    - помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
    - создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
    - обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

* + - устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
    - создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
    - поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* + - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
    - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
    - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

* + - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
    - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
    - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
    - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
    - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все праздничные мероприятия создаются с учетом детской инициативы включают импровизации.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

• создают в течение дня условия для свободной игры детей;

• определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

* + - регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
    - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно- противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
    - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
    - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
    - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
    - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
    - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
    - помогая организовать дискуссию;
    - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

* + - создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
    - внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
    - поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
    - помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
    - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
    - помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

• планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывают события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

* + - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
    - обучать детей правилам безопасности;
    - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
    - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

* принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
* принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников детского сада) и детей;
* принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде детского сада;
* принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
* принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии с требованиями развивающая предметно-пространственная среда детского сада является:

• содержательно-насыщенной: включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

• трансформируемой: обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

• полифункциональной: обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

• доступной: обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• безопасной: элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы |
| Содержание |
| Социально-коммуникативное развитие | Макет перекрёстка  Уголок труда  Уголок сюжетно-ролевых игр | Набор дорожных знаков, атрибуты инспектора ДПС (жезл, фуражка, жилет)  Дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности  Плакаты побезопасного поведения в лесу, гигиене.  Тряпочки, ведерки, лопатки  -атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Детский сад», «Магазин», «Семья», «Больница», «Салон- Парикмахерская»  игровая мебель и игрушки;  - макет двухэтажного дома с мебелью  -машины крупные и средние; грузовые и легковые  -наборы кухонной и чайной посуды;  -набор овощей и фруктов  -фигурки средней величины: дикие и домашние животные |
| Познавательное развитие | Уголок познавательного развития | -дидактические и настольно-печатные игры по познавательному развитию;  - современные игровые технологии.  -наглядно-иллюстративный материал;  логические игры, развивающие игры  - энциклопедии  - материалы для опытов и экспериментов  разнообразные коллекции: бумаги, спилов деревьев, ракушек, камней, семян и т.д  счетные палочки,  математический набор с геометрическими плоскостными фигурами |
| Речевое развитие | Уголок речевого развития | -дидактические и настольно-печатные игры по речевому развитию;  -сюжетные картины;  -наличие художественной литературы  дидактические наглядные материалы |
| Художественно-эстетическое развитие | Уголок конструирования и моделирования  ИЗО студия  Музыкальный  уголок | -изобразительные средства;  - изобразительный материал;  - репродукции картин;  - раскраски  -бросовый материал, природный материал;  - иллюстративный материал по темам;  - образцы народно-прикладного творчества;  -строительный материал напольный деревянный;  - строительный материал напольный мягкий  -строительный материал пластмассовый настольный  -маски – шапочки, элементы костюмов для нарядов детей  -декорации напольного театра  -театр би-ба-бо  Музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон, ложки и др);  Музыкально-дидактические игры. |
| Физическое развитие | Уголок здоровья и спорта | -оздоровительные и массажные дорожки  -кольцеброс  -рефлексогенная дорожка  -атрибуты для спортивных и игр с мячом, скакалками  -игра -боулинг  -атрибуты для подвижных игр;  -картотека подвижных игр, ОРУ, ОВД, физкультуры на воздухе, комплексы гимнастик |

Во всех группах детского сада в раздевальных комнатах имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно–развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: огород, цветочные клумбы и т.д. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: соревнования, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

**3.3 Материально техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

• учебно-методический комплект ООП ДОУ (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

• помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

• оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

• мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

|  |  |
| --- | --- |
| Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию | |
|  | Крупная мозаика, пирамидки, шнуровки |
|  | Разрезные картинки разделенные на 2-4 части |
|  | Математические наборы с плоскостными геометрическими фигурами |
|  | Дидактические игры» Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Спрячь мышку» |
|  | Раздаточный и демонстрационный материал |
|  | Счетные палочки, плакаты |
|  | Коврограф «Ларчик» и пособия к нему |
|  | Игра настольная «Выложи по образцу» |
| Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением. | |
|  | Дидактические игры |
|  | Муляжи «дикие животные», «домашние животные», различный природный материал еловые и сосновые шишки. |
|  | Муляжи «Овощи», «Фрукты» |
|  | Наглядный материал |
|  | Макет «Времена года», «Космос» |
| Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр. | |
|  | Посуда чайная, столовая, игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.), |
|  | Кроватки для кукол, стол и стульчики для чаепития кукол |
|  | Куклы, машины, машины спецназначения |
|  | Ролевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер») |
|  | Больница, Парикмахерская – игрушки для обыгрывания, костюмы |
|  | Игрушки – двигатели (каталки разной формы, коляска, столик с зеркалом) |
|  | Накидка на стулья – корабль, машина |
|  | Костюм полицейского, жезл, макет перекрестка со знаками и машинами |
| Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр | |
|  | Мозаика напольная |
|  | Конструктор |
|  | Кубики мягкие |
|  | Кубики деревянные |
|  | Кубики пластмассовые |
|  | Игрушки небольшого размера для обыгрывания построек и организации сюжетной игры (куклы, фигурки животных, транспорт), |
|  | Бумага разной фактуры, бумага писчая цветная и белая, бумага гофрированная |
| Оборудование для организации театрализованной деятельности | |
|  | Ширма, куклы бибабо |
|  | Шапочки героев, маски |
|  | Атрибуты для ряженья |
|  | Материалы для изготовления элементов образов, декораций (кусочки ткани, картона, бумаги и т. д.) |
| Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности | |
|  | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки от бутылок |
|  | Баночки с разными видами материалов: кирпич, уголь, песок, глина, земля, |
|  | Лупа большая черная |
|  | Картотека опытов и экспериментов |
|  | Центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки. |
|  | Пластмассовые стаканчики, трубочки, палочки, колпачки от фломастеров |
| Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности | |
|  | Различные виды бумаги |
|  | Карандаши, фломастеры, кисти |
|  | Краски гуашевые, акварельные |
|  | Доски для лепки, стеки, салфетки тканевые |
|  | Доски для раскатывания теста, скалочки, формы для вырезания фигурок из теста |
| Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности | |
|  | Демонстрационный материал музыкальных инструментов |
|  | Погремушки |
|  | Металлофон, дудочки, барабан |
|  | Дидактические и настольно-печатные игры |
| Пособия по развитию речи | |
|  | Картотека игр по звуковой культуре речи |
|  | Картотека упражнений артикуляционной гимнастики, картотека пальчиковых игр, картотека дыхательной гимнастика, картотека стихотворений, потешек |
|  | Плакаты, демонстрационные пособия, картинки сюжетные |
|  | Книги в твердом переплете, книжки-малышки |
|  | Дидактические игры |
| Игры и пособия по безопасности | |
|  | Наглядные пособия, разрезные картинки, плакаты |
|  | Лото |
|  | Макет перекрестка для изучения ПДД, напольная тканевая дорога с пешеходным переходом |
|  | Плакаты, демонстрационные пособия, картинки сюжетные |
| Игры и пособия по патриотическому воспитанию | |
|  | Флаг России, портрет президента, герб, гимн |
|  | Плакаты, демонстрационный материал |
|  | Иллюстрированный материал о родном городе, стране, Москве, Ростове-на-Дону |
|  | Картотека игр по нравственно-патриотическому воспитанию |
| Дополнительные пособия | |
|  | Рефлексогенная деревянная дорожка, тканевая дорожка здоровья «Следочки-ладошки» |
|  | Мячи, кегли |
|  | Скакалки,ленты |
| Электронная техника | |
|  | Телевизор |
|  | DVD плеер |
|  | Магнитофон |

Таким образом обстановка в группах создается, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Предусмотрено различное учебно-методическое обеспечение, необходимое для организации различных форм образовательной деятельности в группах (исследовательской деятельности и экспериментирования, игры и т.д.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников во всех образовательных областях.

Использование учебно-методического обеспечения регламентировано (предусмотрены инструкции, порядок работы и пр.)

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Социально-коммуникативное развитие | Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 лет. Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова. 2017 год  Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.  Р.С.Буре Социально - нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.  Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа»  Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, 2017 год  Азбука безопасного общения и поведения. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2014 год  Дорожная азбука. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2014 год  Огонь – друг, огонь – враг. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2014 год |
| Познавательное развитие | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2017  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет 2017  Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3-4 лет. И.А. Помораева,В.А. Позина 2017 год  Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет О.Р. Галимов 2015 год  Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет (прогулочные карты) О.Р. Меремьянина 2012.  Большая детская энциклопедия Москва РОСМЭН 2004 год  Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста.2009 год |
| Речевое развитие | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Хрестоматия для младшей группы. Издательство Самовар, 2014 год  Хрестоматия для детского сад. Младшая группа 2-4 года. Издательство РОСМЭН 2019 год |
| Художественно-эстетическое развитие | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2010.  Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО) |
| Физическое развитие | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – 2017  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. –2017  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. –2014  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – 2017 |
| Дополнительное | «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмудь, Н.А. Платохина  Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Т.В. Калинина, С.В. Николаева, О.В. Павлова, И.Г. Смирнова. 2009 год |
| Педагогическая диагностика | «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада» Н. В. Верещагиной |

**3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

### **Перечень художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| Малые формы фольклора. | «Ай, качи-качи-качи...»,  «Божья коровка...»,  «Волчок-волчок, шерстяной бочок…»,  «Дождик, дождик, пуще...»,  «Еду-еду к бабе, к деду…»,  «Жили у бабуси…»,  «Заинька, попляши...»,  «Заря-заряница...»;  «Как без дудки, без дуды…»,  «Как у нашего кота...»,  «Кисонька-мурысенька...»,  «Курочка-рябушечка...»,  «На улице три курицы...»,  «Ночь пришла...»,  «Пальчик-мальчик...»,  «Привяжу я козлика»,  «Радуга-дуга...»,  «Сидит белка на тележке...»,  «Сорока, сорока...»,  «Тень, тень, потетень...»,  «Тили-бом! Тили-бом!..»,  «Травка-муравка...»,  «Чики-чики-чикалочки...». |  |
| Русские народные сказки. | «Бычок – черный бочок, белые копытца»  «Снегурочка и лиса» | обраб. М. Булатова |
| «Волк и козлята» | обраб. А.Н. Толстого |
| «Кот, петух и лиса» | обраб. М. Боголюбской |
| «Лиса и заяц» | обраб. В. Даля |
| «У страха глаза велики» | обраб. М. Серовой |
| Фольклор народов мира. | | |
| Песенки. | «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» | англ., обр. С. Маршака |
| «Что за грохот» | пер. с латыш.  С. Маршака |
| «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» | пер. с чеш. С. Маршака |
| «Купите лук...» | пер. с шотл. И. Токмаковой |
| Сказки. | «Два жадных медвежонка» | венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева |
| «Упрямые козы» | узб. обр. Ш. Сагдуллы |
| «У солнышка в гостях» | пер. со словац.  С. Могилевской и Л. Зориной |
| «Храбрец-молодец» | пер. с болг. Л. Грибовой |
| «Пых» | белорус.обр. Н. Мялика |
| «Лесной мишка и проказница мышка» | латыш., обр.  Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | «Осень» | Бальмонт К.Д. |
| «Радуга» | Благинина Е.А. |
| «Кто это?» | Городецкий С.М. |
| «Как мыши с котом воевали» | Заболоцкий Н.А. |
| «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня») | Кольцов А.В. |
| «Все она» | Косяков И.И. |
| «Колыбельная песня» | Майков А.Н. |
| «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору),  «Тихая сказка»,  «Сказка об умном мышонке» | Маршак С.Я. |
| «Песенка друзей» | Михалков С.В. |
| «Жадина» | Мошковская Э.Э. |
| «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.) | Плещеев А.Н. |
| «Ветер, ветер! Ты могуч!..»,  «Свет наш, солнышко!..», по выбору | Пушкин А.С. |
| «Медведь» | Токмакова И.П. |
| «Мойдодыр»,  «Муха-цокотуха»,  «Ёжики смеются»,  «Ёлка»,  «Айболит»,  «Чудо-дерево»,  «Черепаха»  (по выбору) | Чуковский К.И. |
| Проза. | «Купание медвежат» | Бианки В.В. |
| «Снег идет»  (из книги «Снег идет») | Воронкова Л.Ф. |
| «Синий шалашик» | Дмитриев Ю. |
| «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору) | Житков Б.С. |
| «Душевные истории про Пряника и Вареника» | Зартайская И. |
| «Умная птичка» | Зощенко М.М. |
| «Маша и Ойка»,  «Сказка про грубое слово «Уходи»»,  «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору) | Прокофьева С.Л. |
| «Три котенка» | Сутеев В.Г. |
| «Птица свила гнездо...»;  «Таня знала буквы...»;  «У Вари был чиж...»,  «Пришла весна...»  (1-2 рассказа по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору) | Ушинский К.Д. |
| «Храбрый ёж». | Хармс Д.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | | |
| Поэзия. | Виеру Г. «Ёжик и барабан» | пер. с молд. Я. Акима |
| Воронько П. «Хитрый ёжик» | пер. с укр. С. Маршака |
| Дьюдни А. «Лама красная пижама» | пер.  Т. Духановой |
| Забила Н.Л. «Карандаш» | пер. с укр. 3. Александровой |
| Капутикян С. «Кто скорее допьет» | пер. с арм. Спендиаровой |
| Карем М. «Мой кот» | пер. с франц. М. Кудиновой |
| Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю» | пер. Е. Канищевой,  Я. Шапиро |
| Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка» | пер. с болг. М. Маринова. |
| Проза. | Бехлерова Х. «Капустный лист» | пер. с польск. Г. Лукина |
| Биссет Д. «Лягушка в зеркале» | пер. с англ. Н. Шерешевской |
| «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» | пер. с англ. О. Образцовой |
| Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки») | пер. чешск. Г. Лукина. |

### **Перечень музыкальных произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| Слушание. | «Осенью» | муз. С. Майкапара |
| «Ласковая песенка» | муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи |
| «Колыбельная» | муз. С. Разаренова |
| «Мишка с куклой пляшут полечку» | муз. М. Качурбиной |
| «Зайчик» | муз. Л. Лядовой |
| «Резвушка» и «Капризуля» | муз. В. Волкова |
| «Воробей» | муз. А. Руббах |
| «Дождик и радуга» | муз. С. Прокофьева |
| «Со вьюном я хожу» | рус.нар. песня |
| «Лесные картинки» | муз. Ю. Слонова |
| Пение. | | |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Лю-лю, бай» | рус.нар. колыбельная |
| «Я иду с цветами» | муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой |
| «Маме улыбаемся» | муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой |
| «Солнышко-ведрышко» | муз. В. Карасевой, сл. Народные |
| Песни. | «Петушок» и «Ладушки» | рус.нар. песни |
| «Зайчик» | рус.нар. песня, обр. Н. Лобачева |
| «Зима» | муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель |
| «Наша елочка» | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой |
| «Прокати, лошадка, нас» | муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой |
| «Маме песенку пою» | муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко |
| «Цыплята» | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной |
| Песенное творчество. | «Бай-бай, бай-бай»,  «Лю-лю, бай»,  «Как тебя зовут?»,  «Cпой колыбельную»,  «Ах ты, котенька-коток» | рус.нар. колыбельные |
| Музыкально-ритмические движения. | | |
| Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку | «Марш и бег» | А. Александрова |
| «Скачут лошадки» | муз. Т. Попатенко |
| «Шагаем как физкультурники» | муз. Т. Ломовой |
| «Топотушки» | муз. М. Раухвергера |
| «Птички летают» | муз. Л. Банниковой |
| «Вальс-шутка» | Д. Шостакович |
| игра в жмурки | Р. Шуман |
| Этюды-драматизации. | «Зайцы и лиса» | муз. Е. Вихаревой |
| «Медвежата» | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| «Птички летают» | муз. Л. Банниковой |
| «Жуки» | венгер. нар.мелодия, обраб. Л. Вишкарева |
| Игры. | «Солнышко и дождик» | муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто |
| «Жмурки с Мишкой» | муз. Ф. Флотова |
| «Где погремушки?» | муз. А. Александрова |
| «Заинька, выходи» | муз. Е. Тиличеевой |
| «Игра с куклой» | муз. В. Карасевой |
| «Ходит Ваня» | рус.нар. песня, обр. Н. Метлова |
| Хороводы и пляски. | «Пляска с погремушками» | муз.и сл. В. Антоновой |
| «Пальчики и ручки» | рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера |
| «Пляска с листочками» | муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой |
| «Танец около елки» | муз. Р. Равина, сл. П. Границыной |
| «Помирились» | муз. Т. Вилькорейской |
| Характерные танцы. | «Танец снежинок» | муз. Бекмана |
| «Фонарики» | муз. Р. Рустамова |
| «Танец зайчиков» | рус.нар. мелодия |
| «Вышли куклы танцевать» | муз. В. Витлина |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Пляска» | муз. Р. Рустамова |
| «Зайцы» | муз. Е. Тиличеевой |
| «Веселые ножки» | рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова |
| «Волшебные платочки» | рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова |

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| Иллюстрации к книгам | «Рассказы о животных» | Е.И. Чарушин |
| Л.Н. Толстого «Три медведя» | Ю.А. Васнецов |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Клубника»  «Сирень в корзине» | П.П. Кончаловский |
| «Яблоки на красном фоне» | К.С. Петров-Водкин |
| «Ёлка в нашей гостиной» | Н.Н. Жуков |
| «Курица с цыплятами» | М.И. Климентов |

**3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОУ или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОУ должна созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

**3.6.Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В детском саду разработан гибкий режим дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 1час 50 мин. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Вводятся новые элементы режима дня (утренний и вечерний круг). Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнавать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем кругу зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

*Цель утреннего круга*: «задать тон» всему дню, т.е. создать положительный эмоциональный настрой, порадоваться предстоящему дню, вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным, обеспечить возможность конструктивного межличностного и познавательно- делового общения детей и взрослых, научить детей планировать свою деятельность.

**Тематика утренних кругов.**

 Утренний круг обычно носит обобщённый характер, то есть не привязан к конкретной теме.

 Ряд приёмов (например, на этапе игры) может быть объединён общей сюжетной линией с другими занятиями в группе. Поэтому рекомендуется составлять календарный план проведения утренних сборов, группируя приёмы по темам.

 Тематика утренних кругов может быть понедельной.

**Структура (этапы) утреннего круга.**

**1.Приветствие или « Минутка вхождения в день».**

2.Новости дня. Обмен информацией.

3.Дыхательная и пальчиковая гимнастика.

**4.Игры по теме периода.**

**5.Планирование или календарь дел.**

**Начало или организация круга**

1.Приветствие (1-3 минуты)

2.Игра (2- 5 минут)

3.Обмен новостями (2-10 минут)

4.Составления плана дня (5-12 минут)

**Приветствие.**

1. Адресовано каждому, кто находится в круге.

2. Пример педагога: начиная приветствие, педагог показывает, как это делается.

3. Способы приветствия: вербальные и невербальные (занимательные, с использованием пантомимы, игровых моментов; песни, считалки, речёвки, формы приветствий разных народов).

4. Альтернативные формы - пожелания (например, ребята не просто здороваются, но и желают, каким должен быть день у собравшихся), комплименты (после приветствия дошкольник говорит 2–3 комплимента товарищам) иди эпитеты.

5. Используются различные предметы (любимая игрушка, мяч, флажок, волшебная палочка, микрофон), которые передаются по кругу тому, кому адресуется приветствие.

**Информирование**. Сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

**Игра.**

1.Пальчиковая (например, «Домик», «Кошки-мышки» и др.); Словесная («Найди рифму», «Закончи предложение» , «Да, нет» и др.);

2. Игра-фантазия («Оживление предметов» в старшей группе может быть представлено повествованием сказки или истории от лица главного героя);

3.Игра-цепочка (берется игрушка, а затем выполняется задание поздороваться, рассказать новости от лица персонажа).

4.Тренинг на разные темы (обсуждение перспективы предстоящего дня при плохом настроении и при хорошем).

5.Психогимнастика (метод социализации ребят посредством эмоциональных реакций часто при отсутствии речевого сопровождения, например, «Покажи своё настроение»).

Ребята выбирают игры из предложенных взрослым или организуют их самостоятельно. При наличии условий в это время дети слушают музыку и, возможно, поют

**Обмен новостями**

**Для детей второй младшей группы уместно проводить обмен новостями в вопростно- ответной форме, то есть в виде интервью, где ответные реплики малышей, которые учатся только говорить, будут короткими. Примеры вопросов:**

**Что за погода на улице?**

**Какое сейчас время года?**

**Какой день недели, месяц, число?**

**Правила подачи новостей (Правила четырёх «Не»).**

1.Не регламентируем (нельзя требовать от детей только по одному длинному или по два коротких сообщения);

2.Не отбираем (принцип «только хорошая информация» не подходит);

3.Не вытягиваем (фразы «а почему ты молчишь?» или «мы ещё не слышали новости Пети, Димы» недопустимы);

4. Не запрещаем (запретных тем нет).

**Планирование совместной деятельности.**

1.Обычно воспитатель озвучивает перечень занятий до обеда и после дневного сна, разъясняет, если необходимо, какие-то непривычные элементы (например, знакомство с классической музыкой в исполнении приглашённых артистов и пр.);

2.Можно использовать такой приём, как презентация (особенно актуален, если перед педагогом стоит задача расширить информационное поле текущей темы);

3.Использование наглядных карточек с изображением видов детской деятельности.

- ***Проблемная ситуация***: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами(возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

- ***Развивающий диалог***: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно) не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу.

- ***Детское сообщество***: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- ***Навыки общения***: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)

- ***Равноправие и инициатива***: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям ( и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Утренний и вечерний круг в теплое время года можно проводить на улице.

**Вечерний круг.**

**Задачи педагога:**

***Рефлексия:*** вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)

- ***Развивающий диалог***: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- ***Детское сообщество***: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- ***Навыки общения***: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Структура вечернего круга.**

*Вводная часть.*Установка на беседу (Что сегодня сделали по теме? Что больше всего удалось? Что сегодня было интересно? Кому из вас с кем понравилось общаться, трудиться, играть и т.п.?)

*Основная часть*. Рефлексия. Было ли в группе сегодня такое, что Вас огорчило? Что ты получил от этого дня? За что ты можешь себя похвалить?

Демонстрация результатов деятельности, итоги деятельности.

*Заключительная часть.* Пожелания на завтрашний день (группе или друг другу). Прием на сохранение положительного эмоционального фона.

**Ожидаемый образовательный результат.**

**- Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументировано высказывать свое мнение).

- **Когнитивное развитие**: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**- Регуляторное развитие**: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

**- Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества**: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

- **Обеспечение эмоционального комфорта**: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ 3-4 ЛЕТ «СИНИЧКИ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.40 |
| Игры | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 10.10–11.30 |
| Обед | 11.40-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 12.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.00-17.30 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе общеразвивающей направленности «Синички» с сентября по май (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| ***«Речевое развитие»*** | 1 | 4 | 36 |
| ***«Познавательное развитие»***  (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Художественно эстетическое развитие»*** (рисование) | 1 | 4 | 36 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (лепка/аппликация) | 0,5/0,5 | 2 | 18 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное развитие) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Физическое развитие»***  (физическая культура) | 3 | 12 | 108 |
| **Итого:** | 10 | 38 | 342 |

## Система образовательной деятельности: расписание ОД

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 9.00-9.15 - математические представления  9.25-9.35 –рисование | 9.00-9.15 – физкультурное  9.25-9.40 –лепка/аппликация | 9.00-9.15 – музыкальное  11.00 – физкультурное на воздухе | 9.00-9.15 – развитие реи  9.25-9.35 –физкультурное | 9.00-9.15 – музыкальное  9.40-9.55 –окружающий мир |

## Режимдвигательной активности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид активности | Группа «Синички» 3-4 года | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ООД по музыкальному развитию 6-8 мин. |
| Организованная образовательная деятельность по физическому развитию | 3 раза в неделю 10-15 мин. (в зале) |
| Подвижные игры:  -сюжетные;  -бессюжетные;  -игры-забавы;  -соревнования; -эстафеты;  -аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  -гимнастика пробуждения  -дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: -артикуляционная гимнастика;  -пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. |
| Самостоятельная двигательнаядеятельность детей в течение дня | Ежедневно. Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования, самостоятельные подвижные и спортивные игры.  Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | |

**3.7. Календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОУ.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска. Планирование мероприятий осуществляется с учетом образовательных событий текущего календарного года.

Перечень запланированных мероприятий в календарном плане воспитательной работы, в течение года может изменяться и дополняться.

**Образовательные события**

**Федерального и регионального уровня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Наименование события** |
| **месяц** | **день** |
| **Сентябрь** | **1** | День знаний |
| ***6*** | *День добрых дел (регион)* |
| **2-8** | Неделя безопасности |
| ***13*** | *День образования Ростовской области (регион)* |
| **27** | День работника дошкольного образования |
| **Октябрь** | ***1*** | *Международный день музыки (регион)* |
| **4** | Всемирный день защиты животных |
| **5** | Международный день учителя |
| ***4*** | *День казачьей воинской славы (регион)* |
| **16** | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе Ярче»  *День древонасаждения (регион)* |
| **26** | Международный день библиотек |
| ***28*** | *День символов Ростовской области: герба, флага и гимна (регион)* |
| **28-30** | День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет |
| **29** | 125-летие со дня рождения великого русского поэта Сергея Александровича Есенина |
| **Ноябрь** | **3** | День народного единства (4 ноября) |
| **20** | День словаря (22 ноября) |
| **26** | День матери в России |
| **Декабрь** | **3** | День неизвестно солдата |
| ***4*** | *День Матери-казачки (регион)* |
| **5** | Международный день добровольца |
| **11** | День конституции Российской Федерации (12 декабря) |
| **Январь** | **22** | Освобождение г. Сальска |
| **27** | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.) |
| ***29*** | *День рождения Чехова Антона Павловича (регион)* |
| **Февраль** | **8** | День российской науки |
| **23** | День защитника Отечества |
| **Март** | **1** | Всемирный день гражданской обороны |
| **8** | Международный женский день |
| ***21*** | *Всемирный день поэзии (регион)*  *День защиты экологической опасности (регион)* |
| **23-29** | Всероссийская неделя детской и юношеской книги |
| **23-29** | Всероссийская неделя музыки для детей и юношества |
| ***27*** | *Международный день театра (регион)*  *День рождения Закруткина Виталия Александровича* |
| **Апрель** | ***7*** | *Всемирный день здоровья (регион)* |
| ***9*** | *День древонасаждения (регион)* |
| ***10*** | *День рождения казачьего генерала Бакланова Якова Петровича (регион)* |
| **12** | День космонавтики. Гагаринский урок  «Космос - это мы» |
| ***20*** | *Национальный день донора России (регион)* |
| **30** | День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ |
| **Май** | **7** | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (9 мая) |
| **15** | Международный день семьи |
| ***18*** | *Международный день музеев (регион)* |
| ***24*** | *День рождения Шолохова Михаила Александровича (регион)* |
| **Июнь** | **1** | Международный день защиты детей |
| **4** | День русского языка - Пушкинский день России (6 июня) |
| **5** | Всемирный день окружающей среды  *День защиты экологической опасности (регион)*  *День эколога (регион)* |
| **11** | День России (12 июня) |
| **22** | День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны |
| ***30*** | *День Возрождения качества России* |
| **Август** | ***8*** | *День рождения Платова Матвея Ивановича, атамана Донского казачьего войска (регион)* |
| ***22*** | День Российского флага  *День рождения Калинина Анатолия Вениаминовича (регион)* |
| ***30*** | *День освобождения Ростовской области от немецко-фашистских захватчиков (регион)* |

**Календарно-тематическое планирование воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Дата** | **Мероприятия, события, проекты** | **Направления воспитания** |
| **сентябрь** | 1 сентября | День радостных встреч  «Здравствуйте, это я!», «Наша группа» | Социальное, познавательное |
| 8 сентября Международный день распространения грамотности | «Игрушки» | Социальное, познавательное |
| 1-2 неделя | Неделя безопасности дорожного движения (игровые ситуации) | Социальное, познавательное Физическое  и  оздоровительное |
| 3-4 неделя | Разговор о здоровом питании детей.  Экскурсия-путешествие в гости к огородному пугалу (на территории ДОУ).  Выставка творческих работ «Что нам осень подарила». | Трудовое, познавательное, эстетическое |
| 27 сентября День воспитателя и всех  дошкольных работников | Беседы о профессии воспитатель и работниках детского сада.  Экскурсия по саду «Кто работает в нашем саду».  Выставка детских работ «Мой любимый воспитатель и мл.воспитатель». | Социальное, духовно- нравственное, познавательное |
| **ОКТЯБРЬ** | 1 октября Международный день пожилых  людей  Международный день музыки | Беседы с детьми о бабушках, дедушках, воспитывать уважительное отношение к пожилым людям.  Акция «Подари рисунок «Спасибо вам, бабушки, дедушки!».  Развлечение «Музыкальный калейдоскоп»,  «Музыкальный сундучок». | Социальное, духовно- нравственное, познавательное |
| 4 октября Всемирный день  животных | Акция помощи животным (сбор корма) для приюта  «Право на жизнь».  Фотовыставка «Мой любимый питомец».  Акция по сбору макулатуры. | Социальное, трудовое |
|  | 5 октября День учителя | «Труд взрослых» | Познавательное, социальное патриотическое |
| 16 октября День отца в России | Беседы с детьми о папах.  Общее панно-коллаж «Наши папы лучше всех». | Социальное, семья, патриотическое Физическое  и  оздоровительное |
| 4 неделя  1 неделя ноября | Тематические осенние праздники.  «Осенняя ярмарка» | Патриотическое, социальное,  эстетическое |
| **НОЯБРЬ** | 3 ноября  135 лет со дня  рождения С.Я. Маршака | Выставка детских рисунков «Любимые герои сказок и стихов Маршака».  Конкурс чтецов «Путешествие по страничкам произведений С.Я. Маршака». | Патриотическое, познавательное, социальное |
| 4 ноября День  народного единства | Стихи о Родине, загадки о символах страны (березка, матрешка…) | Патриотическое, эстетическое, трудовое |
| 2 неделя Безопасность на дороге | Ситуации общения «Безопасность на дороге».  Проведение игр-тренингов: «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!». Совместная деятельность в комнате безопасности на 3 этаже (игровые ситуации) Акция «Засветись!» | Социальное, познавательное  Физическое и  оздоровительное |
| 18 ноября День рождения  Деда Мороза | Ситуация общения  «Волшебник Дед Мороз» Беседа «Я хочу на Новый год…» | Патриотическое, социальное, познавательное |
| 27 ноября День матери в России | Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим».  Песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры | Патриотическое, социальное, эстетическое |
| **ДЕКАБРЬ** | 3 декабря Международный  День инвалидов | Беседы «Люди так не делятся...»,  «Если добрый ты...» | Патриотическое, познавательное, социальное |
| 5 декабря День  добровольца (волонтера) в России | Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?»,  «День добрых дел» - оказание посильной помощи мл.воспитателю  Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц) | Патриотическое, познавательное, социальное, трудовое |
| 8 декабря Международный день  художника | Беседы «Кто такой художник», «Что нужно художнику» Творческая мастерская  «Наши руки не для скуки» | Патриотическое, этико- эстетическое,  познавательное |
| 9 декабря: День Героев Отечества  12 декабря: День | Рассматривание иллюстраций и беседа  «Моя Родина» | Патриотическое, духовно- нравственное, познавательное |
| Конституции Российской Федерации |  |  |
| 3-4 неделя | Праздники «Новый год у ворот», «В гостях у Деда Мороза»  Трудовая акция «Украсим группа и площадку для прогулок» - мастерская Деда Мороза | Социальное, этико- эстетическое,  трудовое |
| **ЯНВАРЬ** | 2 неделя (Неделя зимних  каникул) | Мероприятия на неделе зимних каникул (спортивные развлечения, творческие мастерские,  Квест-игра «В поисках лекарства для Деда Мороза», рождественские вечера, Колядки) | эстетическое, патриотическое, социальное,  познавательное |
| 11 января Всемирный день  «Спасибо» | Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова»,  «Спасибо на разных языках»  «Вежливые сказки» | Социальное, Познавательное, |
| 21 января Международный день  доброты и объятий | Беседа на тему «Что такое дружба», стихи, песни о дружбе  Эстафеты «Дружба крепкая» (парами, тройками, подгруппами)  Праздник объятий | Социальное Познавательное |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 27января.День полногоосвобожденияЛенинградаот фашистской  блокады | Беседа «Мир во всем Мире»  Путешествие по улицам Ленинграда - рассматривание | Патриотическое,социальное,познавательное |
| **ФЕВРАЛЬ** | 8февраля.  Деньроссийскойнауки | Познавательно-игровое развлечение «Путешествие в миропытов» | Патриотическое, познавательное,физическое иоздоровительное |
| Просмотрмультфильмов«Фиксики»,«УрокитетушкиСовы»,«Хотимвсезнать»,«СемьяПочемучек»  Беседы по сказкам Т.А.Шорыгиной «О предметах иявлениях» |
| 17 февраляДеньрождения  детскогосада | Выставка рисунков «Детский сад подарки получай»Деньсамоуправлениясучастиемродителей  Моипоручениявдетскомсаду(мыпомощники). Флэшмобутренней зарядки | ПатриотическоеПознавательноеСоциальное  Трудовое |
| 21 февраля.Международныйдень  родного языка |  | Патриотическое,социальное,познавательное,  эстетическое |
| 23февраля.  ДеньзащитникаОтечества | Ситуацииобщения«Папаможет,папаможет»,Оформлениефотовыставки«Нашипапы»Вручениеподарков папам | Патриотическое,социальное,познавательное,физическоеи  оздоровительное |
| 20-26 февраляМасленица | Заклички,народныеподвижныеигры  «ВстречайМасленицу!» | Познавательное,социальное |
| **МАРТ** | 3марта200лет со днярожденияК.Д.  Ушинского | Час произведений К.Д. Ушинского «Сказка за сказкой»(чтение,просмотр мультфильмов)  БеседысдетьмиоК.Д.Ушинском,оеготворчествеПосещениебиблиотеки(литературныйэкскурспо  ПроизведениямК.Д.Ушинского) | Патриотическое,познавательное,социальное |
| 8марта.  Международныйженский  день | Праздничныеконцерты,посвященныемеждународномуженскомудню  Циклбеседомаме,бабушке,сестре,девочках,семьеТворческие мастерские «Подарок для мамочки»,выставкарисунков(«Моямама  «Любимаясестрёнка») | Патриотическое,социальное,познавательное,этико-эстетическое |
| 13 марта 110летсодня  рожденияС.В.  Михалкова | ЧаспроизведенийС.В.Михалкова(чтение,просмотрмультфильмов)  Беседы с детьми о С.В. Михалкове, о его творчествеПосещениебиблиотеки(викторинапопроизведениямС.В.Михалкова) | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое |
| 27 мартаВсемирныйденьтеатра | Неделя театра (показ разных видов театра)Фестиваль театрализованныхпредставленийпопроизведениямС.В. Михалкова | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое |
|  | 18марта:  Деньвоссоединенияя  КрымасРоссией | СтихиоРодине,загадкиосимволахстраны, рассматриваниеиллюстраций | Патриотическое,эстетическое,трудовое |
| **АПРЕЛЬ** | 6апреляДеньрусскойнародной  сказки | Чтение русских народных сказок, театрализацияТворческая мастерская «Любимый герой сказки»Изготовлениекниг «Сочини сказку»  Развлечение,викторина «Путешествиевстранусказок» | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, трудовое |
| 12 апреля Всемирныйдень авиациии  космонавтики | Чтениестиховипроизведенийокосмосе,просмотриллюстраций  Подвижные и строительные игрыКонструированиеракет | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, трудовое |
| 22 апреля.ВсемирныйденьЗемли | Акция«Цветочекнаподоконнике»(озеленениепрогулочныхучастков)  Творческая мастерская «Съел конфетку не сори – фантиквделопримени» | Познавательное,трудовое |
| **МАЙ** | 1 неделя маяПраздниквесныитруда | Слушание и исполнение песен, художественныхпроизведенийовеснеитруде,слушаниемузыкиовеснеЗнакомствоспословицамиипоговоркамиотруде  Волонтерское движение «Дошколята-эколята» - (уборкатерритории); | Трудовое,познавательное,этико-  эстетическое,социальное |
| 9мая.  День победыМеждународнаяакция  «Георгиевская ленточка» | ЧтениестихотворенияА.Барто«Флажок»идр.Беседанатему «День Победы», Рассматривание картинок «Военнаятехника»  Возложение цветов к памятникамКоллективнаяработа«Салют»,«летятсамолёты»,«Горит на солнышкефлажок» | Познавательное,патриотическое,социальное, физическо- оздоровительное,эстетическое, духовно-нравственное |
| **ИЮНЬ** | 1 июняДеньзащиты  детей | Беседы о правах детей, «Дружат дети напланете»;составлениефотоальбомагруппы«Нашидружныеребята»,  Музыкально-спортивноемероприятие«Детидолжныдружить»  Рисункинаасфальте«Солнечноелетодлядетейпланеты» | Патриотическое,социальное |
| 12 июня.ДеньРоссии | Цикл бесед оРоссии, государственной символике. Выставки творческихработ«Россия–гордостьмоя!»,фотовыставка«Любимоеместов городе»  развлечения,викториныостранеиродномкрае. | Патриотическое,социальное |
| 22 июня.День памятиискорби | Поэтическийчас«Мыовойнестихамиговорим»  Тематические бесед «Страничка истории. Никто незабыт». Прослушивание  П музыкальныхкомпозиций«Священнаявойна», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша»Игра «Перевяжираненогосолдата»,«Саперы»,  «Разведчики»  Совместное рисование на темы «Голубь мира», «Я хочучтоб небыло большевойны!» | Патриотическое,Познавательное,духовно-нравственное |
| **ИЮЛЬ** | 8 июля.  День семьи,любви  и верности | Беседы «Мой семья», «Отдыхаем всей семьей»игра«Маминыипапиныпомощники»Рисункинаасфальте«Ромашковоеполе» | Социальное,духовно-нравственное |
| 17 июля  Единый деньфольклора | Беседа «Народныеигрушки»  Фольклорныйпраздник«Сядемрядком,поговоримладком»  Творческаямастерская «Такиеразныематрешки»  «Загадкиизбабушкиногосундучка» | Патриотическое,познавательное,эстетическое |
| **АВГУСТ** | 14августа.  День  физкультурника | ЦиклбеседоЗОЖ.Чтениеирассматриваниеиллюстрацийслетнимивидамиспорта.  Игрынасвежемвоздухе  Деньсоревнований«Такиеразныемячи» | Патриотическое, социальное,  физическое иоздоровительное |
| 22августа.  Деньгосударственного флагаРоссийскойФедерации | Беседа«ФлагРоссии»  игры «Собери флаг», «Что означает этотцвет?»,«Передайфлажок»,«Чейфлажокбыстрей  соберется?»,«Будьвнимательным»,«Соберисьвкружокпоцвету». | Патриотическое |
|  | 27августа.  Деньроссийскогокино | Беседынатемы:«Чтомызнаемокино?» | Познавательное,эстетическое,социальное |

**Модуль «Мы живём в России»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения  и содержание мероприятия,** |
| **Патриотическое**  ***(ценности Родина, природа)*** | сентябрь | «Мой детский сад»/  «Моя группа» | Целевая прогулкапо зданию детского сада. Беседа «Наша новая группа». Игровые ситуации:  «Наши воспитатели», «Где живут игрушки в группе», «Водичка, водичка, умой наше личико», «Кто нас кормит».  Беседа «Правила поведения в группе». Чтение (рассказывание) Л. Воронкова «Маша растеряша». |
| октябрь | 1 октября  «День пожилого человека» | Беседа «Бабушка и дедушка», «Как зовут бабушку и дедушку». Рассматривание иллюстраций «Кто живёт у бабушки в деревне».  Ручной труд «Открытка для бабушки и дедушки». Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду»,  «Жили у бабуси…», сказки «Колобок», «Пых». |
| «Осень золотая» | Осеннее развлечение «Золотая осень». Дидактические игры: «Разноцветные листочки», «Овощи», «Фрукты», целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за деревьями, кустами, клумбами. |
| ноябрь | 27ноября  «День матери в России» | Праздничное мероприятие «Моя мама всех милей» исполнение  песен о маме, совместные подвижные игры с мамами, сюжетно – ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Чтение С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке». |
| «Открытка  для мамы» | Беседа «Как приятно получать подарок на праздник». Ручной труд «Открытка для  мамы». |
| декабрь | «Зима пришла» | Беседа о зиме, рассматривание иллюстраций. Целевая прогулка по территории ДОУ рассматривание зимних деревьев. Чтение «Снегурочка и лиса», «Лиса и заяц», Н. Носов «Ступеньки», Л. Воронкова «Снег идёт». |
| январь | «Моё село» | Беседа «Моё любимое село». *Первоначальное знакомство детей с малой Родиной.* «Какие профессии ты знаешь?». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному селу». Д/игра «Кому это нужно для работы?». |
| февраль | 23 февраля  «День защитника Отечества» | Беседа «Как зовут моего папу», Чтение стихотворений о папе.  Беседа с рассматриванием иллюстраций «Домашние дела папы». |
| март | 8 марта  «Международный женский  день» | Праздничное мероприятие «Весенний сюрприз от Весны». Чтение стихотворений о маме. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Домашние дела мамы». |
| апрель | «Тает снежок, ожил лужок» | Целевая прогулка по территории ДОУ. Знакомство с природными явлениями: светит солнце, тает снег, появляются лужи, капают сосульки. |
| май | 15 мая  «Международный день семьи» | Беседа «Семья – это я». Пальчиковая игра «Моя семья». Фотовыставка в группе «Семейная фотография». Чтение сказка «Гуси лебеди». |
| «Одуванчик золотой солнышка сынок родной» | Наблюдение за природой родного края. Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за одуванчиками на участке детского сада. |
| июнь | «Моё село» | Беседа «Моё любимое село» *Закрепление знаний о малой Родине.*Рассматривание иллюстраций магазинов, детского сада, больницы родного села.    Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному селу». Д/игра «Что кому  нужно для работы?». |
| июль | «Домашние животные» | Беседа «Расскажи, какое домашнее животное у тебя дома?» Наблюдение за собачкой, кошкой. Рассматривание иллюстраций домашних животных, беседа по содержанию. Чтение В. Бианки «Кошкин питомец».Загадывание загадок про животных. |
| «Праздник русской берёзки» | Рассматривание берёзы во время прогулки. Д/игра «Назови (покажи) части дерева». Чтение стихотворений о берёзе. Праздничное мероприятие «В гости к русской берёзке». |
| август | «Мы любим природу» | Целевая прогулка по территории ДОУ. Дидактическая игра «Правила поведения в природе». Подвижные игры: «Воробышки и кот», «По ровненькой дорожке», «Солнышко и дождик», «Пузырь», «Поймай комара». |

**Модуль «Я – человек»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие № | Тема занятия | Совместная деятельность педагогов с детьми | |
| Игровая деятельность | Беседы, ознакомление с художественной  литературой |
| сентябрь | | | |
| 1 | Хорошо у нас в саду | Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», Д/и «Кому, что подойдет»  Рус.нар. игра «Как у бабушки Маланьи» | Беседа:  « В детский сад пришла я с мамой»  Экскурсия по ДОУ  (знакомство  с сотрудниками и их трудом). |
| 2 | Как мы весело играем |
| 3 | Есть у солнышка друзья |
| 4 | Подарки для друзей (продуктивная деятельность) |
| октябрь | | | |
| 1 | Красивая осень | Д/и «Во саду ли в огороде».  Рус.нар. игра «Капуста» | Беседа «Православные праздники»  Развлечение: Игра-загадка «Постарайся отгадать» |
| 2 | Разноцветный ковёр (прод. деят.) |
| 3 | Подарки осени |
| 4 | Развлечение «Осень золотая» |
| ноябрь | | | |
| 1 | Мама, папа, я - семья | Сюжетно-ролевые игры «Семья», Игра «Ласковые слова». Рус.нар. игра «Колечко» | Беседа «Моя семья», «Мои братья и сестры», Выходной день в нашей семье» |
| 2 | Наш семейный альбом |
| 3 | Вместе с бабушкой и дедушкой |
| 4 | Развлечение «День матери» |
| декабрь | | | |
| 1 | Кто живёт в моём дворе | Д/и « Домашние  и дикие животные»,  Д/и «Сложи картинку». Рус.нар. игра «У медведя во бору» | Чтение стихотворений о животных и птицах |
| 2 | Лесные жители |
| 3 | Как мы помогаем животным и птицам |
| 4 | Праздник «Новый год» |
| январь | | | |
| 1 | Рождество Христово (Продук.деят. «Рождественский вертеп») | Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»   Д/И«Собери картинку». Рус.нар. игра «У медведя во бору» | Беседа «Колядки», чтение стихотворений и рассматривание иллюстраций «Рождество Христово», «Крещение Господне» |
| 2 | Крещение Господне |
| 3 | Зимние забавы |
| 4 | Сказочные деревья |
| февраль | | | |
| 1 | Русские богатыри | Д/и «Что любит делать папа»  Рус.нар. игра «Гори ясно» | Стихи для папы «Мы мужчины»  Рассматривание альбома с фотографиями пап воспитанников «Я с папой»  Чтение рус.нар. сказок о подвигах русских богатырей. |
| 2 | Мой папа хороший |
| 3 | Подарки для папы |
| 4 | Спортивный праздник «Бравые солдаты» |
| март | | | |
| 1 | Кто вас дети больше любит | « Сюжетно-ролевые игры «Моя семья»,  Дидактическая игра «Профессии» | Чтение стихотворений о маме и бабушке  Беседа: «Как я помогаю маме» |
| 2 | Цветочки для мамы (прод.деят.) |
| 3 | Праздник «Всё для мамы» |
| 4 | Я и мама |
| апрель | | | |
| 1 | Пасха (Прод. деят.«Пасхальное яйцо») | Д/И «Назови правильно». Игры с конструктором «Наше село».  Рус.нар. игра «Золото» | Чтение рассказов и сказок  местных писателей. Беседа « Как нам транспорт помогает»  Наблюдение за светофором. |
| 2 | Моё любимое село |
| 3 | Село в  котором мы живём |
| 4 | Улицы и дома в которых мы живём (прод. деят) |
| май | | | |
| 1 | Наша Родина –Россия | Д/И «Флаг России».  Рус.нар. игра «Здравствуй дедушка Прокоп!» | Чтение стихотворений и рассматривание иллюстраций «День победы» |
| 2 | Дружные ребята |
| 3 | Мой любимец |
| 4 | «Пусть всегда будет солнце |

**Модуль «Азбука общения»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения  и содержание мероприятия,** |
| Социальное  *(ценности человек, семья, дружба, сотрудничество)* | сентябрь | «Я и моё имя» | Дидактическая игра «Кто я?», «Моё имя». Беседа «Девочки и мальчик». Чтение Г. Циферов «Про друзей», С. Прокофьева «Маша и Ойка». |
| октябрь | 16 октября  «День отца в России» | Беседа «Как зовут моего папу», Чтение стихотворений о папе.  Беседа с рассматриванием иллюстраций «Домашние дела папы».  Ручной труд «Открытка для папы». |
| ноябрь | «Мои товарищи» | Знакомство детей с понятием «товарищ». Беседа о том, в каких ситуациях проявляются товарищеские качества. Чтение Н. Носов «Ступеньки», С. Прокофьева «Маша и Ойка», С. Михалков «Песенка друзей», Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек». |
| декабрь | «Новый год» | «Ёлочка нарядная к малышам пришла» рассматривание ёлки, игрушек на ёлке, чтение стихотворений. Беседа «Добрый волшебник дедушка Мороз»,  рассматривание иллюстраций. Праздничное мероприятие «Снеговик в гостях у детей». Заучивание Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.), К. Чуковский «Ёлка» (в сокр.). |
| январь | «Наши поступки» | «Беседа о культуре поведения. Сюжетно-ролевые игры с разными ситуациями. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Правила поведения». Чтение «Два жадных медвежонка», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», Э. Мошковская «Жадина». |
| февраль | 4февраля  «День рождение Детского сада» | Праздничное мероприятие «День рождение детского сада». Игры, забавы, шутки, песни, танцы, театрализованные представления. |
| март | «Моя семья» | Беседа «Как зовут твоих родителей», «Рассматривание иллюстраций с членами семьи. Игровые ситуации «Дочки-матери», «Готовим обед», «Накормим дочку». |
| апрель | «Мы пассажиры» | Беседа о поведении в транспорте. Рассматривание картины «Едем в автобусе», «Игрушки и троллейбус». Моделирование ситуации «шофёр-пассажир». Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе». |
| май | 1 мая  «Праздник весны и труда» | Беседа о весне, рассматривание иллюстраций. Расширение представлений  о профессиях: воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр. Д/игра «Угадай по предмету профессию». |
| июнь | 1 июня  «День защиты детей» | Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». Игры, забавы, шутки, театрализованные представления. |
| июль | 8 июля  «День семьи, любви и верности» | Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника, о семейных ценностях «Моя семья». Аппликация «Ромашки». |
| август | «Ежели вы вежливы» | Беседа «Волшебные слова». Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Ежели вы вежливы», С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке». Беседа о прочитанных произведениях. Игровая ситуация  «Научим Мишку знакомиться». Сюжетно-ролевая игра «У Лисёнка день рождения». |

**Модуль «Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения  и содержание мероприятия,** |
| **Познавательное**  ***(ценности знания)*** | сентябрь | «Мы встречаем золотую Осень» | Беседа: «Осенняя одежда». Рассматривание иллюстраций «Здравствуй, осень!».  Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за деревьями, листьями, цветами. Д/игра  «Что изменилось?»         *закрепление знаний характерных особенностей времён года (сравнение лето/осень).*  Чтение К. Бальмонт «Осень», А. Плещеев «Наступила осень». |
| «Дары осени-овощи» | Рассматривание картин «Уборка урожая» (огород). Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Найди половинку», «Что за овощи на блюде». Сюжетно-ролевая игра «Угостим кукол овощами».  Чтение Е.И.Тихеева «В огороде»,  потешка «Сидит белка на тележке», «Купите лук…», Е. Бехлерова «Капустный лист», заучивание «Огуречик,огуречик…». |
| октябрь | «Дары осени-фрукты» | Рассматривание картин «Уборка урожая» (сад). Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Найди половинку», «Что за фрукты на блюде». |
| «Птички на нашем участке» | Рассматривание иллюстраций по теме. Наблюдение за птицами на прогулке: за вороной, за воробьями.  Д/игра «Части тела птицы». Чтение С. Маршак «Где обедал, воробей?», М. Зощенко «Умная птичка», Л. Толстой «Птица свила гнездо». |
| ноябрь | «Дикие животные» | Беседа «Кто живёт в лесу?», «Чей детёныш?» Рассматривание картины «Животные в лесу».  Рассматривание иллюстраций диких животных. Чтение К. Чуковский «Ёжики смеются», Н. Мялик «Лесной мишка и проказница мышка», И. Токмакова «Медведь». |
| декабрь | «Снег, снег кружится» | Рассматривание иллюстраций  о зиме.  Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за деревьями в снегу, снежными сугробами, дорожками.  Чтение Л. Воронкова «Снег идёт». Подвижная игра «Ветер и снежинки». |
| январь | «Все работы хороши» *(профессии)* | Рассматривание иллюстраций известных профессий: врач, повар, строитель, шофёр, продавец, воспитатель. Наблюдение за работой младшего воспитателя, дворника. Д\игра «Кому, что нужно для работы».  Д/игра «На приёме у врача», «Больница для зверей».  Чтение К. Чуковский «Айболит». |
| февраль | «Где мы живём» | *Формировать понятие «города». Побуждать делиться впечатлениями, воспитывать любовь к своей малой родине.*  Рассматривание иллюстраций узнаваемых зданий города Сальска (детский сад, магазин, больница). Беседа «Где я гуляю». |
| март | «У нас гости»  *(посуда, этикет)* | Рассматривание иллюстраций посуды. Беседа «Поведение за столом», «Мы едем в гости», «Будем вежливы», «Как ухаживать за посудой». Сюжетно-ролевая игра «У Кати день рождения». |
| апрель | «К нам пришла весна» | Рассматривание иллюстраций «К нам пришла весна!».  Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за сезонными изменениями, деревьями, снегом, сосульками, лужами. Чтение «Лиса и заяц» обр. В. Даля, заучивание А. Плещеев «Сельская песенка». |
| май | «Весёлый светофор» | Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигнала светофора. |
| «Мы едем, едем…» | Рассматривание иллюстраций транспорта.  Игровое упражнение «Угадай, на чем поедем?», «Едет, плавает, летает». Беседа «Что есть у машины» учить выделять основные части. Игровая ситуация «Перевозка грузов». Чтение заучивание стихотворения А. Барто «Грузовик». |
| июнь | «Из чего сделаны предметы» | Расширять представления, о материалах их которых сделаны предметы (дерево, бумага, ткань). Рассматривание предметов из разных материалов. Настольно-печатные игры: «Что из чего сделано», «Мой дом», «Одежда»,  «Посуда». |
| июль | «Мебель» | Рассматривание предметных картинок по лексической теме «Мебель». Дидактическое упражнение «Устроим кукле Маше комнату». Чтение  Л. Толстой «Три медведя». |
| «Домашние животные» | Беседа «Домашние животные». Рассматривание иллюстраций домашних животных. Д/игра «Чей детёныш», «Кто как кричит». Чтение В. Сутеев «Три котёнка», К. Ушинский «Васька», « У страха глаза велики». |

**Модуль «Будь здоров без докторов»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения и содержание мероприятия,** |
| **Физическое и оздоровительное**  ***(ценности здоровье)*** | сентябрь | «Мы спортсмены» | Игры со спортивным оборудованием в спортивном уголке, подвижные игры «Бегите ко мне!», «Птички в гнёздышках». |
| октябрь | «Друзья Мойдодыра» | *Расширять представления о том, как важно быть чистыми и аккуратными для сохранения своего здоровья.* «Рассматривание предметов гигиены: мыло, шампунь, носовой платок, полотенце, расчёска.  Рассматривание иллюстраций «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная». Игровые ситуации: «Покажем кукле, как мы умываемся», «Где моё полотенце», «Катя моет руки», «Водичка, водичка, умой мое личико!», «Помоем куклу Катю». |
| ноябрь | «Наши помощники» | Беседа «Зачем нам нужны глазки, ушки, нос» *учить различать и называть органы чувств.* |
| декабрь | «Весёлые мячи» | Игры и упражнения с мячами «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца». Подвижная игра «Мой весёлый, звонкий мяч». |
| январь | «Зимние забавы» | Катание на санках во время прогулки, Метание снежных комочков, «Попади в обруч шишкой». |
| февраль | «Я сильный как папа» | Подвижные игры «Бегите ко мне!», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» элементы игр с прыжками «С кочки на кочку», «По ровненькой дорожке». |
| март | «Будем здоровыми и сильными» | Беседа «На зарядку становись!», «Зачем надо спать». Рассматривание иллюстраций о здоровом образе жизни. |
| апрель | «Будьте здоровы» | Рассматривание иллюстраций продуктов питания: молоко, сыр, йогурт, мясо и т.д. Беседа о значении продуктов питания «Полезные и вредные продукты». Д/игра «Помоги Ване выбрать полезные продукты. Игровая ситуация « Варим компот». |
| май | «В гостях у доктора Айболита» | Беседы «Кто такой Айболит», «Как сохранить здоровье», « В гостях у зубной щётки». Чтение К. Чуковский «Айболит». Сюжетно-ролевая игра «Больница». |

**Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения и содержание мероприятия,** |
| **Трудовое**  ***(ценности труд)*** | сентябрь | «Трудовые поручения» | Дидактическое упражнение «Покажем куклам, какой у нас порядок» *(побуждать убирать после игры игрушки).* Трудовые поручения на участке «Соберём листики». |
| октябрь | «Мы учимся дежурить» | Наблюдение за ростом растений. Д/упражнение «Покажи, части цветочка». Учить поливать комнатные растения, протирать крупные листья у растений совместно со взрослым. |
| ноябрь | «Я помощник» | Беседа «Как я помогаю дома», «Я игрушки соберу». Домашние обязанности членов семьи, посильное участие в домашних делах. |
| декабрь | «День труда» | Беседа и рассматривание картинок «Что делают дети? «Игровая ситуация «Уберём игрушки на место», «Семья» сюжет «Уборка на кухне». |
| январь | «Трудовые поручения» | Трудовые поручения «Построим горку для кукол», расчистим дорожку для зайчика, покормим птичек. |
| февраль | «Наблюдение за трудом взрослых» | Беседа «Кто работает в нашей группе?». Наблюдение за трудом младшего воспитателя *(раскладывает обед, моет посуду, протирает пыль, пылесосит ковер, моет полы)* и т.д. Наблюдение во время прогулки «Как дворник чистит дорожки». |
| март | «Мы учимся дежурить» | Рассматривание иллюстраций предметов столовой, чайной посуды. «Игровая ситуация «У куклы Маши день рождение», «Накроем стол к обеду».  Дежурство по столовой совместно со взрослым «Накрываем на стол». |
| апрель | «Каждой вещи свое место» | Игровые ситуации: «Чья одежда?», «Катя просыпается», «Одежда перепуталась», «У меня в шкафу порядок», «Уберём игрушки на место», «Расставим красиво книжки». |
| май | «День труда» | Беседа и рассматривание картинок «Что делают дети? «Игровая ситуация «Уберём игрушки на место», «Семья» сюжет «Уборка на кухне». |

**Модуль ««Творческий клуб»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения и содержание мероприятия,** |
| **Эстетико-эстетическое**  ***(культура и красота)*** | сентябрь | «Русский фольклор»  *(русские народные песенки, потешки)* | Приобщение воспитанников к музыкальной культуре. Слушание и подпевание  музыкальных песенок, потешек    «Петушок», «Ладушки», «Солнышко-вёдрышко», «Бай-бай, бай-бай» и др. Разучивание песенок, потешек (по программе). Рассматривание иллюстраций к песенкам, потешкам. |
| октябрь | «Маленькие музыканты» | Приобщение к музыке. Рассматривание предметов музыкальных инструментов (дудочка, металлофон, бубен, погремушка, барабан). Игровая ситуация «Поиграем на музыкальных инструментах». Музыкальные  дидактические игры: «Весёлые матрёшки», «Кто как идёт», «Громко-тихо», «Угадай, что звучит», «Кто играет на музыкальном инструменте». Пляска с погремушками. |
| ноябрь | «Уют в доме» | Беседы о семейных отношениях. «Домашние заботы», «Наш семейный праздник», «Как мы отдыхаем». Рассматривание семейных фото, принесённых воспитанниками. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Оформление фотовыставки в группе. |
| декабрь | «Наши добрые книжки» | Беседа с детьми о книгах, «Книга хороший друг», «Берегите книгу», «Добрые сказки (рассказы) в картинках». Чтение художественной литературы, рассматривание книг. Пальчиковая игра «Любимые сказки». Дидактическая игра «Добавь словечко». |
| январь | «Зимушка - хрустальная» | Беседа «Зима пришла много снега принесла». Целевая прогулка по территории ДОУ, наблюдение за зимними деревьями в инее.  Рассматривание зимнего дерева. Учить детей замечать красоту зимней природы. Коллективное рисование «Деревья в снегу». |
| февраль | «Наши поступки» | Рассматривание иллюстраций  нравственного содержания. Беседы «Зачем говорят, здравствуйте»,  «Добрый-злой», «Давай помиримся». Чтение С. Прокофьева  «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»). |
| март | «Театр, театр» | Приобщение детей к театральному искусству. Игровая ситуация «Мы пришли в театр», «Правила поведения в театре». Театрализация сказки (взрослыми) по выбору воспитателя. |
| апрель | 1 апреля  «День смеха» | Утро радостных встреч «Утро доброе встречай, день хороший начинай!» Беседа «Мы умеем веселиться, смех здоровью пригодится» - познакомить детей с календарными праздниками, дать первоначальные представления  о значении значение слова юмор, развивать эмоциональную отзывчивость, чувство юмора. Игровая программа по выбору воспитателя. Подвижные игры «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Найди, где спрятано», «Лохматый пёс». |
| май | «Город маленьких мастеров. Народные промыслы» | Знакомство с дымковской игрушкой. *Знакомить детей с народным промыслом, на примере дымковских игрушек.*Выставка в группе «Дымковская игрушка».Рассматривание предметов дымковских игрушек «Птичка», «Козлик», «Лошадка».  Учить украшать силуэты игрушек дымковским узором. |
| июнь | «Русская народная игрушка» | Знакомство детей с русской народной игрушкой-матрёшкой одним из символов России. Расстраивание матрёшки. Организация выставки в группе «Разные матрёшки». Фольклорное занятие «Матрёшки-затейницы. |
| июль | «Наши добрые дела» | Беседа «Как можно помочь маме (другу)»,  «Как можно пожалеть?». Рассматривание сюжетных картинок. Игровая ситуация «Поможем мишке». Чтение  Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», А. Барто «Вовка добрая душа», рассказывание сказки «Маша и медведь». |
| август | «Мы любим природу» | Целевая прогулка по территории ДОУ. *Обращать внимание детей на деревья лиственные, хвойные; цветочные клумбы (по возможности с цветущими цветами), полевые цветы (одуванчики) голубое небо, облака. Учить замечать красоту природы.*  Чтение А. Плещеев «Сельская песенка». Подвижная  игра «Через ручеёк», «С кочки на кочку». |