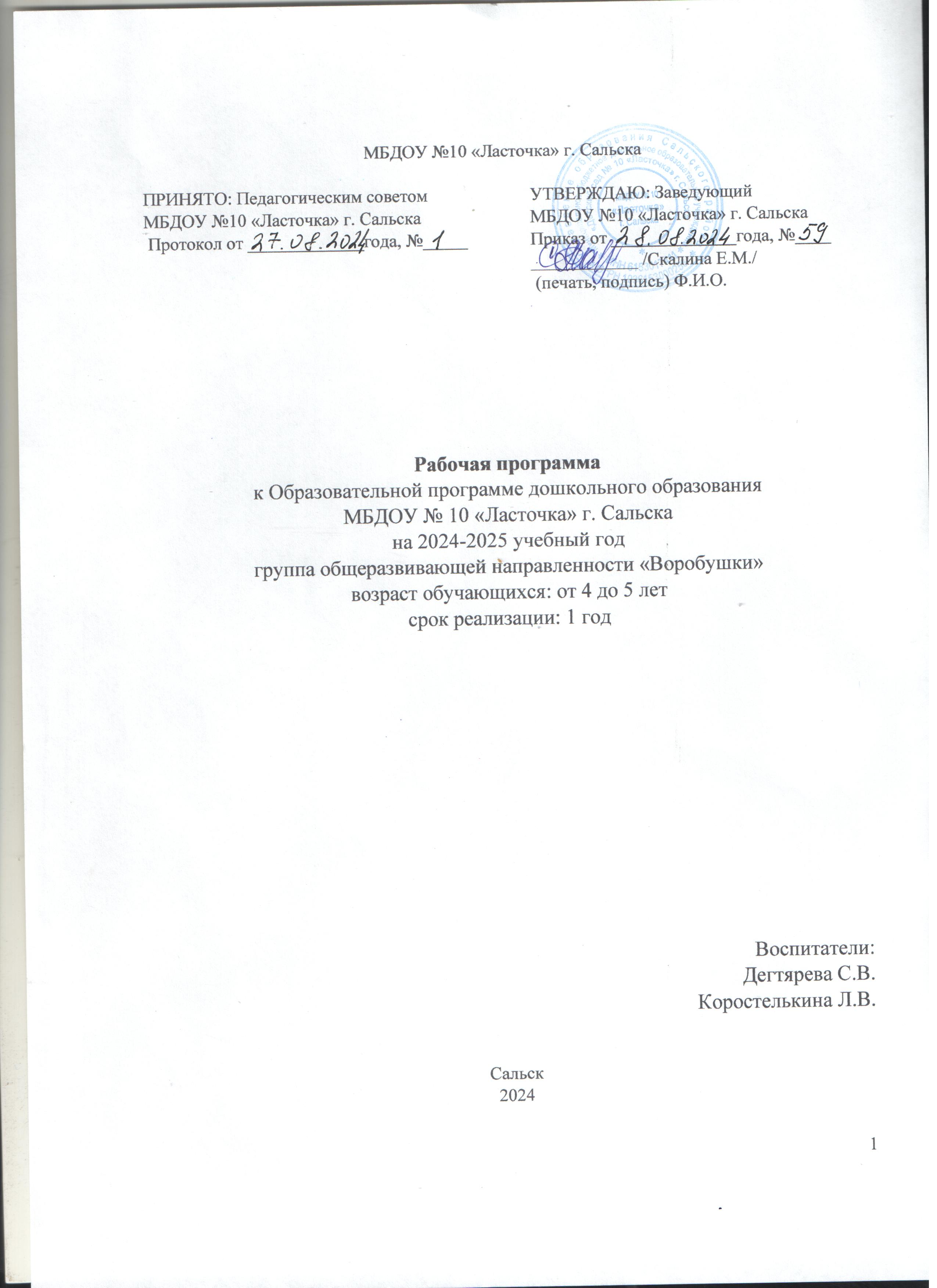
**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Целевой раздел Программы детей 4-5 лет. 4

1.1Пояснительная записка. 4

1.2.Планируемые результаты освоения рабочей программы детей 4-5 лет. 9

1.3.Педагогическая диагностика достижения планирумых результатов. 12

1.4.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. 12

2. Содержательный раздел Программы детей 4-5 лет. 15

2.1 Задачи и содержания образования по образовательным областям. 15

Социально-коммуникативное развитие. 15

Познавательное развитие. 31

Речевое развитие. 66

Художественно-эстетическое развитие. 77

Физическое развитие. 105

2.2Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. 117

2.3Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 123

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы. 133

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся детей 4-5 лет. 135

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы . 141

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы. 143

2.8. Рабочая Программа воспитания. 146

2.8.1.Целевой раздел Программы воспитания. 146

Цели и задачи воспитания. 146

2.8.2.Направления воспитания. 146

**Патриотическое направление воспитания. 146**

**Духовно-нравственное направление воспитания. 147**

**Социальное направление воспитания. 147**

**Познавательное направление воспитания. 148**

**Физическое и оздоровительное направление воспитания. 148**

**Трудовое направление воспитания. 148**

**Эстетическое направление воспитания. 148**

2.8.3.Целевые ориентиры воспитания. 150

2.8.4.Содержательный раздел Программы воспитания детей 4-5 лет. 153

Уклад образовательной организации. 153

Воспитывающая среда образовательной организации. 153

Общности образовательной организации. 155

Задачи воспитания в образовательных областях. 156

Формы совместной деятельности в образовательной организации. 158

События образовательной организации. 159

Совместная деятельность образовательных ситуациях. 159

Организация предметно пространственной среды. 160

Социальное партнерство. 161

2.8.5.Организационный раздел Программы воспитания. 161

Кадровое обеспечение. 161

Нормативно-методическое обеспечение. 161

Требования к условиям работы с особыми категориями детей. 162

2.9. Региональный компонент. 163

3. Организационный раздел Программы. 168

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. 168

3.2 Особенности организации развивающей предметно пространственой среды. 172

3.3 Материально техническое обеспечение Программы, обеспечиность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. 175

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационныхпроизведений для реализации Программы. 180

3.5. Кадровые условия реализации Программы. 187

3.6 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах. 187

3.7. Календарный план воспитательной работы. 198

## 1. Целевой раздел Программы детей 4-5 лет.

## Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №10 «Ласточка» г.Сальска в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОУ; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОУ с семьей;  7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Нормативно-правовые документы** | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) * Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» * Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); * Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; * Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования; * Устав; * Локально-нормативные акты |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) средние антропологические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6кг при росте 109,0 см, девочки весят 17,9 кг при росте 107,0 см.  **Развитие моторики и становление двигательной активности**  У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Внимание детей приобретает более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение и овладевают умением выполнять в соответствии с образцом. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.  **Психологическое развитие**  Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.  Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. В личностном общении ребенок занимает позицию ученика, отказываясь от партнерства. Главный мотив общения – познание окружающего физического мира и осознание происходящего.  Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания. В детской группе начинают выделяться лидеры, звезды. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться или корректироваться взрослыми. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослыми нормы общения.  Развивается сюжетно-ролевая игра- ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Она усложняется – действия с предметами отодвигаются на второй план и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Ребенок развивается активно в разных видах продуктивной деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация), он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений.  Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.  Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становиться все более осмысленными. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.  Продолжается активное освоение речи: значительно расширяется словарный запас, ребенок начинает употреблять разнообразные существительные и глаголы, называет местоположение предметов, характеризует эмоциональные состояния людей. Расширяется употребление предлогов, используются формы повелительного наклонения глаголов, предложения становятся сложносочиненными. Ребенок способен пересказать небольшую сказку, составить рассказ по картине, поддержать беседу, задать вопросы и правильно ответить на них. Совершенствуется диалоговая речь. В целом речь становится более выразительной, контекстной. При условии сформированности произношения родного языка и отсутствии логопедических проблем ребенку можно рекомендовать начинать освоение иностранного языка.  Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок на эмоциональном уровне способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально- приемлемые способы проявления чувств.  Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам познавательное воображение становится настолько развитым, что ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации – воображаемыми. В этом возрасте ребенок активно фантазирует.  Внимание становиться произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить постепенно говорить в слух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально- значимых действий (игры –головоломки, решение проблемных ситуаций, загадки).  Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.  Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Ребенку важна успешность и способность взрослого это оценить – тогда формируется позитивное оценивание себя, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого.  В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. В среднем дошкольном возрасте происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.  Характеристика воспитанников группы общеразвивающей направленности «Воробушки» 4-5 лет на 2024-2025 учебный год:  Общее количество детей – 19 человек  6 девочек - 32%  13 мальчиков - 68%  В группе «Воробушки» 18 семей полных, 1 семья неполная, 3 семьи многодетные. Самому старшему ребенку в группе на 1 сентября 2024 года – 4,4 лет, самому младшему ребенку 3,5 лет. |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2024-2025 учебный год  (1 сентября 2024 – 31 мая 2025 года) |

## 1.2.Планируемые результаты освоения рабочей программы детей 4-5 лет.

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; |
|  | ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |
|  | ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; |
|  | ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; |
|  | ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; |
|  | ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; |
|  | ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; |
|  | ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; |
|  | ребенок самостоятелен в самообслуживании; |
|  | ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; |
|  | ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; |
|  | ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; |
|  | ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; |
|  | ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; |
|  | ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; |
|  | ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; |
|  | ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; |
|  | ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; |
|  | ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; |
|  | ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; |
|  | ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; |
|  | ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; |
|  | ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; |
|  | ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; |
|  | ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); |
|  | ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; |
|  | ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |
|  | ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх. |

**1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детей 4-5 лет.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада» Н.В. Верещагиной. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
| Группа общеразвивающей направленности 4-5 лет «Воробушки» | Методы:   * наблюдение; * проблемная (диагностическая) ситуация; * беседа.   Формы:   * индивидуальная; * подгрупповая; * групповая. | 2 раза в год. | 2 недели | Сентябрь 2024 год - Май 2025 год |

1.4.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Актуальность | Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений. | | |
| Парциальная программа | Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. | | |
| Цель | формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. | | |
| Задачи | • развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;  • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;  • формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);  • создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;  • ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно оформительской деятельности;  • поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. | | |
| Основные направления | Направленность данной программы: учить передавать образную выразительность изображаемых предметов, развивать эстетическое восприятие, развивать пространственное мышление, тактильную память, мелкую моторику, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту создаваемых работ, знакомство детей с нетрадиционными изобразительными технологиями | | |
| Формы, методы, средства | Образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Игры Беседы Тренинги поведения Наблюдение Реализация проектов Экспериментирование Экскурсии Целевые прогулки Интегративная деятельность | С/р игры Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение х/л Рассматривание Задания Ситуативный разговор и др. | С/р игры Рассматривание картин, иллюстраций Художественное творчество Речевое творчество Д/игры П/игры Конструирование Продуктивные виды деятельности и др. |

2. Содержательный раздел Программы детей 4-5лет.

## 2.1 Задачи и содержания образования по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**Социально-коммуникативное развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | |
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| 1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; | 1) В сфере социальных отношений.  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| 3) в сфере трудового воспитания:  формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье; | 3) В сфере трудового воспитания.  Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОУ.  Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения:  обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | 4) В области формирования основ безопасности поведения.  Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |
| Ценности | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.  Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.  Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.  Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.  Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.  Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.  Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |

**Перспективное планирование «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Цели и задачи** |
| **1 квартал** | |
| Беседа «Ссора и примирение». | Учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова;  -развивать активное речевое общение;  -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками |
| Беседа по теме «Что такое дружба» | -Формировать у детей понятия «друг», «дружба»;  -учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения;  -развивать связную речь;  -воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| Ситуация «Я хороший» | Учить описывать себя. Учить смотреть на себя с другой стороны. |
| Беседа «Какие бывают привычки» | -Формировать у детей представления о вредных привычках;  -развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы;  -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться). |
| «Положительные моральные качества» | Воспитывать умения и навыки общения : не обижать, прощать, сочувствовать |
| Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость» | Познакомить с понятием вежливость. |
| Слушание песен | Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. |
| Чтение художественной литературы |
| «Мальчики и девочки» | Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками |
| Ситуация «Я-пассажир» | Познакомить с правилами поведения в общественных местах. |
| **2 квартал** | |
| «Культура поведения» | Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих |
| Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. | -Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить;  -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов;  -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. |
| Ситуация: «Встреча с другом» | Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг   другу и вместе радоваться успехам. |
| Слушание песен | Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. |
| Чтение художественной литературы |
| «Мой портрет» | - Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста. |
| Беседа «Ты мой друг и я твой друг» | Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг   другу и вместе радоваться успехам. |
| Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо» | Учить контролировать себя(свои поступки).Учить делать хорошие поступки. |
| «Остров Дружбы» | Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом. |
| Беседа «Застольное поведение» | Познакомить с правилами поведения за столом. Учить вести себя культурно за столом. |
| «Что такое друг» | Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. |
| «Если добрый ты…» | Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам. |
| **3 квартал** | |
| Беседа «Доброта и уважение» | Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. |
| Беседа «В музее и на выставке» | Познакомить с правилами поведения в музее, на выставке. |
| Беседа «В кинотеатре» | Познакомить с правилами поведения в кинотеатре. |
| Беседа «Мои хорошие поступки». | Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг   другу и вместе радоваться успехам. |
| «Праздник дружбы» | Формировать:  -представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен и стихов;  -понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека;  -коммуникативные навыки, честность, мужество;  -моральные качества – доброту.  Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов.  Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу.  Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: *мимика, жесты, вежливость,  этикет*. |
| Беседа «Дружба» | Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. |
| Слушание песен | Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном. |
| Чтение художественной литературы |
| «Уроки дружбы» | Расширять представление о дружбе.  Учить управлять своими чувствами и эмоциями  Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека.  Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым. |
| Беседа «Друзья у меня в гостях» | Познакомить с правилами приема гостей. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. |
| Досуг «Детское сердце открыто для дружбы» | Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации. |

**Перспективное планирование «Ребенок в семье и обществе**»

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Содержание** |
| сентябрь | «**Семья**»: мама готовит еду, кормит дочку и папу. Дочка заболела. Папа везет дочку с мамой в поликлинику.  «**Поликлиника**»: мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение |
| октябрь | **«Семья»:** мама стирает и гладит белье, готовит еду, идет с дочкой в кукольный театр.  **«Кукольный театр»:** показ детьми знакомой сказки  **«Магазин»:** продажа овощей и фруктов. Продавец взвешивает продукты, покупатели вежливо разговаривают с продавцом, называют нужные им овощи и фрукты. |
| ноябрь | **«Семья»:** мама готовит обед, кормит дочку, дочка заболела, мама вызывает врача  **«Поликлиника»:** врач приходит к больной девочке, осматривает, измеряет температуру, выслушивает, выписывает лекарства. Мама покупает лекарства в аптеке.  **«Парикмахерская»:** работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны |
| декабрь | **«Семья»:** мама с дочкой наряжают елку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей  **«Транспорт, строительство»:** шоферы берут машину, заправляют ее бензином, ездят осторожно, чтобы не наехать на людей, возят материалы на строительство. Строитель строят гараж.  **«Поликлиника»:** врач принимает больных в поликлинике, осматривает горло, выслушивает, измеряет температуру, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы. |
| январь | **«Семья»:** в гости приехала бабушка на день рождения внучки. Мама покупает в магазине конфеты, еду, готовит обед. В семье отмечают день рождения дочки: накрывают праздничный стол, дарят подарки, читают стихи.  **«Транспорт»:** по улице ездят разные машины, возят грузы, заправляют машины бензином, ставят в гараж. Пожарные приезжают на пожарной машине, тушат пожар, спасают людей. |
| февраль | **«Магазин посуды»**: В магазине продаются кухонная, чайная, столовая посуда и столовые приборы. Продавец предлагает товары, рассказывает об их назначении. Покупатели просят показать посуду, покупают, платят деньги.  **«Транспорт»:** водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, такси, «скорой помощи», пожарных, выполняют правила дорожного движения. Водитель автобуса объявляет остановки. Пассажиры заходят в автобус, оплачивают проезд, вежливы и внимательны к другим пассажирам  **«Театр»:** строители возводят здание театра. Артисты репетируют концерт. Билетер проверяет билеты, рассаживает зрителей. Артисты читают стихи, поют песни, танцуют. |
| март | **«Скорая помощь»:** врач приезжает на машине «скорой помощи», осматривает, выслушивает, делает укол, выписывает рецепт на лекарство.  **«Детский сад»:** воспитатель встречает детей, играет с ними в подвижные игры, проводит музыкальное занятие: поет песни, танцует.  **«Семья»:** праздник 8 Марта. Дети готовят подарки, поздравляют маму и бабушку. Мама накрывает праздничный стол. Дети читают стихи, поют песни. |
| апрель | **«Детский сад»:** субботник в детском саду. Дети, родители и воспитатели убирают участок, потом играют в подвижные игры.  **«Поликлиника»:** родители приводят детей к врачу. Он осматривает детей, измеряет рост и вес, прослушивает фонендоскопом, выписывает рецепт на лекарство. Медсестра смазывает ранки, бинтует их.  **«Аптека»:** родители и дети приходят в аптеку, покупают лекарства, бинты, термометр.  **«Магазины разные»:** открылся новый магазин с разными отделами «Супермаркет». Продавцы предлагают разные товары. Покупатели приобретают продукты, игрушки, посуду. |
| май | **«Детский сад»:** весенний праздник. Дети поют песни, читают стихи, танцуют. Музыкальный руководитель аккомпанирует на пианино, воспитатель проводит игры.  **«Семья»:** поездка в лес на пикник. Родители и дети готовят бутерброды, едут в лес, играют, любуются природой.  **«Транспорт»:** водитель готовит автобус к поездке, заправляет бензином, проверяет колеса, везет людей в лес, соблюдает правила движения. |

**Перспективное планирование «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I неделя | П неделя | III неделя | IV неделя |
| Сентябрь | Формировать навыки самостоятельно расправлять свою кроватку. Наблюдать за деятельностью няни в спальне. Учить последовательности в действиях. | Приучать детей к соблюдению порядка на веранде. Формировать навыки поочерёдно выполнять трудовое действие (подметание части веранды по очереди). Наблюдать за трудом дворника. | Продолжать учить де­тей ухаживать за растением в уголке природы  Наблюдать за воспитателем, как поливает, рыхлит землю, протирает горшок, моет плошку. Разработать график дежурства в уголке природы. Повесить схемы «можно» «нельзя» | Продолжать учить детей шнуровать шнурки на своих кроссовках и помо­гать другим. Развивать моторику рук. Поощрять стремление помогать друг другу. Воспитывать опрят­ность и аккуратность своего внешнего вида. |
| Октябрь | Следить за культурой поведения за столом. Провести беседу по этикету, показать *правила* пользования столовыми прибо­рами. Закрепить правила пользования салфеткой. Воспиты­вать культуру пове­дения за столом. | Приучать детей к дежурству по столовой. Учить последовательно выполнять действия (убрать вилку, ложку, кружку, выбросить использованную салфетку). Наблюдать за действиями няни. Разработать график дежурства по столовой. Научить детей пользоваться им. | Воспитывать стремление помочь взрослому. Помочь дворнику собирать сухие листья на дорожках д/с и уно­сить их в определён­ное место. Собирать природный материал. Выполнить поделку из природного материала. Показать красоту природных элементов и развивать воображение. | Продолжать учить детей убирать игрушки на своё место. Воспитывать бережливость. Поощрять инициативу, взаимопомощь. |
| Ноябрь | Продолжать учить детей ухаживать за животным в уголке природы (мытьё полки, смена воды). Воспитывать любовь к животным. | Читать литературные произведение о труде, о разных профессиях. Вызывать интерес к труду взрослых. Наблюдать за деятельностью повара. Продолжать навыки дежурства по столовой, раскладывать ложки, ставить на стол хлебницы, салфетницы. | Научить детей сметать снег со скамеек и игрового оборудования на участке. Приучать детей бережно пользоваться предметами труда, уносить их на свое место по окончании работы. | Следить за порядком в раздельных шкафах. Отметить самых аккуратных. Формировать навыки складывания одежды и содержания её в порядке. Закреплять навыки убирать всё на свои места. |
| Декабрь | Наблюдать за трудом дворника и помочь ему в расчистке дорожек и игрового оборудования на участке от снега. Совершенствовать навыки детей в пользовании трудо­вым инвентарём. Продолжать воспитывать бережное отношение к инструментам труда | Учить детей приводить свою одежду в порядок после прогулки (отрях­нуть от снега помочь отряхнуться другому, положить сушить варежки и шапку, мокрые штаны повесить на дверку своего шкафчика...).Закрепля­ть стремление детей самостоятельно следить и ухаживать за своей одеждой. Воспитывать аккуратность и опрятность во внешнем виде. Приучать к взаимопомощи. | Продолжать формиро­вать навыки работы в уголке природы (рыхление земли в цветочных горшоч­ках). Объяснить необходимость и правильность выполнения данного трудового действия. Создавать эмоционально-положительную среду для работы. | Читать литературные произведения, сказки о труде. Развивать представление детей о значимости различных видов трудовой деятельности в жизни человека. Продолжать вызывать у детей интерес к трудовой деятельности и поощрять, желание трудиться. |
| Январь | Следить за своев­ременным выполне­нием поручений  Продолжать формировать навыки ухаживания за растениями в уголке природы. Наблюдать за детьми старшего возраста и их умени­ями ухаживать за растениями. | Закреплять навыки самостоятельно умываться, одеваться и раздеваться, помогая друг другу (застегнуть сзади пуговицу или замок). Приучать детей к самостоятельности и взаимопомощи. Учить справляться с данными задачами без помощи взрослого. | Продолжать обращать внимание детей на их внешний вид. Учить детей самостоятельно устранять небрежности внешнего вида (заправляться, причёсываться...). Воспитывать стремление к красоте и опрятности. Оформить в группе уголок красоты: сделать кармашки для расчесок. | При помощи взрослых сделать на участке снежную горку. Формировать целенаправленность действий и обозначать их значимость. Слепить на участке снеговика. Дать детям эмоциональную разгрузку и в тоже время закрепить данный вид деятель­ности. Обратить внимание на изменения на участке с появлением горки и снеговика. |
| Февраль | Учить детей выти­рать пыль с подокон­ников, столов, стульев, влажной тряпкой, предварительно понаблюдав как это делает няня. Следить за соблюдением целостности трудо­вого процесса и за тем, чтобы по окончании работы дети все убирали на свои места. Провести беседу на тему «Чистота - залог здоровья» наблюдать за деятельностью врача. | Продолжать формиро­вать навыки дежурства по столовой (помогать приносить няне обед). Закреплять навыки накрывания (расклады­вание столовых прибо­ров, салфетниц, хлебниц и уборки со столов (убирать столовые приборы, кружки, хлебницы, салфетницы, уносить грязные салфетки в мусорницу). Наблюдать за тем как няня моет посуду. Помочь дома маме помыть посуду. | Читать литературные произведения о труде пословицы. Экскурсия в д/с библиотеку. Наблюдать за трудом библиотекаря. Формировать предста­вления детей о значимости данной профессии. Учить детей наводить порядок в книжном уголке, правильно обращаться с книгой. Наблюдать за тем как воспитатель «ремонти­рует книги», вызывая тем самым бережное отношение к книгам. | Закрепить навыки пользования трудовым инвентарём зимой. Уточнить его место нахождение.  Продол­жать формировать навыки своевременно­го выполнения поручений (расчистить снег с дорожек и игрового оборудования на участке). |
| Март | Продолжать учить детей рыхлить землю в цветочных горшочках и правильно поливать цветы (под корешок), опираясь на схемы в уголке природы. Формировать навыки коллективного труда (рыхление, полив, вытирание воды после полива цветов, протирание листьев от пыли). Воспиты­вать ощущение общей радости от проделанной работы. | Учить детей соблюдать чистоту в раздевалке (протирать об тряпку грязную обувь). Помогать дома маме ухаживать за обувью. Воспитывать уважительное отношение к труду других. Продолжать воспитывать бережное отношение к своим вещам, учиться самостоятельно ухаживать за ними. | Формировать навыки помогать воспитателю в подготовке к занятиям (расклады­вать листочки, карандаши...). Воспитывать желание помочь взрослому и бережное отношение к учебным пособиям. | Провести закрепляющие игры: «Кто всех быстрее?» - оденется - разденется - заправит свою кроватку без помощи взрослого А так же «Кто умеет лучше всех!?» - полить цветы - протереть пыль и воду - подрыхлить землю в цветочных горшках — ухаживать за животным в уголке природы... Закрепить стремление, ответственно трудиться Поощрять победителей. |
| Апрель | Учить детей мыть игровое оборудование (мыть кукол, стирать их одежду). Продолжать воспитывать бережное отношение к игровому оборудованию акцентируя на его изнашиваемости. В д/с. наблюдать за трудом прачки, дома наблюдать как стирает и гладит белье мама. | Продолжать формировать навыки работы в уголке природы. Помогать воспитателю чистить клетку животного, менять подстилку, уносить отходы в определенное место. Закрепить в мышлении детей, что труд человека приносит пользу домашним животным. | Читать худ.произведения о труде, героях тружениках. Продолжать учить детей бережно относиться к книгам и <<ремонтировать» их наблюдая за воспитателем и действуя вместе с ним. | Научить детей убирать мусор на участке. Добиваться того, чтобы дети сами организовывали свою деятельность, проявляли инициативу. Совместно с детьми сделать коробочку под мусор, как стимул привлечения детей к порядку. Наблюдать за работой продавца. |
| Май | Закрепить навыки совместной деятельности воспитателя и детей в подготовке к занятиям (раскладывать и убирать учебные пособия), а так же закрепить навыки своевременного выполнения поручений. | Помогать воспитателю вскапывать и поливать песок на участке, собирать его в горку продолжать учить детей трудиться целенаправленно. Наблюдать за трудом взрослых в огороде. | Закрепить навыки самостоятельно исправлять небрежности своего внешнего вида. Провести конкурс на самого красивого и опрятного. Учить девочек самостоятельно прибирать волосы. | Закрепить навыки ухаживания за комнатными растениями. Следить за самостоятельным распределением деятельности среди дежурных и последовательностью её выполнения наблюдать как воспитатель ухаживает за растениями на участке. |

**Перспективное планирование «Формирование основ безопасности»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ООД** | | **игры** | **Ситуации, этюды** | **чтение** | **Рассматривание**  **наблюдения** | **Беседы** |
| **сентябрь** | | | | | | |
| **Зеленый огонек** Программные задачи: расширять представления детей о правилах поведения на проезжей части улицы; закрепить умение применять полученные знания в играх и инсценировках; воспитывать стереотипы правильного поведения на улице, дороге | | **Д/и «Островок безопасности»** развивать внимание , закреплять правила безопасности  **д/и «Так- не так».**  **«Собери знак». «Исправь ошибку»-** развивать внимание. | Ситуации- загадки на развитие умения оценивать ситуацию правильного поведения на улице.  Моделирование ситуации **«Играем на дороге»**-знакомить с тем, чем опасны игры на проезжей части дороги. | С, Михалков **«Моя улица», «Дядя Степа— милиционер»-**закреплять навыки правильного поведения на улице.  А. Д моховский **«Чудесный островок»**  — отгадки. (2.9) | Экскурсия **«Перекресток» -** знакомить с правилами перехода улицы.  Прогулка по групповой комнате- знакомство с правилами поведения в групповых помещениях. | **«Как ты шёл в детский сад»** -беседа во время экскурсии к перекрестку  **«Посмотри налево —посмотри направо»-**знакомство с правилами дорожного движения. |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **Путешествие по групповой комнате**  Программные задачи: Закрепить знания детей о своей группе Развивать умение детей ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам. | **д/и «Подбери игрушку Танюшке» (19.48) -** закреплять представления о предметах быта, с которыми можно / нельзя гулять  **д/и. «Чего не стало»** развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен.  **П/и, «Цветные автомобили»**  **С/р «Семья» д/и «Найди четвёртый лишний»** развивать логическое мышление (21.72,73) | | **Моделирование ситуации:** -найди дорогу в группу; - если ты потерялся (учить называть свои ф.и., домашний адрес). - подай ножницы, карандаш ( учить правилам безопасного обращения с ножницами) | **«Мойдодыр»**  К. Чуковского  **«Девочка чумазая»** А. Барто  **«Спичка — невеличка»** Е. Хоринская  **«Путаница»** К. Чуковского  Загадывание загадок с показом картинки | Рассматривание картинок из серии **«Как избежать неприятностей дома?»** - с чтением стихов.  Ситуации — загадки (картины)— учить оценивать ситуации правильного и неправильного поведения. | **Каждый маленький ребенок должен знать это с пелёнок —** обогащать знания детей о безопасном поведении в доме.  **Это не игрушки, это опасно -** закреплять правило: не балуйся дома со спичками и зажигалками  **«О личной гигиене дома и в детском саду.**  **Если дома я один -** учить как вести себя, если дома остался |
| **ноябрь** | | | | | | |
| **«Люди вокруг нас»**  Программные задачи:  Уточнять знания об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые)  Объяснить разницу во взаимоотношениях с ними. | | **Игра «Учим Мишутку правильно вести себя в группе»-** закрепление правил поведения в групповых помещениях  Д/и «**Сложи машину**»(2-3 части)- развивать интерес к технике, зрительное внимание | Обучение приёмам самообороны:  закричать, убежать и т. д.,  Си**туация:**  Незнакомый человек приглашает покататься (угощает конфетой, яблоком и т.д.) | **Рассказывание сказки Ш.Перро «Красная Шапочка»**- учим правило «не говори с незнакомыми»,  **В. Клименко «Зайка- велосипедист»** - закреплять навыки правильного поведения на улице | Рассматривание иллюстраций на тему беседы.  Рассматривание иллюстраций  **«Как избежать неприятностей»-** формировать навыки безопасных игр с мячом, езде на велосипеде. | **«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»**  **«Как мы играем с друзьями в игрушки»**  **«В мире опасных предметов» (посуда)-**23,74 |
| **декабрь** | | | | | | |
| **Спички не тронь, в спичках- огонь**  Программные задачи:  Формировать представление о предметах, которыми пользоваться детям категорически  запрещено - спички, газовые плиты, печка, учить поведению в экстремальных ситуациях: привлечь внимание взрослых, позвать на помощь. | | **С/р игра «Семья» -** упражнять в проигрывании сюжета «Пожар в доме» продолжать учить ролевому диалогу.  **П/и «Вода и пламя» -** развивать навыки бега, приседания, прыжка, реакцию на сигнал. | Ситуации **«Как бы ты**  **поступил?»**- знакомство с правилами обращения со спичками, эл. приборами. | **Е. Хоринская « Спички - невелички» -** сформировать понимание какую опасность представляют спички( неосторожное обращение может привести к пожару) Разучивание поговорки **«От шалости до беды — один шаг»**  Сказки **«Соломинка, уголь и боб» -** показать как неосторожное обращение с огнём может привести к беде. **«Три брата» -** показать, что огонь может приносить не только вред, но и пользу. | Сюжетная картина **«Пожарная машина спешит на помощь» -** закреплять знания о назначении пожарной машины;  рассматривание игрушки **«Пожарная машина» -** развивать зрительное внимание. | **«Безопасность в нашей группе**» (23,70)закрепление знаний о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности.  **«Спички в нашем доме»-**закрепить знания о том, какую опасность представляет неосторожное обращение со спичками.  Беседа на тему **«Что может испортить**  **новогодний праздник»** |
| **январь** | | | | | | |
| **Зимние каникулы.**  Программные задачи: учить детей правильному поведению на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться, воспитывать у детей внимание к находящимся рядом с ними людям. | | **д/и «Игра-дело серьезное» -** упражнять в выборе безопасных предметов для игр по картинкам , закреплять знания о том, какими  можно играть.  д/и «**Чего не стало**»  развивать внимание, учить правильно называть предмет, называть для чего он нужен. | Ситуации- загадки на  на развитие умения оценивать ситуацию правильного и неправильного поведения на улице.  Обсуждение этюдов «**Опасные предметы в руках ребенка**»-знакомить детей с правилами безопасного поведения с различными предметами, эл. приборами. | Чтение стихов к картинкам **«Как избежать неприятностей»** | Рассматривание демонстрационных картин **«Как избежать неприятностей»**  -учить правилам поведения во время стихийного бедствия | Рассказ вос-ля **«Витамины и полезные продукты»**-рассказать о  пользе витаминов и их значении для здоровья человека.(23,45)  **«В мире опасных предметов»**  (инструменты)23,74 |
| **февраль** | | | | | | |
| **Кошка и собака -наши друзья** Программные задачи: учить  понимать состояние и поведение  животных, учить  общению с ними,  воспитывать любовь к животным. | | д/и**«Сложи картинку»**  - уточнять и расширять представления детей о домашних животных  **«Кто в домике живёт»**-развивать  память,  внимание, наблюдательность.  С/р игра **«Ветеринарная лечебница» -** закреплять знания о профессиональных действиях ветеринара, учить объясняться в  игре, распределять роли.(23,I8) | **«Собаки и кошки- наши друзья**» - учить правильно обращаться с  животными | К. Чуковский **«Путаница»** - развивать чувство юмора, закреплять знания об осторожном обращении со спичками  Сказка **«Как собака друга искала»** | Рассматривание  альбомов (фото)  «Собаки», «Кошки» -  знакомить с различными породами животных.  Рассматривание картин **« Кошка с котятами», «Собака со щенятами»(**23,77) | **«Мой четвероногий друг»**  **«Опасные ситуации контактов с животными» -**дать сведения о мерах  к животным, осторожного  обращения с  животными.  (23,77) |
| **март** | | | | | | |
| **Айболит в гостях у детей**  Программные задачи: продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, уточнить представления об овощах и фруктах | | **Д\и «Назови правильно» -**уточнить знания об овощах, фруктах, их качествах(цвет, вкус, форма, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое описание. (23,46) **«Источники опасности»** - закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности, учить выбирать картинки предметов по описанной ситуации. | **«Если кто-то заболел**» - закрепить знания о том, что при серьёзной травме необходимо вызвать врача «скорой помощи», позвонив по номеру «03» .поупражняться в вызове врача. | Кукольный спектакль **«Таблетки растут на ветке. таблетки растут на грядке»** (23, 46)  Г. Зайцев **«Крепкие зубы»,**  Л. Зильберг **«Полезные продукты»** - учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя | Рассматривание иллюстраций к сказкам К. Чуковского «**Мойдодыр», Айболит»**  Рассматривание картин из серии **«Уроки безопасности»**-учить правильно поступать при возникновение ЧС. | **Всем ребятам нужно знать как по улице шагать.**  (23,5)  **«Фрукты полезны взрослым и детям» (**23,31) |
| **апрель** | | | | | | |
| **Каждому предмету- своё место**  Программные задачи:  Знакомить детей с правилами пользования колющими и режущими предметами; воспитывать аккуратность в работе с опасными предметами. | | Творческая игра **«Автобус»** -упражнять в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения. (23,51)  Игра **«Можно- нельзя»** | Обыгрывание ситуации **«Путешествие по улице»** (23,52) | С. Еремеев **«Правила движения»**  К. Чуковский **«Мойдодыр»,**  К. Кузнецова **«Замарашка»**  -учить внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя | Рассматривание картинок на тему **«Можно — нельзя»** - добиваться  осознанности понимания опасности в определённых ситуациях (игры во дворе, у дороги и т. д.) | **«Чистота и здоровье»-**развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.(23,З6)  **«В мире опасных предметов»** (бытовые приборы)-23 ,74 |
| **май** | | | | | | |
| **Насекомые вокруг нас**  Программные  задачи:  Расширять знания  детей о насекомых,  Учить выделять их  главные признаки.  Учить правилам  поведения при  встрече с  насекомыми,  Воспитывать  любознательность**.** | | П/и **«Цветные автомобили»** - закреплять  умение начинать движение  в соответствии с цветом  своего автомобиля,  руководствуясь сигналами  светофора.  д/и «**Чей домик»,**  **«Четвёртый лишний»** -  развивать мышление.  **«Зоологическое лото»** -  развивать внимание,  помочь детям запомнить  название животного и  место его обитания. | М  Моделирование  ситуаций на тему  **«Зная азбуку «Ау» - я**  **в лесу не пропаду**  **«Если ты вдруг**  **потерялся»** -  закрепление знаний о  том, к кому можно  обратиться за  помощью, знания  своего домашнего  адреса. | Н. Калинина  **«Как**  **ребята переходили**  **улицу»-**закреплять  навыки правильного  поведения на улице  Т. Волгина**« Два**  **друга»**  В. Рождественский  **Подорожник»** (23,108)  Чтение стихов, загадок  о растениях,  насекомых | **Экскурсия по улице**  — закреплять знание  о правилах  поведения на улице  и в общественных  местах. (23,49)  Иллюстраций из  пособия  **«Зная азбуку «Ау» -**  **я в лесу не пропаду»**  **Экскурсия в парк** —учить находить и узнавать  лекарственные  растения,  формировать  бережное  отношение к  природе. (23,73) | **«Не всяк грибок**  **клади в кузовок»**  **«Такие разные**  **Букашки» -**  формировать  навыки  осторожности при  встрече с  насекомыми,  незнакомыми  растениями. |

**Тематическое планирование по реализации программы «Мы живем в России» для детей 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | п/п | Образовательная деятельность | | Содержание работы (виды деятельности детей с учетом их возрастных особенностей) | Условия для индивидуальных потребностей детей. | Литература |
| Тема образовательной ситуации | Задачи педагогической деятельности |
| Сентябрь | 1 | Что такое детский сад? | О.: способствовать благоприятной адаптации детей в группе. В.: воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. Р.: развивать коммуникативные навыки, желание помогать взрослым | Игра «Давайте познакомимся». Беседы с детьми о детском саде, работе взрослых в детском саду. Чтение стихотворения Л. Осиповой «Что такое детский сад?». Пословицы и поговорки о дружбе. Игра «Осенние листочки». Чтение стихотворения В. Товарковой «Детский сад». Чтение стихотворения А. | Заучить наизусть с детьми стихотворение В.Товарковой «Детский сад» | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.19 |
| 2 | Ищем клад | О.: помочь детям в игровой форме быстрее адаптироваться к помещению группы  В.: воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.  Р.: развивать коммуникативные навыки, желание помогать взрослым | Сюжетно-ролевая игра «Ищем клад» | Подготовка разных заданий для поиска | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| 3 | Труд взрослых в детском саду. | О.: закрепить знания названий профессий сотрудников детского сада. В.: воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей друг к другу, к сотрудникам детского сада. Р.: развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым | Беседа с детьми «Кто нас встречает в детском саду». Рассказ о профессии «воспитатель» и «помощник воспитателя». Чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей». Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за трудом сотрудников, беседы с ними. Пословицы о труде. | Предложить детям составить рассказ «о работниках детского сада». | Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| 4 | Мой дом. | О.: закрепить понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека. В.: воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, своим близким, желание рассказать о доме своим друзьям. Р.: формировать этические представления. | Загадывание загадок и демонстрация картинок-отгадок о разных жилищах животных. Дидактическая игра «Кто где живет?» Беседа о доме, членах семьи, семейных традициях. Пословицы о доме. Чтение стихотворения Р. Сефа «Дом». Рисование на тему «Мой дом». Выставка детских работ. | Повторить с детьми названия жилищ некоторых диких животных. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| Октябрь | 5 | Моя семья. | О.: познакомить с понятием «семья», формировать этические эталоны поведения в семье. В.: воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи. Р.: закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье. | Игра «Кто где живет» (дети называют свой адрес). Пальчиковая игра «Семья». Беседа о доме, о членах семьи. Пословицы и поговорки о семье. Фотовыставка «Я дома». Рассказ детей о своей семье, о членах семьи. | Заучить и повторить с детьми текст пальчиковой гимнастики «Моя семья» | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| 6 | Осенние приметы. | О.: уточнить первые представления об осени как времени года. В.: воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Р.: развивать у детей интерес к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства. | Чтение стихотворения Л. Поляка "Осень наступила". Беседа об осени и осенних приметах. Чтение стихотворения Л. Черницкой "Листочки". Рассматривание осенних пейзажей. Русская народная игра "Ворон и зайчата". | Заучивание наизусть стихотворения Л.Поляка «Осень наступила» | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| 7 | Осень на участке детского сада. | О.: сформировать у детей представления об осени как времени года, о приметах осени, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы. В.: воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Р.: развивать у детей интерес и любовь к родной природе, пробуждать эстетические чувства | Беседа об осенних приметах. Знакомство с названиями деревьев, наблюдение за ними на прогулке. Наблюдение за птицами, беседа о перелетных птицах. Чтение стихотворения А. Плещеева "Дети и птичка". Беседа об оседлых птицах, рассматривание иллюстраций с ними. Подвижная игра "Ворон и зайчата". Чтение стихотворения Н. Найденовой "Осень золотая". | Предложить детям разделить картинки с изображением птиц на две группы: зимующие и перелетные и дать им названия. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| 8 | Осень в русском лесу | О.: формировать представления о красоте и богатстве русского леса, его обитателях. В.: воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.передавать в высказываниях свое отношение к животным. Р.: развивать у детей интерес и любовь к родной природе, пробуждать эстетические чувства | Чтение стихотворения И. А. Бунина "Листопад". Беседа о красоте осеннего русского леса. Рассматривание иллюстраций осеннего леса. Загадки о животных и рассматривание картинок животных русского леса. Игра "У кого какой домик". | Предложить детям соотнести опавшие листья с изображением деревьев. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
| Ноябрь | 9 | Как дикие животные готовятся к зиме? | О.: познакомить детей с тем, как дикие животные и птицы готовятся к зиме, закрепить названия жилищ диких животных. В.: воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Р.: развивать у детей интерес и любовь к родной природе, пробуждать эстетические чувства. | Рассматривание иллюстраций осеннего леса. Загадки про лесных животных. Рассматривание картинок с дикими животными. Дидактическая игра "Кто где живет". Беседа о диких животных русского леса. Чтение отрывка из сказки Г. Скребицкого "Всяк по-своему" о том, как звери готовятся к зиме. Русская народная подвижная игра "Медвежья берлога". | Вспомнить с детьми, назвать и пересказать сказки, в которых рассказывается о том, как животные готовятся к зиме. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» |
|  | 10 | Зимующие птицы нашей области. | О.: познакомить детей с зимующими птицами средней полосы: ворона, воробей, синица, снегирь, голубь. В.: воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам. Р.: закреплять и расширять знания о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям. | Беседа о зимующих птицах средней полосы. Рассматривание иллюстраций и рассказ о каждой птице: синица, голубь, ворона, воробей. Чтение рассказа Е. Чарушина "Воробей". | Назвать перелетных птиц которые прилетают к нам в зиму. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.39 |
|  | 11 | Поможем птицам. | О.: формировать представления о способностях животных и птиц приспосабливаться к сезонным изменениям в природе. В.: воспитывать в детях гуманные чувства, умение сопереживать и помогать зимующим птицам. Р.: закрепить названия диких животных, развивать у детей интерес и любовь к родной природе. | Рассматривание иллюстраций осеннего леса. Беседа о тяжелых зимних временах для птиц. Чтение стихотворения А. Яшина "Покормите птиц зимой!". Рассматривание картинки с изображением разных кормушек. Совместное изготовление кормушки из картонной коробки. Игра "Ловлю птицу на лету". | Заучивания стихотворения А.Ящина «Покормите птиц зимой» | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.40 |
|  | 12 | Осень, осень, в гости просим | О.: учить детей восхищаться красотой родной природы осенью, дарами природы человеку. В.: воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к родной природе. | Занятие-развлечение для родителей и детей, проводится в форме осенней ярмарки. Чтение стихотворений об осени, исполнение песен и танцев. Конкурсы, игры, викторины. | Обратить внимание на детей, которые испытывают психологический дискомфорт , стеснение при участие в конкурсах. | Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.42 |
| Декабрь | 13  14  15  16 | Зима на участке детского сада.  Приметы зимы, зима в родном городе.  Зимние забавы.  Новогодний праздник. | Р.: развивать у детей интерес к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства. О.: познакомить детей с первыми признаками зимы в России. В.: формировать умение восхищаться красотой родной природы зимой. Р.: закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.  О.: познакомить детей с названием родного города и реки, расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. В.: пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. Р.: развивать у детей интерес и любовь к родной природе, родному городу.  О.: формировать понятия о зимних играх, уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе. В.: пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. Р.: закрепить умение рассказывать о приметах зимы, название родного города и реки.  О.: разучивание стихов, песен, танцев к новогоднему утреннику. В.: воспитывать желание дарить подарки своим близким. Р.: средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой. | Беседа о приметах зимы, отличия осенней и зимней погоды. Чтение стихотворения И. Сурикова "Зима пришла". Наблюдение на прогулке за снегом и рассматривание формы снежинок. Наблюдение за деревьями и беседа об изменениях с наступлением зимы. Русская народная игра "Два мороза".  Беседа о русской зиме. Рассматривание иллюстраций зимних городских пейзажей. Беседа о том, как зима изменила наш город. Воспитатель рассказывает, как изменила зима город и предлагает детям опорные картинки для составления рассказа. Дети составляют по картинкам рассказ. Дети по желанию рисуют пейзажи зимнего города.  Закрепление примет зимы. Беседа о зимних забавах. Демонстрация детям репродукции картины В. Сурикова "Взятие снежного городка". Чтение стихотворения И. Демьянова "Снеговик" и демонстрация картинки с изображением снеговика. Рисование снеговика, выставка рисунков. Подвижная игра "Два мороза".  Чтение стихов о русской зиме и новогодних стихов. Рассказ об истории празднования новогодних праздников на Руси. Исполнение новогодних песен. Конкурсы, игры. | Повторить с детьми название некоторых деревьев средней полосы России.  Обратить внимание на различные приемы рисования пейзажа.  Повторить известные геометрические фигуры.  Обратить внимание детей на выразительность при чтении стихов и исполнении песен. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.47  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.49    Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.52  Разработано совместно музыкальным руководителем и воспитателем. |
| Январь | 17  18  19 | Чьи припасы.  Зима в лесу.  Родной город. | О.: закрепить знания детей о том, чем питаются дикие животные В.: воспитывать в детях желание подкармливать птиц зимой Р.: развивать коммуникативные навыки.  О.: углублять знания о зимовке зверей и птиц, уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе.  В.: развивать эстетические чувства, закрепить чувство восхищения красотой русской природы. Р.: закрепить приметы русской зимы.  О.: учить с детьми полный домашний адрес.  В.: формировать у детей чувство любви к своему родному краю. Р.: закрепить название родного города. | Чтение отрывка из рассказа Г. Скребицкого "Четыре художника". Демонстрация иллюстраций с изображением зимнего леса. Беседа о зимнем лесе, о зимних приметах. Рисование зимних пейзажей. Выставка детских работ. Русская народная подвижная игра "Зайцы в лесу".  Беседа о малой Родине, о родном городе. Рассматривание альбомов с видами родного города. Игра "Я живу на ... этаже". Разучивание с детьми домашнего адреса. Дидактическая игра "Радиоэфир". | Предложить рассказать детям о любимых занятиях и играх в детском саду.  Вспомнить и назвать лесных жителей, которые не впадают в спячку и активны в любое время года.  Назвать известные улицы родного города. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.93  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.53  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.55 |
| Февраль | 20  21  22 | Достопримечательности родного города.  Труд взрослых в родном городе.  Транспорт родного города. | О.: познакомить детей с достопримечательностями родного города. В.: формировать у детей чувство любви к своему городу. Р.: закрепить название родного города, домашний адрес.  О.: познакомить детей с названием профессий и содержанием труда взрослых жителей родного города, формировать первичное понимание слова "Родина". В.: формировать у детей чувство любви к своему городу, уважение к труду людей. Р.: закрепить название родного города, достопримечательностей.  О.: формировать представления о правилах дорожного движения. В.: формировать патриотические чувства, представление о том, что такое малая родина. Р.: закрепить названия разных видов транспорта. | Фотовыставка достопримечательностей родного города. Беседа о родном городе, его названии, жителях.  Рассматривание альбомов и открыток с видами родного города. Составление рассказов "Что я видел на прогулке?", "я ходил на представление Чтение стихотворения Л. Квитко "Карусели". Рассказ о парках с каруселями. Рассказ о фабриках и заводах.  Дать понятие слова "Родина". Пословицы и поговорки о Родине. Рассматривание альбома с различными профессиями. Беседа о труде взрослых в родном городе. Составление рассказов о труде и профессиях родителей. Чтение стихотворения В. Берестова "Кем вырастут дети". Беседа о том, чем мы сейчас можем помочь нашему городу.  Беседа о городском транспорте. Рассматривание картинок с изображением транспорта. Отгадывание загадок про транспорт. Чтение стихотворения И. Лешкевича "Светофор". Игра малой подвижности "Светофор". | Обратить внимание детей на последовательность и правильное построение предложений при составлении рассказа.  Попросить детей назвать профессии своих родителей.  Назвать виды общественного транспорта в родном городе. | Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.57  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.60  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.62 |
| Март  Апрель | 23  24  25  26  27  28  29  30  31 | День защитников Отечества.  Моя Родина – Россия  Государственн ые символы России – флаг.  Государственн ые символы России – герб.  Государственн ые символы России – гимн.  Русская матрешка.  Дымковские игрушки.  Весна.  Весна на участке детского сада. | О.: разучивание стихов, песен, инсценировок к празднику День защитника Отечества  В.: формировать  чувство уважения к  защитникам Родины. инсценировок. Р.: развивать патриотические чувства  О.: формировать представление о государственном флаге Российской Федерации. В.: формировать чувство любви к своей Родине. Р.: закрепить название "Россия", формировать представления о России как о родной стране.  О.: формировать умение называть "Флаг России", познакомить с цветами государственного флага, знать назначение государственного флага. В.: формировать уважительное отношение к флагу РФ. Р.: закрепить и обобщить знания о государственном символе России – флаг.  О.: познакомить детей с символическим значением герба РФ, показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно-прикладным искусством. В.: сформировать уважительное отношение к гербу РФ. Р.: закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России - гербе.  О.: познакомить детей с государственным гимном, объяснить, в каких случаях исполняется гимн РФ. В.: воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу. Р.: формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна РФ.  О.: познакомить детей с русской матрешкой, формировать представления о матрешке как о самом знаменитом русском сувенире. В.: воспитывать интерес к народному быту и изделиям народно-прикладного искусства, фольклору России. Р.: развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов.  О.: познакомить детей с дымковской игрушкой, побуждать детей восхищаться красками, красотой дымковских игрушек. В.: развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов Р.: закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России.  О.: познакомить детей с признаками ранней весны. В.: воспитывать у детей интерес и любовь к родной природе. Р.: закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними.  О.: познакомить детей с перелетными птицами, обогащать и активизировать словарь детей по теме "Весна". В.: воспитывать у детей интерес и любовь к родной природе. Р.: систематизировать знания детей об изменениях в природе весной. | Утренник для детей и их родителей "День защитника Отечества". Чтение стихотворения И.  Грошевой "Праздник всех отцов".  Исполнение стихов, песен  инсценировок.  Игры, конкурсы.  Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. Чтение стихотворения З. Александровой "Родина". Пословицы и поговорки о Родине. Демонстрация российского флага, значение полос на флаге.  Беседа о нашей Родине - России. Демонстрация картинок с государственным флагом России на различных зданиях. Беседа о значении каждого цвета флага. Дидактическая игра "Узнай свой флаг". Аппликация "Флаг России". Наблюдение в ходе прогулок, на каких зданиях можно увидеть флаг России.  Беседа о флаге России. Рассматривание изображения государственного герба РФ. Беседа о символах герба. Рассматривание герба на монетах, документах. Дидактическая игра "Узнай наш герб". Рисование герба группы.  Рассказ о государственном символе страны - гимне. Прослушивание государственного гимна РФ. Беседа о том, в каких случаях прослушивается гимн РФ. Беседа о характере музыки гимна.  Загадки про матрешку. Демонстрация матрешки. Рассматривание и игры с матрешками. Рассказ о том, как изготавливают матрешку. Чтение стихотворения В. Берестова "Матрешки". Дети расписывают заготовленные трафареты матрешек. Организация выставки детских работ.  Рассматривание дымковских игрушек и игры с ними. Рассказ о том, как появились дымковские игрушки. Чтение стихотворения Л. Осиповой "Козлик". Рассказ сказки «Козлик Золотые Рога». Расписывание подготовленных трафаретов "Козлик". Выставка детских работ.  Чтение стихотворения А. Майкова "Весна". Рассказ о том, как на Руси зазывали весну красивыми словами. Подвижная игра "Весеннее настроение". Беседа о приметах весны. Рассказ воспитателя о весне. Пересказ детьми рассказа о весне с опорой на картинки.  Рассматривание иллюстраций весеннего леса, беседа о приметах в весеннем лесу. Чтение стихотворения Л. Осиповой "Весна в лесу". Беседа о перелетных птицах. чтение рассказа Ю. Коваль "Зяблик". Дидактическая игра "Кто в лесу живет?" Рисование "Весеннее дерево" | Обратить внимание детей на выразительность при чтении стихотворений.  Заучивание наизусть стихотворений З. Александровой. « Родина»  Попросить детей назвать другие страны и показать их флаги.  Попросить рассказать о значение цветов флага России.  Вспомнить и назвать знакомые жанры музыки.  Обратить внимание детей на правильное закрашивание трафаретов.  Попросить детей пересказать кратко сказку «Козлик Золотые рога»  Обратить внимание детей на последовательность и правильное построение предложений при составлении рассказа.  Закрепить признаки весны. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.66  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.69  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.71  Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.72  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.73  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.74  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.76  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.78  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.82 |
| Май | 32  33  34  35  36  37 | Весна в лесу.  Времена года.  Когда это бывает.  Чей хвост, чья голова.  Кто где живет.  Педагогическа я диагностика | О.: познакомить детей с изменениями в лесу весной, учить устанавливать связь между живой и неживой природой, обогощать и активизировать словарь детей по теме "Весна". В.: воспитывать интерес и любовь к родной природе. Р.: обобщить и систематизировать знания о существенных признаках весны, об основных весенних явлениях в лесу.  О.: формировать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. В.: воспитывать любовь к родной природе, чувство восхищения ее красотой и многообразием. Р.: закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.  О.: помочь детям в игровой форме закрепить знания о сезонных изменениях в природе, приметах. В.: формировать у детей чувство любви к родной природе и родному краю. Р.: развивать любознательность.  О.: закрепить знания о диких животных В.: формировать у детей чувство любви к родной природе и родному краю. Р.: развивать логическое мышление.  О.: закрепить знания домашнего адреса В.: формировать у детей умение обращаться за помощью к взрослым Р.: развивать коммуникативные умения.  Обследование детей на определение итоговых знаний по программе. | Рассматривание иллюстраций весеннего леса, беседа о приметах в весеннем лесу. Чтение стихотворения Л. Осиповой "Весна в лесу". Беседа о перелетных птицах. чтение рассказа Ю. Коваль "Зяблик". Дидактическая игра "Кто в лесу живет?" Рисование "Весеннее дерево".  Загадывание загадок про времена года. Рассматривание иллюстраций с соответствующим временем года. Прослушивание стихотворений В. Мирясовой "Времена года". Дидактические игры "Когда это бывает?", "Найди ошибку". Беседа об основных приметах каждого времени года. Выставка детских рисунков "Любимое время года".  Беседа с детьми Отгадывание загадок.  Беседа с детьми Дидактическая игра «Чей хвост, чья голова».  Беседа с детьми Игровая ситуация «Если ты потерялся» Рисование «Мой дом» Словесная игра «Радиоэфир»  Беседы с детьми по пройденным темам. Проведение итоговой диагностики по программе. Дидактические игры "Когда это бывает?", "Узнай профессию", "Что где растет", "Кто где живет", "Домашний адрес", "Узнай наш флаг, герб", "На чем поедем в гости", "Радиоэфир", "Летает не летает". | Закрепить признаки весны.  Попросить детей попросить наизусть стихотворения о каждом времени года.  Повторить названия страны, родного города и домашнего адреса.  Повторить названия животных.  Обратить внимание на правильное проговаривание своего адреса.  - | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.82  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», 2015 стр.84  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.91  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.93  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.95  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» 2015 стр.97 |

**Познавательное развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие.** | |
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.  . | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия**:**  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. |
| 2) Математические представления**:**  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). |
| 3) Окружающий мир**:**  педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно ‒ нужно теплее одеться, если темно ‒ нужно зажечь свет, если сильный ветер ‒ закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. |
| 4) Природа**:**  педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие ‒ домашние, хищные ‒ травоядные, перелетные ‒ зимующие, деревья ‒ кустарники, травы ‒ цветковые растения, овощи ‒ фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |
| Ценности | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны  приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России  воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности  воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)  воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |

**Перспективное планирование** «**Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Программное содержание** | **Материалы** |
| Сентябрь | | |
| 1 | • Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать сравнения словами поровну.столько - сколько.  • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.  • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их  словами впереди, сзади, слева, справа. | *Демонстрационный материал.* Дорожка из бумаги, корзинка, макет полянки.  Раздаточный материал.Грибочки, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки. |
| 2 | • Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  • Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько - сколько.  • Закреплять умение различать и называть  части суток (утро, день, вечер, ночь). | Демонстрационный материал.Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, ворота, сюжетные картинки с изображением разных частей суток.  Раздаточный материал.Шарики и кубики разного цвета; кубики и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка). |
| 3 | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  • Совершенствовать умение сравнивать  два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире-уже.  • Развивать умение видеть характерные  признаки предметов и сравнивать их. | Демонстрационный материал.Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному  расположению; 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф.  Раздаточный материал.Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки- |
| Октябрь | | |
| 1 | • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами высокий, низкий, выше, ниже. | Демонстрационный материал.Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой и квадратной формы (по  5 шт.), веревка.  Раздаточный материал*.* Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка). |
| 2 | • Учить пони мать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».  • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.  • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа. | Демонстрационный материал.Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек,  шар, куб, квадрат, круг, треугольник. |
| 3 | • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже,  последнее число относить ко всей группе  • Упражнять в сравнении двух по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами.  • Расширять представления о частях суток и их последовательности. | Демонстрационный материал.Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное  время суток.  Раздаточный материал.Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка). |
| 4 | • Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  • Совершенствовать умение различать, и называть геометрические фигуры (круг, треугольник) независимо от их размера.  • Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | Демонстрационный материал.Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат,  треугольник, поднос, колокольчик.  Раздаточный материал.Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка). |
| Ноябрь | | |
| 1 | • Закреплять умение считать в пределах 3,  познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий,высокий, низкий.  • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | Демонстрационный материал.Игрушки:Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с пред-  метами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.  Раздаточный материал.Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на  демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка) |
| 2 | • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.  • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.  • Развивать мышление, внимание, память | Демонстрационный материал.Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая - равна длинной стороне прямоугольника).  Раздаточный материал.Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка)- |
| 3 | • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».  • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | Демонстрационный материал.Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки.  Раздаточный материал.Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты. |
| 4 | • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.  • Закреплять представления о последовательности частей суток.  • Развивать воображение, наблюдательность | Демонстрационный материал.Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего  солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф.  Раздаточный материал.Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдечек и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток) |
| Декабрь | | |
| 1 | Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.  • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами длиннее, шире, короче, уже.  • Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, ,короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.  Раздаточный материал.Рабочие тетради. |
| 2 | • Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.  • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже*.*  • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | Демонстрационный материал.Машины (5 шт.), куклы (5 шт), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора - с шарами, 2 набора - с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей).  Раздаточный материал.Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины  (по 2шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка). |
| 3 | • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.  • Развивать умение сравнивать предметы  по цвету, форме, величине. | Демонстрационный материал.Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов.  Раздаточный материал.Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб, (шар, цилиндр, МЯЧ, пирамидка ит. д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка) |
| 4 | • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.  • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.  • Развивать представления о последовательности частей суток- | Демонстрационный материал.Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек  (4-5 видов).  Раздаточный материал.Наборы фигур (l шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки-«чеки» с кружочками (по 3-5 кружков для каждого ребенка) |
| Январь | | |
| 1 | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  • Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко - близко*.*  • Развивать внимание, память, мышление. | Демонстрационный материал.Рабочая тетрадь, 2 корзины.  Раздаточный материал.Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко),  а другое - пустое, простой карандаш, шишки  (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера). |
| 2 | • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.  • Уточнить представления о пространственных отношениях далеко - близко.  • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий. | Демонстрационный материал.Постройки из строительного материала: домик, качели,  песочница; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан,  дудочка.  Раздаточный материал.Кружки (по 6-7для каждого ребенка). |
| 3 | Упражнять в счете звуков в пределах 5.  • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий.  • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры::круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | Демонстрационный материал*.* Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раздаточный материал*.* Прямоугольники  (по 10шт. для каждого ребенка). |
| 4 | • Упражнять в счете на ощупь в пределах 5.  • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. | Демонстрационный материал*.* Салфетка, 5 кубиков, карточка с нашитыми пуговицами (4 пуговицы мешочек, счетная лесенка.  Раздаточный материал.Карточки с пуговицами (на карточке 3-5 пуговиц), мешочки, кубики (по 6 шт. для каждого ребенка), рабочие тетради «Математика для малышей», красные и синие карандаши. |
| Февраль | | |
| 1 | • Продолжать упражнять в счете на ощупь  в пределах 5.  ·Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. 8  Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый широкий, уже, самый узкий.* | Демонстрационный материал*.* Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника  одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.  Раздаточный материал.Карточки с пуговицами (на карточке 1-5пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками-кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих  в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка). |
| 2 | Учить считать движения в пределах 5.  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.  Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Демонстрационный материал.Числовые карточки с кружками (1-5 кружков), четверо ворот разной ширины, 4 мяча разного размера.  Раздаточный материал.Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка). |
| 3 | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. | Демонстрационный материал.Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1-5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев  мультфильма «Простоквашино» В разное время суток (утро, день, вечер, ночь).  Раздаточный материал.Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). |
| 4 | • Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  Учить двигаться в заданном направлении  (вперед, назад, налево, направо).  Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей | Демонстрационный материал*.* Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины.  Раздаточный материал*.* Наборы игрушек (кубики, машины, пирамидки, матрешки), числовые карточки с кружками (на карточке  1-5 кружков), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша), наборы геометрических фигур |
| Март | | |
| 1 | Закреплять умение двигаться в заданном направлении.  Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).  Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький. | Демонстрационный материал.Конверт, план, в котором указано, как найти дорогу к домику; предметы, указанные в плане  (елочка, грибок, деревце, домик.), корзина с большими и маленькими мячами (по5 шт.).  Раздаточный материал.Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок. |
| 2 | • Закреплять представления о том, что  результат счета не зависит от размера предметов.  • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий.  • Развивать мышление, внимание, память. | Демонстрационный материал.Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).  Раздаточный материал.Рабочие тетради |
| 3 | • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).кубов  • Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий.  • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | Демонстрационный материал.Фланелеграф, 10 цветочков, 2 корзины, наборы шаров и кубов разного цвета и размера (по количеству детей).  Раздаточный материал.Елочки и домики разной высоты (по 4-5 шт. для каждого ре- |
| 4 | • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5  • Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Демонстрационный материал.Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок  ниток, апельсин, стакан, банка, коробка).  Раздаточный материал.Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек), поднос, бабочки (по4-5 шт. для каждого ребенка). |
| Апрель | | |
| 1 | • Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении  (в пределах 5).  • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.  • Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных  словами далеко - близко. | Демонстрационный материал.Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и размера (по 7 шт.), 8 цилиндров  одного цвета и размера, 2 планки, 4 шнура,  10 елочек, 5 цветочков. |
| 2 | • Закреплять навыки количественного и  порядкового счета в пределах 5.  • Совершенствовать умение сравнивать  предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  • Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. | Демонстрационный материал.Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика  и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), желтый, красный, голубой и черный круги, видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи,  малыши».  Раздаточный материал.Шарики и флажки разного цвета и размера (по 5шт. для каждого  ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка). |
| 3 | • Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).  • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.  • Развивать умение сравнивать предметы  по цвету, форме, величине. | Демонстрационный материал.Письмо, дудочка, куб, шар, предметы в форме шара и куба, карточка с изображением 2-3 геометрических фигур разного цвета.  Раздаточный материал.Мешочки с разным количеством шариков (по 3-5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка),  карточки с изображением 4-5 геометрических фигур двух-трех видов разного цвета  (геометрические фигуры расположены в определенной последовательности), цветные карандаши |
| 4 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами | Демонстрационный материал.Панно «Весна», составленное из цветов, жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце  или фонарик, подносы, фланелеграф.  Раздаточный материал.Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого  цвета). |
| Май | | |
| Закрепление программного материала в сюжетно- игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов. | | |

**Перспективное планирование «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **содержание** |
| сентябрь | - Выявление свойств воздуха  - Определение температуры воздуха |
| октябрь | - Выявление свойств песка и почвы |
| ноябрь | - Свойства песка и глины  - Опыт «Камень и глина» |
| декабрь | Опыты:  - «Зимнее солнце»  - «Куда исчез снег?»  - «Погода и свойства снега» |
| январь | Опыт «Изменение агрегатного состояния воды» |
| февраль | Опыт «Свойства льда и снега» |
| март | - Измерение проталин  - Опыт «Легкий- тяжелый»  - Опыт «Ручеек» |
| апрель | Опыты:  - «Свойства воды»  - «Свойства влажного песка»  - «Уголь и мел»  - «Как пахнут почки»  - «Нагревание воды» |
| май | Опыты:  - «Свойства камня»  - «Радуга»  - «Влажная и сухая почва»  - «Плавает или тонет»  - «Свойства влажного и сухого песка» |

**Перспективное планирование «Ознакомление с предметным окружением»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Подраздел программы | Тема | Программное содержание |
| 1 | Предметное окружение | Расскажи о любимых предметах | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. |
| 2 | Явления общественной жизни | Моя семья. | Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |
| 3 | Предметное окружение | Петрушка идет  трудиться. | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях) ; воспитывать желание помогать взрослым. |
| 4 | Явления общественной жизни | Мои друзья. | Формировать понятия «друг», «дружба» ; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать,  проявлять заботу и внимание друг к другу. |
| 5 | Предметное окружение | Петрушка идет  рисовать. | Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность. |
| 6 | Явления общественной жизни | Детский сад  наш так хорош -лучше сада не найдешь. | Уточнить знания детей о детском саде.(Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный  залы; просторная кухня, медицинский кабинет.  Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. |
| 7 | Предметное окружение | Петрушка - физкультурник. | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. |
| 8 | Явления общественной жизни | Целевая прогулка «Что такое улица». | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский  сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать свой адрес |
| 9 | Предметное окружение | Узнай все о себе, воздушный шарик. | Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления. |
| 10 | Явления общественной жизни | Замечательный  врач. | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. |
| 11 | Предметное окружение | В мире стекла. | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать  бережное отношение к вещам; развивать любознательность. |
| 12 | Явления общественной жизни | Наша армия. | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). |
| 13 | Предметное окружение | В мире пластмассы. | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность |
| 14 | Явления общественной жизни | В гостях у музыкального руководителя. | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя.  Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему |
| 15 | Предметное окружение | Путешествие в  прошлое кресла. | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло);  развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности  предметов (части, форма). |
| 16 | Явления общественной жизни | Мой город. | Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости  за свой город (поселок). |
| 17 | Предметное окружение | Путешествие в  прошлое одежды. | Дать понятие о том, что человек создает прошлое одежды. предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить  ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). |
| 18 | Явления общественной жизни | Наш любимый  плотник. | Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами.  Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду |

**Перспективное планирование «Ознакомление с социальным миром, с миром природы»**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **содержание** |
| сентябрь | Игры с песком :  - «Лебединое озеро»,  - «Постройка моста»,  - «Постройка башни»  - «Постройка гаража для машин»  Игровые упражнения:  - «Учимся определять вес предметов»  - «Каждую бусинку на свою нитку»  - «Разноцветные предметы» |
| октябрь | Игры с песком:  - «Постройка домика»  - «Выполнение построек по замыслу детей»  - «Постройка дворика»  Игровые упражнения:  - «Один – много»  - «Сравнение предметов по величине»  - «Пуговицы» |
| ноябрь | Объемные геометрические фигуры |
| декабрь | Игровые упражнения:  - «Выкладывание орнамента»  - «Разложи предметы» |
| январь | Игровое упражнение «Свойства льда и снега» |
| февраль | Определяем высоту предметов |
| март | Игровые упражнения:  - «Группируем предметы»  - «Раздели на группы» |
| апрель | Игровые упражнения:  - «Группировка предметов по весу»  - «Найди фигуру» |
| май | Игры с песком:  - «Строим мост»  - «Дорога в горах»  - «Постройка башен и заборов»  - «Строим крепость»  Игровые упражнения:  - «Разложи предметы»  - «Найди по образцу» |

**Речевое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Речевое развитие.** | |
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| 1) Развитие словаря**:**  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | 1) Развитие словаря:  педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. |
| 2) Звуковая культура речи**:**  закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | 2) Звуковая культура речи:  педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. |
| 3) Грамматический строй речи**:**  продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | 3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |
| 4) Связная речь**:**  продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | 4) Связная речь:  педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому ‒ по имени и отчеству.  . |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте**:**  продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | 5) Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |
| 6)Интерес к художественной литературе:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Приложение № «Перечень художественной литературы» |
| Ценности | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения  воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |

**Перспективное планирование «Развитие речи»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | **Название** | **Цель** |
| Сентябрь | | |
| 1 | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки с и СЬ*.* | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). |
| 3 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» идет трудиться. | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога |
| 4 | Чтение стихотворения И. Бунина  «Листопад». Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об  игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра». |
| Октябрь | | |
| 1 | Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки *3* и *зь.* | Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, словах); учить произносить звук *з* твердо и мягко; различать слова со звуками *з, зь.* |
| 3 | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. |
| 4 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу) |
| Ноябрь | | |
| 1 | Чтение сказки «Три поросенка». | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. |
| 2 | Звуковая культура речи: звук *Ц.* | Упражнять детей в произнесении звука *Ц*(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука *Ц,* ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание |
| 3 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. |
| 4 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего? | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. |
| Декабрь | | |
| 1 | Чтение детям русской народной  сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой  сказки «Лисичка-сестричка волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |
| 2 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик'». | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. |
| 4 | Звуковая культура речи: звук *ш.* | Показать детям артикуляцию звука *ш,* учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш.* |
| Январь | | |
| 1 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские  народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье». (в обр. и. Соколова-Микитова). |
| 2 | Звуковая культуры речи: звук *ж.* | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука *ж* (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины |
| 4 | Чтение любимых стихотворений.  Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |
| Февраль | | |
| 1 | Мини-викторина по сказкам  К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». |
| 2 | Звуковая культура речи: звук *ч.* | Объяснить детям, как правильно произносится звук *ч,* упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. |
| 3 | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. |
| 4 | Урок вежливости. | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. |
| Март | | |
| 1 | Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки  *щ-ч.* | Упражнять детей в правильном произнесении  *щ-ч.* и дифференциации звуков *щ- ч.* |
| 3 | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зерньшrко». | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». |
| 4 | Составление рассказов по картине. | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. |
| Апрель | | |
| 1 | Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки *л, ль.* | Упражнять детей в четком произнесении звука *л*  (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками *л, ль.* |
| 3 | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. |
| 4 | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.  Заучивание. Стихотворения Ю. Кушака «Олененок»  Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». |
| Май | | |
| 1 | День Победы | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки *р, рь.* | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука *р*(изолированно, в чистоговорках, в словах). |
| 3 | Прощаемся с подготовишками. | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. |
| 4 | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. |

**Перспективное планирование «Приобщение к художественной литературе»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й,**  **2-й недель** | | **Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Сентябрь | Тема | К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание) | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) |
|  | Цели | Учить понимать: - эмоционально-образное содержание про­изведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Учить:  - понимать образное содержание и идею сказки;  - передавать структуру сказки с помощью моделирования;  - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение |
| Октябрь | Тема | В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание) | Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение) |
| Цели | Учить понимать:  - эмоционально-образное содержание про­изведения;  - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Учить:  - понимать и оценивать характеры героев;  - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки |
| Ноябрь | Тема | В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание) | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение) |
|  | Цели | Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы | Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов |
| Декабрь | Тема | В. Осеева «Волшебная иголочка» (чтение).  3. Александрова «Елочка» (заучивание) | Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание) |
|  | Цели | Способствовать эмоциональному вос­приятию образной основы поэтических про­изведений. Развивать творческое воображение, вы­разительность речи | Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи |
| Январь | Тема | Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание) | М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание) |
|  | Цели | Учить:  - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки;  - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;  - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке | Учить  - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи |
| Февраль | Тема | С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание) | «Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание) |
|  | Цели | Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности | Учить:  - понимать тему, образное содержание и идею сказки;  - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;  - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке |
| Март | Тема | С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание) | К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение) |
| Цели | Учить:  - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения;  - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи | Учить эмоциональному восприятию образ­ного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность |
| Апрель | Тема | Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) | «Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание) |
| Цели | Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произ­ведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соот­ветствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи |
| Май | Тема | Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание) | Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение) |
| Цели | Учить:  - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний;  - понимать значение образных слов произведения;  - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи | Учить:  - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности;  - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи |

**Художественно-эстетическое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| *1*) приобщение к искусству**:**  продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 21.5.2.1. Приобщение к искусству.  1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания ‒ отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) ‒ это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| 2)изобразительная деятельность**:**  продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;  воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 21.5.2.2. Изобразительная деятельность.  1) Рисование:  педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег  и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение  к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки ‒ концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3) Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4) Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг ‒ на полукруги, четверти; квадрат ‒ на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. |
| 3) конструктивная деятельность**:**  продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  обучать конструированию из бумаги;  приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 21.5.2.3. Конструктивная деятельность.  1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах ‒ стены, вверху ‒ перекрытие, крыша; в автомобиле ‒ кабина, кузов и так далее).  3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали  (к дому ‒ окна, двери, трубу; к автобусу ‒ колеса; к стулу ‒ спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| 4) музыкальная деятельность**:**  продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  воспитывать слушательскую культуру детей;  развивать музыкальность детей;  воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  поддерживать у детей интерес к пению;  способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 21.5.2.4. Музыкальная деятельность.  1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.  2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре ‒ си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.  4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  6) Игра на детских музыкальных инструментах:  педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). |
| 5) театрализованная деятельность**:**  продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | 21.5.2.5. Театрализованная деятельность.  Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| Ценности | «Культура» и «Красота» |
| Задачи воспитания | Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).  Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.  Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.  Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.  Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.  Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |

**Перспективное планирование «Изобразительная деятельность»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ***Тема*** | ***Вид деятельности*** | ***Программное содержание*** | ***Методы и приемы*** |
| **Сентябрь** | 1. Картинки для наших шкафчиков | Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации | 1.Учить определять замысел в соответствии с назначением рисунка.  2.Уточнять представления о внутреннем строении детского сада и группы (планировка), о назначении отдельных помещений (раздевалка).  3.Создавать условия для самостоятельного творчества.  4. Развивать познавательные процессы.  5.Воспитывать интерес к детскому саду. | Экскурсия Рассказ  Беседа  Чтение чисто говорки и стихотворения «Вот, какой наш коридор»  Г. Лагздынь.  Рассматривание Показ |
| 2.Посмотри в окно. | Рисование сюжетное по замыслу | 1.Учить рисовать простые сюжеты по замыслу.  2.Познакомить с новым способом выбора сюжета.  3. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамочек. 4.Развивать познавательные процессы.  5.Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке. | Чтение рассказа «Окно» из цикла рассказов «Моя семья» Д. Габе.  Рассматривание  Беседа  Наблюдение  Речевая игра «Что видно за ….?»  Показ |
| 3.Поезд мчится «тук-тук-тук»  (железная дорога) | Аппликация предметная | 1.Учить держать ножницы и резать по прямой.  2. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами.  3. Вызвать интерес к созданию из нарезанных полосок «железной дороги».  4. Развивать согласованность в работе глаз и рук.  5. Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента. | Рассматривание  Рассказ  Упражнение с ножницами «Птенчики проголодались»  Физкультурная минутка  Показ |
| 4.Жуки на цветочной клумбе | Лепка предметная (коллективная работа) | 1.Учить лепить жуков, передавая строение.  2. Закрепить способы лепки полусферы.  3. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук.  4. Воспитывать самостоятельность и аккуратность. | Рассматривание  Чтение чисто говорок и стихотворения «С добрым утром!»  Г. Лагздынь.  Дидактическая игра: «Какие цветы и насекомые похожи по цвету»  Рассказ Показ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | 1.Петя-петушок, золотой гребешок | Лепка с элементами конструирования из природного материала | 1.Учить создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала.  2. Показать варианты сочетания художественных материалов.  3. Развивать познавательные процессы.  4. Воспитывать самостоятельность и аккуратность. | Рассматривание  Чтение русской народной песенки: «Как у наших у ворот»  Чтение стихотворения «Песня петуха» Г.Лагздынь  Наблюдение  Показ |
| 2.Храбрый петушок | Рисование по представлению | 1.Учить рисовать петушка гуашевыми красками.  2. Совершенствовать технику владения кистью.  3. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы.  4. Воспитывать интерес к отображению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. | Чтение стихотворения «Утро на ферме», «Храбрый петушок»Г.Лагздынь  Чтение рассказа «Петушок с семьёй» К.Д. Ушинский  Показ  Беседа Рассматривание |
| 3.Мухомор | Лепка предметная по представлению | 1.Учить лепить мухомор из четырёх частей.  2. Показывать рациональный способ изготовления крапин для шляпки.  3.Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей.  4.Развивать познавательные процессы.  5.Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительной деятельности. | Беседа  Рассказ  Чтение стихотворения  «Рассказ грибника» Г.Лагздынь  Показ  Рассматривание |
| 4.Кисть рябинки, гроздь калинки… | Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками) | 1.Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти.  2.Развивать чувство ритма и цвета.  3.Воспитывать интерес к отражению в рисунках свои впечатлений и представлений о природе. | Наблюдение за деревьями  Беседа  Дидактические игры |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | 1.Тучи по небу бежали | Аппликация-мозаика с элементами рисования. | 1.Познакомить с техникой аппликативной мозаики.  2.Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа.  3.Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук.  4.Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию. | Наблюдение Беседа  Рассматривание Дидактическая игра «Капелька за капелькой»  Показ  Чтение стихотворения «Кукла Фёкла» Л.Мезинова,  «Улицы закрыты» В.Шипуновой |
| 2.Вот ёжик без головы и ножек | Лепка сюжетная | 1.Учить лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественным материалом для изображения колючей «шубки».  2. Направлять на самостоятельный поиск средств образной выразительности.  3.Развивать чувство формы, способности композиции.  4. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности. | Рассматривание Беседа  Чтение рассказа Е.Чарушина «Ёжик»  Отгадывание загадок о лесных животных  Чтение стихотворения «Ёжик» В. Шипуновой,  «Песня ежа» Г.Лагздынь  Показ Рассказ |
| 3.Мышь и воробей | Рисование красками по мотивам литературного произведения | 1.Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок.  2. Подводить к пониманию обобщённого способа изображения разных животных на основе двух овалов разной величины.  3.Развивать способности в формообразованию.  4.Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве. | Чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей»  Заучивание скороговорки  Чтение стихотворения «Чив-чив» В.Стоянова  Рассматривание иллюстраций  Рассказ Показ  Разучивание скороговорки |
| 4.Заюшкин огород (капуста и морковка) | Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции) | 1.Учить создавать аппликативные изображения овощей (морковки и капусты).  2.Вызвать интерес к коллективной работе.  3.Развивать чувство формы и композиции.  4.Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. | Беседа Рассматривание Дидактическая игра «Угадай на вкус»  Чтение русской народной потешки «Заюшка в огороде»  Показ  Уточнение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | 1.Снегурочка танцует | Лепка сюжетная | 1.Учить лепить Снегурочку в длинной шубе рациональным способом.  2.Показывать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения рук.  3.Развивать чувство формы и пропорций.  4.Воспитывать аккуратность. | Беседа Рассматривание  Чтение стихотворения «Снегурочка»Г.Лагздынь  Пояснение Уточнение  Показ  Дидактическая игра «Пляшущие человечки» |
| 2. Дед Мороз принес подарки | Сюжетная лепка | 1.Продолжать лепить фигуру человека на основе конуса.  2. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.  3. Развивать чувство формы, пропорций.  4.Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника. | Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Чтение стихотворения  «Несчастный случай» Г. Лагздынь, «С Новым годом!» В. Шипуновой  Показ |
| 3.Праздничная елка (поздравительная открытка) | Аппликация с элементами рисования | 1.Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников.  2.Вызывать желание создавать поздравительные открытки своими руками.  3.Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа.  4.Развивать чувство ритма и формы.  5.Воспитывать самостоятельность и инициативность. | Рассматривание  Чтение стихотворения  «Новогодний стих»  В. Шипуновой, «Ёлка» Р. Кудашевой.  Освоение  Показ |
| 4. Перчатки и котятки | Декоративное рисование с элементами аппликации | 1.Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу.  2.Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам.  3.Показать зависимость декора от формы изделия.  4.Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки.  5.Развивать воображение.  6.Координировать движения руки и глаза. | Чтение стихотворения  Н. Саконской  Чтение английской песенки «Перчатки»  Беседа  Рассматривание  Показ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | 1. Снеговики в шапочках и шарфиках | Рисование красками (по представлению) | 1.Учить рисовать снеговиков нарядных в шапочках и шарфиках.  2.Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды.  3.Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.  4.Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. | Экспериментирование  Чтение стихотворения  «Змиа» А. Блок, «Человечки снеговые» Г. Лагздынь  Отгадывание загадок  Показ  Рассматривание |
| 2. Сонюшки-пеленашки | Лепка рельефная в спичечном коробке | 1.Учить создавать оригинальное изображение в спичечном коробке.  2.Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение этого слова.  3. Развивать воображение, мелкую моторику.  4.Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. | Дидактическая игра с куклой-голышом  Рассказ  Обогащение словаря  Чтение стихотворения  «Сонные стихи»  Г. Лагзднь  Чтение шотландской песенки «Крошка Вилли-Винки»  Показ  Беседа |
| 3.Кто-кто в рукавичке живёт? | Рисование цветными карандашами | 1.Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения.  2.Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок.  3.Развивать композиционные умения. | Чтение  Рассматривание книг |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | 1.Прилетайте в гости (воробушки в кормушке) | Лепка сюжетная коллективная | 1.Учить лепить птиц конструктивным образом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру.  2.Развивать чувство формы, способности к композиции.  3.Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. | Наблюдение  Беседа  Рассматривание  Чтение стихотворения  Е. Благиной, «Кормушка» Р. Бухарева  Показ |
| 2. Как розовые яблоки на ветках снегири | Рисование сюжетное (гуашевыми красками) | 1.Учить рисовать снегирей на заснеженных ветках.  2.Учить строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы.  3.Развивать чувство цвета и формы.  4.Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления. | Дидактическое упражнение на цветовой модели «Радуга»  Наблюдение  Беседа  Рассматривание  Чтение стихотворения  «Слетайтесь пичуги! Ю. Кушака  Показ |
| 3. Избушка ледяная и лубяная | Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» | 1.Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек.  2.Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали.  3.Развивать творческое мышление и воображение.  4.Воспитывать интерес к народной культуре. | Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»  Беседа  Рассказ  Показ |
| 4. Весёлые вертолёты | Лепка предметная | 1.Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом з разных по форме и размеру деталей.  2.Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета.  3.Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаз.  4.Вызвать желание порадовать пап своими поделками. | Чтение рассказа «Работа» из цикла  Д. Габе «Моя семья»  Показ  Беседа  Рассматривание |
| **Март** | 1.Весёлые матрешки | Рисование декоративное (с натуры) | 1.Познакомить с матрёшкой как видом народной игрушки.  2. Учить рисовать матрёшку с натуры.  3.Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций.  4.Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. | Дидактическая игра  Рассматривание  Чтение стихотворения  «Семь красавиц расписных»  Г. Лагздынь  Показ |
| 2. Чайный сервиз для игрушек | Лепка коллективная из глины или пластилина | 1.Учить лепить посуду конструктивным способом.  2.Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления.  3.Развивать мелкую моторику и глазомер.  4. Синхронизировать движения обеих рук.  5.Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. | Рассматривание  Дидактическая игра «Подбери пару», «Чего не хватает»  Сюжетно-ролевая игра в чаепитие  Чтение стихотворения  «Чаепитие» В. Шипуновой  Показ |
| 3. Сосульки на крыше | Аппликация с элементами рисования | 1.Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиции.  2.Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов.  3.Показать способ вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.  4.Развивать чувство цвета, формы и ритма.  5.Воспитывать аккуратность в работе. | Наблюдение  Экспериментирование  Отгадывание загадок  Чтение стихотворения  «Сосульки-воспитатели»  Г. Лагздынь  Показ |
| 4. Воробьи в лужах | Аппликация с элементами рисования | 1.Учить вырезать круги способом последовательного закругления четырёх углов квадрата.  2.Разнообразить и обогащать аппликативную технику.  3. Развивать творческое воображение.  4.Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. | Наблюдение  Экспериментирование  Чтение стихотворения  Г.Лагзынь «Весна»  Чтение русской народной песни «Приди, приди, солнышко»  Беседа  Показ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | 1. Звёзды и кометы (стр.126) | Рельефная лепка | 1.Продолжать освоение техники рельефной лепки.  2. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами.  3.Познакомить со свойствами смешивания цветов пластилина.  4.Развивать чувство формы и композиции.  5. Воспитывать навыки сотрудничества. | Наблюдение  Экскурсия  Беседа  Рассматривание  Показ  Сравнение |
| 2. Ракеты и кометы | Аппликация из цветной бумаги и фактурной бумаги | 1.Учить создавать и вырезать ракеты рациональным способом.  2.Развивать комбинаторные способности.  3.Совершенствовать обрывную технику.  4.Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности. | Рассматривание  Беседа  Знакомство  Конструирование  Закрепление  Чтение стихотворения «Космонавт»  Г. Лагздынь  Показ |
| 3. Кошка с воздушными шарами | Рисование сюжетное с элементами рисования | 1.Учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения.  2.Закрепить представление о геометрических формах.  3.Формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами.  4.Развивать чувство формы и композиции.  5.Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной деятельности. | Чтение литературных произведений о кошках  Дидактическая игра «Воздушные шарики»  Чтение стихотворения «Удивительная кошка» Д. Хармса  Рассказ  Беседа |
| 4. Красивые салфетки | Рисование декоративное с элементами аппликации | 1.Учить рисовать красивые узоры на салфетках.  2. Познакомить с вариантами сочетания элементов декора по цвету и форме.  3. Познакомить с зависимостью орнамента от формы салфетки.  4. Развивать чувство цвета и ритма.  5. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. | Рассматривание  Дидактическая игра на цветовой модели «Радуга»  Показ Рассказ  Сюжетно-ролевая игра «Кукольное чаепитие»  Чтение стихотворения «Начало марта»  Г. Лагздынь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | 1. Радуга-дуга, не давай дождя | Рисование дидактическое | 1.Учить самостоятельно и творчески отображать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами.  2.Вызвать интерес к изображению радуги.  3.Дать элементарные сведенья по цветоделению.  4. Развивать чувство цвета.  5. Воспитывать эстетическое отношение к природе. | Просмотр иллюстраций, открыток.  Отгадывание загадок  Беседа Рассказ  Чтение стихотворения «Радуга» Г. Лагздынь,  «Цветные стихи»  А. Венгер Показ  Дидактическая игра «Радуга» |
| 2. У солнышка в гостях | Аппликация сюжетная с элементами рисования | 1.Учить рисовать простые сюжеты по мотивам сказок.  2.Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины.  3.Подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных.  3.Развивать чувство цвета, формы, композиции.  4.Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. | Чтение сказки «У солнышка в гостях»  Беседа  Рассматривание  Показ  Чтение стихотворения «Солнышко» |
| 3. Муха-цокотуха | Лепка сюжетная коллективная | 1.Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.  2.Вызвать интерес к созданию коллективной композиции.  3.Формировать коммуникативные навыки.  4.Развивать согласованность в работе глаз и рук.  5.Воспитывать интерес к живой природе. | Чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха»  Рассматривание  Беседа  Показ |
| 4. Путаница - перепутаница | Рисование фантазирование по замыслу | 1.Продолжать учить рисовать фантазийные образы.  2.Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительных средств.  3.Развивать творческое воображение и чувство юмора.  4.Развивать рисующую руку.  5.Воспитывать творчество, самостоятельность, уверенность, инициативность. | Чтение небылиц К. Чуковского.  Чтение шуточного стихотворения «Нескладушки»  В. Шипуновой  Беседа  Дидактическая игра «Заколдованный лес» |

**Перспективное планирование «Конструктивно-модельная деятельность»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Название** | **Цель** |
| **Сентябрь** | | |
| 1 -2 | Загородки и заборы. | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) ; закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. |
|  |  |  |
| **Октябрь** | | |
| 3-4 | Домики, сарайчики. | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. |
| **Ноябрь** | | |
| 5-6 | Терема. | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий. |
| **Декабрь** | | |
| 7-8 | Лесной детский сад | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.  5 Грузовые автомобили. |
| **Январь** | | |
| 9-10 | Грузовые автомобили. | Дать обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском)  упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; уточнять представления  о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. |
| **Февраль** | | |
| 11-12 | Мосты. | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. |
| **Март** | | |
| 13-14 | Корабли. | Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. |
| **Апрель** | | |
| 15-16 | Самолеты. | Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. |
| **Май** | | |
| 17-18 | Повторение. | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. |

**Перспективное планирование «Ручной труд»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **ООД** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | | |
| 1 | **Флажки такие разные.** Диагностическое задание (свободный выбор детьми материалов, вида деятельности и технических способов), | Выявить уровень владения детьми трудовыми умениями: складывать бумагу, резать ножницами по сгибу, на глаз по условию, оформлять по своему замыслу, нанизывать на шнурок, участвовать в коллективной работе – создать гирлянду флажков, находить применение в группе и на участке детского сада, оценивать личный и общий результат. |
| 2 | **Цветные мячики.** Художественное конструирование в модульной технике. | Научить делать мягкие мячи для подвижных игр. Продолжать освоение способов конструирования и аппликации из мягкой бумаги: разрывать на кусочки, сминать, обклеивать форму. Показать варианты декоративного оформления мячиков и создать условия для творческой разработки идей. Развивать тактильное восприятие, чувства цвета, формы, ритма, мелкую моторику. |
| 3 | **Вкусные цветы на тарелке – «клумбе».** Художественное конструирование в технике «карвинг». | Показать способ преобразования овощных срезов в цветы способом круговой высечки с помощью пластикового или столового ножа. Сделать перенос умения, освоенного в аппликации с помощью ножниц в другой материал (овощи) с помощью ножа (стеки). Вызвать интерес к кулинарному искусству. Развивать координацию в системе «глаз – рука», ловкость ,аккуратность. Воспитывать художественный вкус в процессе сервировки стола. |
| 4 | **Закладки для любимых книжек (ламинашки).** Декоративно – оформительская деятельность в технике «аппликация». | Учить создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте и научить выделять ритм: повтор или чередование элементов. Показать варианты растительных орнаментов и обратить внимание на то, что элементы могут чередоваться по форме, цвету, величине, размещению в пространстве и т.д. Развивать чувство ритма, гармонии, художественный вкус. |
| **Октябрь** | | |
| 5 | **Красивые платочки для бабушек (узор на квадрате).** Декоративно – оформительская деятельность в технике «аппликация». | Учить создавать узоры из осенних листьев: украшать «платок» (квадратные формы) декоративными элементами. Пояснить зависимость орнамента от формы основы. Показать и сравнить варианты орнаментальных композиций. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать чувство цвета, ритма, композиции. Воспитывать интерес к природе. |
| 6 | **Осенние салфетки для мамочек (узор на круге).** Декоративно – оформительская деятельность в технике «принт». | Учить детей создавать узоры из осенних листьев в технике «принт»: наносить краску на листья, стараясь передать их колорит, и ритмично ставить отпечатки, украшая «салфетки» (круглые формы). Пояснить зависимость орнамента от формы основы. Показать и сравнить варианты орнаментальных композиций на круглых салфетках. Развивать чувство цвета, ритма, композиции. |
| 7 | **Осенние картины из листьев и лепестков.** Декоративно – оформительская деятельность в технике «коллаж». | Учить создавать сюжетные картины из осенних листьев и цветочных лепестков. Дать начальное представление о художественной технике «коллажирование». Содействовать развитию ассоциативного восприятия, способности «читать» форму и наделять ее разными смыслами. Развивать чувство цвета, формы, гармонии, художественный вкус. |
| 8 | **Банки с компотом, вареньем и соленьем.** Изготовление игрового материала. | Учить создавать композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды (классифицировать по разным основаниям – овощи, фрукты, ягоды, грибы и др.). Вызвать интерес к созданию объемных дизайн – композиций по замыслу. Воспитывать навыки сотрудничества; учить понимать общую практическую цель как единый художественный замысел. |
| **Ноябрь** | | |
| 9 | **Миски для трех медведей.** Лепка по условию из глины, пластилина или соленого теста. | Учить лепить по условию разные по величине миски для трёх медведей. Формировать умение планировать работу – делить исходный материал на три неравные части, используя стеку. Учить трансформировать шар усложненным способом –сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение договариваться. |
| 10 | **Мобиль «Паук» и театральные куклы.** Дизайн – деятельность в технике «конструирование». | Показать детям возможность преобразования природной формы (картофель) в конструкцию или скульптуру. Познакомить с технологией изготовления интерьерного украшения «паук» по мотивам белорусского народного искусства. Вызвать интерес к созданию портретных скульптур (голов кукол). Инициировать художественное экспериментирование с природной формой. |
| 11 | **Лоскутное одеяло.** Декоративно – оформительская деятельность в технике «печворк». | Познакомить с техникой «печворк». Учить мастерить «лоскутное » одеяло из красивых лоскутков или фантиков: делить на 2 или 4части, разрезать по линии сгиба; обмениваться с партнером. Показать способ диагонально- шахматного декора (2\*2). Подводить к освоению понятия «часть и целое». Формировать навыки сотрудничества и планирование работы. |
| 12 | **Пёстрый коврик.** Конструирование из полосок в технике «плетение». | Познакомить с ткачеством как видом декоративно – прикладного искусства. Показать способ плетения бытовых изделий (ковриков, салфеток, закладок). Формировать навык плетения. Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к дому, желание привносить в домашний быт рукотворную красоту и уют. |
| **Декабрь** | | |
| 13 | **Подсвечник «Снеговик».**Тестопластика или моделирование из глины. | Продолжать учить мастерить функциональные предметы для интерьера, сувениров и подарков. Совершенствовать технику лепки. Раскрыть прямую связь между пластической формой, материалом и технологией. Учить планировать и выполнять работу, ориентируясь на модель, но при этом находить индивидуальные приемы оформления фигурки. |
| 14 | **Елочка – малютка в бусах и гирляндах**. Конструирование из бытового и природного материала в технике «инсталляция». | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «ёлочка» из бумажных цилиндров, гирлянд и бус. Научить делать из бумаги полный цилиндр, мастерить гирлянды из бумажных колец по цветовому алгоритму. Закрепить умения завязывать и скручивать разные гибкие материалы. Содействовать формированию навыков сотрудничества и сотворчества. |
| 15 | **Новогодние игрушки.** Конструирование из солёного теста и фольги по условию. | Учить моделировать ёлочные игрушки из солёного теста и фольги по условию: в основе игрушек должны быть три базовые формы – шар, конус, цилиндр (каждый ребёнок лепит по три разные игрушки, материал на выбор). Активизировать освоенные способы лепки и разнообразить приемы оформления (налепы, отпечатки, коллаж). |
| 16 | **Новогоднее угощение для игрушки.** Художественное экспериментирование с формой (пестопластика). | Инициировать свободное экспериментирование с различными пластическими материалами (пластилин, соленое тесто, масса для папье-маше) для обогащения художественного опыта. Предложить слепить новогоднее угощение для сюжетных игр. Помочь детям обобщить представления детей о формах и способах формообразования. |
| **Январь** | | |
| 17 | **Бублики, баранки, сушки.** Вид деятельности по выбору педагога или детей. | Научить вдумчиво изображать три группы предметов, близких по форме, но различных по размеру (бублики, баранки, сушки). Выбирать по своему желанию художественный материал и вид деятельности (лепка, аппликация, рисование). Внимание: педагог может провести занятие по своему выбору, предложив детям один вид деятельности или выбор из 2 – 3. Это определяется текущими задачами и уровнем подготовленности детей. |
| 18 | **Калачи из печи.** Лепка из сдобного или солёного теста (тестопластика). | Сравнить традиционные хлебобулочные изделия – калачи, баранки, бублики, сушки. Познакомить детей с технологией изготовления калача. Продолжать учить работать с тестом: замешивать, делить на части, раскатывать, придавать форму, делать выемки и высечки. Развивать интерес к истории и традициям национальной культуры. Воспитывать любовь к своей семье и желание сохранять или привносить семейные традиции, отвечающие национальным (домашняя кухня, праздник). |
| 19 | **Леденец «Петушок на палочке».** Художественное экспериментирование. | Познакомить с технологией изготовления петушка на палочке. Показать варианты идей и обеспечить условия для художественного экспериментирования с различными материалами (лёд, мастика, солёное тесто, глина) и технологиями (ручная лепка или формовка, отливка). Развивать способности к восприятию и самостоятельному созданию пластической формы. Воспитывать самостоятельность, инициативность, любознательность. |
| 20 | **Чашки, плошки, поварешки.** Моделирование в технике «папье-маше». | Познакомить детей с техникой «папье-маше». Обогащать опыт изготовления функциональных игрушек и предметов интерьера. Формировать опыт сотрудничества: понимать общий замысел, распределять объем работы, договариваться о последовательности действий. Выполнять свою часть работы (доводить начатое дело до конца), стремиться к качественному результату. Воспитывать интерес к обустройству игрового и бытового пространства. |
| **Февраль** | | |
| 21 | **Воздушный шар для игрушек.** Каркасное конструирование в технике «папье-маше». | Вызвать интерес к изображению воздушного шара для игрушек как летающего объекта. Продолжать знакомить с техникой «папье-маше». Показать вариант коллективного моделирования реального предмета на основе готовой формы (воздушного шарика). Формировать навыки сотрудничества и сотворчества: умение договариваться и действовать в соответствии с общим планом. |
| 22 | **Мобиль «Сороконожка».** Конструирование из воздушных шаров. | Вызвать у детей интерес к созданию оригинальной инсталляции для интерьера детского сада. Разработать технологию создания сороконожки из воздушных шаров (папье-маше), длинных шнурков и разной обуви. Учить видеть предмет в трехмерном пространстве способ завязывания одинарного и двойного бантика. |
| 23 | **Бабушкины пряники (подарок папам).** Лепка из сдобного или соленого теста. | Познакомить со старинными способами изготовления лепных пряников в разнообразии видов (козули, тетеры, витуши). Учить лепить пряники из валиков и жгутов. Развивать интерес к истории и традициям национальной культуры. Воспитывать любовь к своей семье и желание сохранять или привносить семейные традиции, отвечающие национальным (домашняя кухня, праздники). |
| 24 | **Дизайн – деятельность в технике «тестопластика».** Кулоны и медальоны (подарок мамам). | Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения (кулоны и медальоны) в подарок мамам. Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением. Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику. Воспитывать художественный вкус, желание заботиться о дорогих и близких людях, доставлять им радость своим вниманием и рукоделием. |
| **Март** | | |
| 25 | **Жаворонки - веснянки.** Тестопластика по народным мотивам. | Познакомить со стариной технологией лепки жаворонков – веснянок: раскатывать комок теста в шар или жгут и оформлять птичку традиционным способом по выбору: узлом из жгута или надрезанием лепешки с последующим скручиванием. Предложить для освоения разные приемы декоративного оформления: насечки (оперение), вытягивание (клюв), налепы (глаза). Развивать интерес к истории и традициям народной культуры. |
| 26 | **Заморские узоры.** Дизайн -деятельности в технике «узелковый батик». | Познакомить с техникой декоративного оформления ткани. Вызвать интерес к освоению способа «узелковый батик» для украшения различных изделий (платков, салфеток, одежды для кукол, театрального занавеса, лоскутного одеяла). Закрепить умение свободно и быстро завязывать шнурок (нитку ленту). Развивать восприятие цвета. |
| 27 | **Вазы, салфетницы и конфетницы.** Лепка функциональных изделий каркасным способом. | Продолжать учить создавать красивые и в тоже время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, конфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки, Учить планировать работу, определяя количество и ассортимент материалов, выбор инструментов, технический способ и последовательность действий. |
| 28 | **Тряпичная кукла «Пеленашка».** Конструирование из ткани традиционным способом. | Научить мастерить тряпичную куклу – пеленашку бесшовным способом. Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Познакомить с традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, координацию «глаз-рука». Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам. |
| Апрель | | |
| 29 | **Пасхальный голубок.** Конструирование из ткани традиционным способом. | Научить мастерить птичку из цветной ткани способом перемычной набивки. Формировать трудовые навыки: складывание матерчатого квадрата по диагонали, набивка, плотное завязывание нити или шнурка. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, терпение, координацию в системе «глаз-рука». |
| 30 | **Солнечные писанки.** Декоративно-оформительская деятельность в технике «роспись». | Познакомить с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Учить оформлять писанку с опорой на композиционную схему: создавать на объёмном изделии орнамент, состоящий из двух одинаковых элементов. Показать варианты композиции: деление поверхности яйца пополам по горизонтали и вертикали. Дать представление о солярных (солнечных) знаках, их вариантах и значении. |
| 31 | **Старинные изразцы «Уточка на озере» и «Зайчик на полянке».** Рельефная лепка по народным мотивам. | Дать представление о таком виде гончарного искусства, как изразцы. Учить создавать декоративные композиции в технике рельефной лепки (барельеф). Вызвать интерес к изображению стилизованных животных и созданию декоративного сюжета. Показать варианты декора. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству. |
| 32 | **Дымковские игрушки «Свинка Ненила» и «Утка Кумушка».** | Учить лепить пустотелую дымковскую игрушку способом «с лепешки» и расписывать традиционными элементами по народным мотивам. Дать общее представление о том, что для изготовления дымковских игрушек нужны: глина, гончарный круг, палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтобы отжигать изделие, особые краски для росписи. |
| **Май** | | |
| 33 | **Весенняя открытка с сюрпризом.** Диагностическое задание. | Выявить уровеньсформированности трудовых умений и универсальных художественных способностей. Предложить смастерить весеннюю открытку с сюрпризом. Посоветовать изобразить цветущую ветку и золотых пчелок: самостоятельно разработать тему, выбрать художественные материалы и различные способы работы. Создать условия для поиска идеи «сюрприза», например, динамичная пчелка, раскрывающийся цветок, «секретик» среди цветов и т.д. |
| 34 | **Тряпичная кукла.** Конструирование из ткани традиционным способом. | Научить мастерить тряпичную куклу новым способом, более сложным, чем «пеленашка» и «пасхальный голубок». Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Продолжать знакомить с традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, координацию «глаз - рука». Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядом. |
| 35 | **Инсталляция «Чудо - дерево».** Тестопластика по замыслу и конструированию по условию. | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Расширить опыт работы с тестом. Создать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте, декорирование мелкими предметами). Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции: договариваться, обсуждать замыслы, размещать свои изделия на общей композиционной основе. |
| 36 | **Балаган. По мотивам сказки Бориса Заходера «Русачок».** Аппликация. **По сюжету сказки «Как цыплята к солнышку в гости ходили».** Панно с динамичными элементами. **«Как лисы с курами подружились». По мотивам сказки Я. Экхольма «Тутта Карлсон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие».** Пластилиновый мультфильм. |  |

**Физическое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие.** | |
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  ползание, лазанье:ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  ходьба: ходьбаобычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  упражнения в равновесии: ходьбапо доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  Ритмическая гимнастика:  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  Строевые упражнения**:**  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. |
| 2) Подвижные игры**:**педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). |
| 3) Спортивные упражнения**:**педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. |
|  | 4) Формирование основ здорового образа жизни педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. |
|  | 5) Активный отдых**.**  Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | * Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. * Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. * Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. * Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. * Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития * Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

**Перспективное планирование Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** |
| сентябрь | Практические упражнения:  «Самые аккуратные»  «Надо, надо умываться»  «В гостях у Мойдодыра»  «Моем, моем, чисто, чисто»  «Послушные ладошки»  «Мыло душистое»  «Ножки дружат»  Игровые упражнения:  «Хомячки»  «Аккуратный малыш»  «Оказание первой помощи»  Творческая мастерская:  «Красиво, вкусно и полезно»  Оздоровительная пробежка:  «В поисках клада»  Беседа:  «Сон –важное составляющее здорового образа жизни» |
| октябрь | Беседы:  «Наше здоровье осенью»  «Моем руки перед едой»  «Помоги себе сам»  «Здоровые зубы»  Практические упражнения:  «Послушные локоточки»  «Сухие ручки»  «Надо, надо умываться»  «Ровная спинка»  «Нет микробам» |
| ноябрь | Практические упражнения:  «Сидим красиво»  «Чистые ладошки»  «Следим за осанкой»  Беседа:  «Зоркие глазки, чуткие ушки»  «Быть здоровым здорово» (физические упражнения как составляющие здорового образа жизни)  «Полезные привычки»  Работа в уголке природы:  Рассматривание изображений лекарственных растений |
| декабрь | Практические упражнения:  «Я - умейка»  «Чистые руки»  «Волшебная щетка»  «Послушный нож»  «Зеркало»  «Положение тела во время приема пищи»  Беседы:  «Форма дежурных»  «Мое полотенце»  «Закаливание и его влияние на здоровье»  «Правильное питание»  «Как ухаживать за своими зубами» |
| январь | Практические упражнения:  «Зеркало»  «Учимся пользоваться носовым платком»  «Когда я ем»  Беседы:  об опрятности  «Лицо –зеркало души»  «Скажи микробам нет»  «Кому нужна зарядка»  Театрализованные этюды:  «Зимние виды спорта»  Игровая ситуация:  «Береги здоровье смолоду» |
| февраль | Практические упражнения:  «Учимся пользоваться ножом»  «Водичка, водичка»  «Чистые ручки»  Беседы:  «Снеговик , ты снеговик – с детства к холоду привык»  «Если ты заболел»  «Хлеб всему голова»  «Руки мой перед едой ты прохладною водой»  Познавательный рассказ:  «Хлеб всему голова» |
| март | Практические упражнения:  «Моя прическа»  «Послушные ручки»  «Правильно моем ручки»  «Этикет за столом»  «Сухие ручки»  Беседа:  «Дом, в котором мы живем»  «Личная гигиена»  Оздоровительная ходьба |
| апрель | Практические упражнения:  «На приеме у Королевы»  «Правила этикета»  «Мое полотенце»  Беседа:  «Пять важных дел перед сном»  «Здоровье-болезнь» |
| май | Практические упражнения:  «Внешний вид»  «Носовой платочек мой всегда со мной»  «Моя одежда»  «Салфеточка»  «Когда я ем»  «Чистота-залог здоровья»  «Полотенце пушистое»  Игровые ситуации:  «Правила поведения за столом»  «Хрюша, береги уши»  Чтение:  А.Крестинский, Н.Полякова «Заколдованная девочка»  Прослушивание:  Муз. Е. Тиличеева, сл. Л. Дымова «Зарядка» |

**Модель двигательного режима для детей 4 -5 лет в организованных формах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды занятий | Особенности организации | Длитель-ность | Всего в неделю |
| 1. Организованная деятельность | | | | |
| 1.1 | Утренняя разминка | Ежедневно в физ.зале или на воздухе | 7 мин | 35 мин |
| 1.2 | Двигательная разминка | Ежедневно перед проведением занятия (с преобладанием статических поз) | 3 – 4 мин | 20 мин |
| 1.3 | Физкультурная минутка | Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий | 3 мин | 15 мин |
| 1.4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранных с учетом ДА детей | 15-20 мин | 1 ч 40 мин |
| 1.5 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки | 10 мин | 50 мин |
| 1.6 | Физическая культура | Два раза в неделю, по подгруппам, подобранными с учетом ДА детей и один раз -плавание | 20 мин | 60 мин |
| 1.7 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими мероприятиями | Ежедневно после подъема детей | 7 мин | 35 мин |
| 1.8 | Ритмические движения на музыкальных занятиях | Два раза в неделю в первую и вторую половину дня | 10 мин | 20 мин |
| 1.9 | Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе | Не менее 20 мин |  |

**Подвижные игры**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Еженедельное введение новой игры** |
| сентябрь | - «У медведя во бору»  - «По ровненькой дорожке»  - «Лохматый пес»  - «Ловишки» |
| октябрь | - «Мыши водят хоровод»  - «Птички и кошка»  - «Цветные автомобили»  - «Найди свой цвет» |
| ноябрь | - «Лиса в курятнике»  - «Мой веселый звонкий мяч»  - «Бездомный заяц»  - «Поручения» |
| декабрь | - «Дед Мороз»  - «Спящая лиса»  - «Два Мороза»  - «Угадай, кто позвал?» |
| январь | - «Прятки»  - «Не оставайся на земле»  - «Прыжки через ров»  - «Добеги до флажка» |
| февраль | - «Жмурки»  - «Мы – солдаты»  - «Кто ушел?»  - «Третий лишний» |
| март | - «Кошки – мышки»  - «Гуси - лебеди»  - «Выше ноги от земли»  - «Наседка и цыплята» |
| апрель | - «Сбей ленточку»  - «Мяч через сетку»  - «Кролики на поляне»  - «Рыбаки и рыбки» |
| май | - «Хитрая лиса»  - «Лови - лови»  - «Охотники и зайцы»  - «Бабочки» |

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдение; Тематические беседы;  − ЧХЛ;  − Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;  − Игровые упражнения;  − Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективное обобщающее занятие. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игра;  − Творческие игры;  − Игры с правилами. | Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Ситуация морального выбора;  − Проектная деятельность; − Интегративная деятельность; |
| Коммуникативная | − Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  − Ситуативные разговоры; − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  − ЧХЛ;  − Проектная деятельность | Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровые ситуации. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − ЧХЛ;  − Беседы;  − Наблюдение;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | − Обучение, показ, объяснение, напоминание; − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Интегративная деятельность;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование;  − Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | − Наблюдение;  − Чтение;  − Игра- экспериментирование;  − Развивающая игра;  − Ситуативный разговор;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Создание коллекций;  − Проектная деятельность; − Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Развитие речи | ЧХЛ  − Беседы (в том числе о прочитанном);  − Обсуждение;  − Рассматривание;  − Дидактическая игра;  − Интегративная деятельность;  − Инсценирование;  − Викторина;  − Игра-драматизация;  − Показ настольного театра;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованная игра. | − Сюжетно-ролевая игра;  − Подвижная игра с текстом;  − Игровое общение;  − Общение со сверстниками;  − Игра-драматизация;  − Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  − Дидактическая игра. | Ситуация общения в процессе режимных моментов;  − Дидактическая игра;  − Чтение;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Беседа (в том числе о прочитанном);  − Интегративная деятельность;  − Разучивание стихов, потешек;  − Сочинение загадок. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | − ЧХЛ;  − Обсуждение прочитанного;  − Рассказ;  − Беседа;  − Игра;  − Инсценирование;  − Викторина. | Продуктивная деятельность;  − Игра;  − Рассматривание;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | − Ситуативный разговор с детьми;  − Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  − Продуктивная деятельность;  − Беседа;  − Сочинение загадок;  − Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Рисование, апплицирование, лепка;  − Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  − Проектная деятельность;  − Создание коллекций. | − Украшение личных предметов; − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; − Самостоятельная изобразительная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); − Создание коллекций |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| Музыкальная | Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; − Музыкальное упражнение;  − Попевка;  − Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность; |
| Физическое развитие | Двигательная | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Физ. занятия;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность; | − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  − Утренняя гимнастика. | − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижная игра; Экспериментирование;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Спортивные состязания; − Проектная деятельность. |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОУ включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает

детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

--подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;

-свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

-проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты;

- ремонт книг, настольно-печатных игр;

- стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;

- спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; -чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-

ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

-просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную

самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Режимные моменты |
| Социально-коммуникативное развитие | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и  упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| Познавательное развитие | Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность |
| Речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня |

**Дошкольный возраст. Дети от 4 до 5 лет**

Задачи по развитию игровой деятельности:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Достижения в игровой деятельности:

•ребенок отражает в играх разные сюжеты;

•активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;

•охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником;

•у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;

•использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;

•в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;

•проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг**- система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг**- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Виды и формы культурных практик, реализуемых в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Культурные практики** | **Интегрированные виды деятельности** | **Содержание** |
| Утренний круг,  Вечерний круг | Игровая Коммуникативная  Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно исследовательская | Практикование детей в участии(соучастии)-открытый диалог с детьми.  «Самоцветный круг» **(утренний сбор)** предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями,получитьновуюинформациюотдругих,спланироватьсвойдень.Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного ипознавательного,деловогокультурногообщения,развитиенавыкаведения  коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее  значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, |
|  |  | Поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).  Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностейдругих,совместномупоискурешений,ответственностьзасделанныйвыбор.  Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.  **Вечерний (итоговый бор)**  предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексию. |
| Игротека (совместные игры  воспитателя и детей –сюжетно ролевая режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная) | Игровая Коммуникативная  Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская | Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры |
| Минутки общения | Игровая Коммуникативная  Восприятие художественной литературы и фольклора | Форма, направленная на формирование у дошкольников морально нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера. |
| Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная) | Коммуникативная Восприятие художественной  Литературы и фольклора Музыкальная  Игровая | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и  Литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном  или музыкальном материале. |
| Детский досуг | Игровая Коммуникативная Музыкальная  Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. |
| Соревнование | Двигательная  Игровая | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр,  развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований |
| Библиотека | Познавательно-исследовательская Коммуникативная  Восприятие художественной литературы и фольклора | Создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению. |
| Викторина | Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая  Музыкальная Восприятие художественной литературы | Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания. |
| Творческая мастерская | Изобразительная; Коммуникативная; Игровая | Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию  Практических навыков |
| КВН | Познавательно –исследовательская Коммуникативная Музыкальная Двигательная  Восприятие художественной литературы | Форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен. |
| Коллекционирование | Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая  Восприятие художественной литературы Изобразительная  Музыкальная | Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по  Определённым признакам имеющих научную, историческую или  Художественную ценность. |
| Музейная педагогика | Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая  Восприятие художественной литературы Изобразительная  Музыкальная | Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по  Определённым признаками имеющих научную, историческую или  художественную ценность. Создаются разнообразные музеи. |
| Проект | Коммуникативная Познавательно–исследовательская Игровая  Музыкальная Изобразительная  Восприятие художественной литературы  Трудовая | Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской  деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей |
| Путешествие | Познавательно–исследовательская Коммуникативная Игровая  Двигательная | форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит  передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью  получения информации познавательного |
|  |  | характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных  областей |
| Выставка | Коммуникативная Восприятие художественной  Литературы и фольклора Музыкальная  Игровая Коммуникативная  Познавательно-исследовательская Музыкальная  Изобразительная Конструирование | Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также  обладатьумениемработатьвколлективе,команде,видетьконечныйрезультат  работы команды. |
| Социальные акции | Коммуникативная Восприятие художественной  литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная  Изобразительная Двигательная Конструирование | Социальные акции как социально значимое и личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и  Социальными институтами. |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и

экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы

наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся детей 4-5 лет.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной

программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности

ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДОУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями

(законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Форма работы | Материалы |
| Сентябрь | 1.Родительское собрание с участием детей на тему: «Начало учебного начало – начало нового этапа в жизни детского сада его воспитанников»  2.Консультация в родительский уголок: «Грибы».  3.Беседа с родителями: «Детей учит то, что их окружает» | Родительское собрание  Папка-передвижка  Консультация  Опрос | 1.Мастер – класс «Чудо – нос». Упражнение – игра при болях носа и горла; упражнение – игра при бронхитах и пневмониях.  2.Полезные советы для родителей в уголок здоровья: «Правильное питание дошкольников. Рейтинг самых полезных для детей продуктов». |
| Октябрь | 1.Осенний праздник «Осень золотая»; Праздник пожилого человека и садику 5 [лет](http://letu.ru/) с участием родителей  2.Консультация в родительский уголок «Капризы детей»  3.Посещение на дому детей не посещающих детский сад.  4. Беседа «Он всегда куда – то мчится… ». | Выставка совместного творчества  Стенд  Консультация | 1.Семейный конкурс поделок из природного материала «Осенний каприз»; семейный конкурс осенних букетов «Осеннее настроение».  2.Семейный конкурс на лучшую кормушку для птиц.  3.Полезные советы в уголок здоровья «Рейтинг самых вредных для детей продуктов питания». |
| Ноябрь | 1.Консультация: «Особенности психологии дошкольников»  2.Беседа: «Наказывая, подумай: ЗАЧЕМ? ».  3.Праздник «День матери». | Ширма  Папка-передвижка  Выставка совместного творчества  Мастер-класс  Консультация | 1.Папка – передвижка «Зачем детям рисовать? »  2.Полезные советы в уголок здоровья «Игры по питанию для детей и родителей. |
| Декабрь | 1.Консультация: «Какие игрушки необходимы детям! »  2.Родительское собрание «Навыки коммуникативного общения детей в детском саду и семье»  3.Новогодняя ёлка с участием родителей «Дед Мороз в гостях у ребят».  4.Семейный конкурс «Ёлочка красавица – всем нам очень нравится». | Праздник  Папка-передвижка  Консультация | 1.Листовки «Ёлочка живи! »  2.Папка - передвижка в родительский уголок по ПДД.  3.Полезные советы в уголок здоровья «Разнообразие пищи».  4.Снежные фигуры на участке детского сада с участием родителей. |
| Январь | 1.Санбюллетень: «Крепкие зубы – залог здоровья». | Фотовыставка  Знакомство с семейными традициями  Стенд  Консультация | 1.Консультация в родительский уголок: «Почему дети разные?  2.Полезные советы в уголок здоровья: «Режим питания |
| Февраль | 1.Фотоконкурс «Любимый папочка».  2. Праздник 23 февраля с участием пап.  Санбюллетень: «Быть здоровым – это здорово! ».  3. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться».  4.Родительское собрание "Детские конфликты. Агрессивность у детей " | Семейный спортивный досуг  Ширма  Консультация | 1.Консультация в родительский уголок: «Леворукий ребёнок».  2.Полезные советы в уголок здоровья: «Гигиена питания». |
| Март | 1.Семинар - практикум: «[Играем](http://da.zzima.com/) пальчиками».  2.Беседа о правилах дорожного движения. 3.Праздник: «Мамочка любимая» с участием мам. | Мастер-класс  Стенд  Праздник  Консультация | 1.Консультация в уголок для родителей: «Учим ребёнка общаться»  2.Полезные советы в уголок здоровья: «Что такое пищевая пирамида? ».  3. Семейный фотоконкурс «Мамочка любимая». |
| Апрель | 1.Консультация: «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка».  2.Беседа: «Умный или счастливый? ». | Папка-передвижка  Выставка совместного творчества  Консультация  День открытых дверей | 1.Папка - передвижка: «Профилактика детского травматизма».  2.Полезные советы в уголок здоровья: «Достаточность питания». |
| Май | 1.Консультация для родителей: «Чем и как занять ребенка дома? »  Беседа: «Если ребёнок боится насекомых».  2.Посещение на дому детей не посещающих детский сад.  3.Высадка цветочной рассады в клумбы на участке с привлечением родителей.  4. Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год» | Родительское собрание  Стенд  Консультация  Опрос | 1.Полезные советы в уголок здоровья: «Знакомство ребёнка с правилами этикета за столом». |
| Июнь | 1.Консультация для родителей: «О летнем отдыхе детей»  2.Санбюллетень «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах». | Папка-передвижка  Выставка совместного творчества  Консультация | 1.Полезные советы в уголок здоровья: «правильное питание». |

**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных

особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое

обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР на уровне ДОУ:** определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОУ; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; осуществление индивидуально ориентированной психолого-

педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП: с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке,

установленном законодательством Российской Федерации; обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ; обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Диагностическая работа включает: своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает: выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким

уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает: разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер,

познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОУ в Российской Федерации,

рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого

ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**2.8. Рабочая программа воспитания детей 4-5 лет.**

**2.8.1 Целевой раздел Программы воспитания.**

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.8.2. Направления воспитания.**

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими

навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного

направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и

социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны

труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют

воспитанию художественного вкуса.

**2.8.3. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к пяти годам).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

**2.8.3.Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, |
|  |  | самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.8.4. Содержательный раздел Программы воспитания.**

**Уклад образовательной организации.**

Уклад – установленный порядок в организации жизни группы, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

-создание уклада группы, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; - наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в группе общеобразовательной направленности «Воробушки» строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка;

- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; - системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Уклад направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями группы в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

- приобщение к истокам культуры;

- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В течение учебного года воспитатели, дети и родители принимают активное участие в подготовке и праздновании Дня знаний, «Золотой Осени», Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня Победы. В группе «Воробушки» существуют и ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит, что прихода ребенка с нетерпением ждут другие дети. Каждый день воспитатели применяют в своей работе инновационную технологию «Утренний круг» — это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

В конце дня дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня с помощью технологии «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовывает обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Ежемесячно в группе проходят Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней.

**Воспитывающая среда образовательной организации.**

Для реализации целей и задач воспитания детей в группе общеразвивающей направленности «Воробушки» существуют следующие формы организации

образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;

- тематический модуль, коллекционирование,

- чтение, беседа/разговор, ситуации,

- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,

- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,

- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее

ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на

взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит,

живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы,

заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника,

обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными

типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком

инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их

реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность,

общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Общности образовательной организации.**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Воспитатели группы, а также другие сотрудники, вступающие во взаимодействие с

детьми, являются:

− примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

− мотивируют детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

− поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

− заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

− содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

− воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

− учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;

− воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Для детско-взрослой общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность – это общество сверстников как необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в ДОУ важное значение придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду существует возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Поэтому включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими также дает возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести

направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-

коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина",

"Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба",

"Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

**Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания обучающихся. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания, обучающихся является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Диалог с родителями (законными представителями) необходим для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им обучающихся позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая обучающихся дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении ребенка во время пребывания в ДОУ.

Используются такие формы работы в ДОУ:

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы;

мастер-классы;

буклеты, памятки;

общение по телефону;

официальный сайт ДОУ, госпаблики сети в Вконтакте;

организация совместных праздников;

семейные фотоколлажи;

личные беседы.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

**События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОУ включают:

- проекты воспитательной направленности;

- праздники;

- общие дела;

- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

- свободную игру;

- свободную деятельность детей

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских,

детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт,

похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта ДОУ;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Развитие РППС ДОУ - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для РППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Социальное партнерство**.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает :

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Организациями-партнерами являются:

ОГИБДД МВД Сальского района

Районный Дворец культуры им.Р.В.Негребецкого

«Сальский музей имени В. К.Нечитайло»

МБОУ СОШ № 6 г. Сальска

«Пожарно-спасательная часть № 33, противопожарной службы РО, УГПС, МЧС РФ»

«Детская школа искусств г.Сальска им. В.Н.Еждика»

«ГБУ РО Центральная районная больница в Сальском районе».

**2.8.5. Организационный раздел Программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение.**

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники МБДОУ:

Воспитатели;

Музыкальные руководители;

Инструктор по физической культуре;

Педагог-психолог;

Учитель-логопед;

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

руководитель ДОУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;

старший воспитатель, воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной возрастной группы группы;

музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

**Нормативно-методическое обеспечение**.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №

273-ФЗ.

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений В Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. С изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.) .

4. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.).

5. Конституция РФ (1993 г. С поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря

2008 г. № 7-ФКЗ) .

6. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2

января 2000 г. № 32-ФЗ.

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования» .

8. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»

от 01.01.2014.

9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных

целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

(далее – Указ Президента РФ).

10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года

(утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

11. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы).

Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г.

№ 1642.

12. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным

проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

13. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

14. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных Организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», разработанная

Институтом стратегии развития образования РАО и одобренная решением Федерального

учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 г.

№ 2/21).

15. Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного

дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № «Ласточка» г. Сальска

16. Устав МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

ДОУ готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Для реализации рабочей программы воспитания созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с ООП предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с ООП с учётом необходимости развития личности ребёнка, создаются условия для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) задействуются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) обеспечивается физическая и интеллектуальная доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с ООП.

**2.9. Региональный компонент**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и включает следующие компоненты:

познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края; эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края; поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к

реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Содержание программы национально – регионального компонента разработано на основании региональной программой «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмудь, Н.А.

Платохина.

Программа включает содержание психолого-педагогической работы с детьми с 3 до 5 лет.

Цель: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов, как культурно-эмоциональных переживаний.

Задачи:

1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края

2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.

3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.

4. Создание условий для реализации потребностей и способностей ребёнка в изобразительно-творческой, конструктивной деятельности пространственно-предметная среда, ситуации, проблемы, мотивы).

5. Развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни.

Содержание программы направлено на интеграцию различных видов детской деятельности и направлений развития:

1 «Эстетическое развитие», где организуется деятельность по формированию художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к его культуре.

2 «Речевое развитие и художественная литература», - используются произведения литературы Дона и о Доне, осуществляется знакомство с историей донской земли;

3 «Музыкально-эстетическое образование», где происходит формирование культуры дошкольников на основе песенного фольклора донских казаков и современной профессиональной музыки, созданной композиторами Дона.

4 «Физическая развитие» - основной упор делается на развитие у детей осмысленного отношения к физическим упражнениям, двигательных способностей, и на этой основе адаптивных возможностей детского организма к условиям внешней среды.

5 «Игровая деятельность» - включение казачьих игр в образовательный процесс способствует физическому, социальному, этнокультурному развитию детей. «Игра служит средством передачи культурных приобретений из рода в род и подготавливает детей к труду» (Г.В.Плеханов).

6 «Познавательное развитие» - формируются представления о человеке в истории культуре донского казачества, воспитывается уважение к традициям и обычаям донского казачества.

Содержание программы для детей младшего и среднего дошкольного возраста включает

следующие блоки:

- «Казаки и казачата»;

- «Краски и литература Тихого Дона»

- «Архитектура моего дома»;

- «Народные праздники и традиции Донского края»

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования группы (4-5

лет).

- Знает название края, населенного пункта в котором живет

- Знает названия рек, протекающих в Донской местности

- Знает кто такие казаки

- Знает предметы быта казаков

- Знает жилище казаков, знает его название

- Знает праздники народного календаря

- Знает песенный фольклор

- Знает народные музыкальные инструменты

- Знает игры донских казаков

- Знает пословицы и сказки

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка результатов освоения Программы производится воспитателями детского сада в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — наблюдение за детским развитием, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Педагогическая диагностика по реализации программы «Родники Дона» проводится 1 раз в год (в мае). Результаты отражают в таблицах, предложенных авторами Р.М.Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А.Платохиной.

**Перспективное планирование «Родники Дона»**

**Р.М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, Н. А. Платохина**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | № | **тема** | | | **цель** |
| **Раздел «Казаки и казачата»** | | | | | |
| 9 | 1. | Моя семья- мое богатство. | | | Включение ребенка в систему ценностных отношений своих предков. |
| 2. | Люди живут в городе и на селе. | | | Дать представление об отличиях жизни в городе и сельской местности. |
| 3. | Наша малая родина- Донской край. | | | Формировать представление о Ростовской области. |
| 4. | Ой-ты, Дон широкий. Рисование. | | | Расширение представлений о различных способах передачи движения воды. |
| 10 | 1. | Казаки на Дону. | | | Формировать представление казаках -как защитниках, казачках -как хозяйках. |
| 2. | Покрова Пресвятой Богородицы. | | | Знакомство с церковным праздником |
| 3. | Сундучок донской казачки. | | | Формировать представление казачьем быте |
| 4. | В гостях у тетушки Аксиньи. | | | Формировать представление о предметах одежды казаков. |
| 11 | 1 | Воспитание в семье мальчика. Праздник первых штанов | | | Формировать представление о обычаях воспитания мальчика-казачка. |
| 2 | Воспитание в семье девочки . | | | Формировать представление о обычаях воспитания девочки-казачки. |
|  | 3 | День матери-казачки. | | | Дать представление о роли матери- казачки. |
|  | 4 | Встречаем гостей. | | | Знакомство с традициями встречи дорогих гостей |
| **Раздел «Краски и литература Тихого Дона».** | | | | | |
| 12 | 1 | | Дары природы. | Раскрыть ценность даров природы Донского края (цветы, овощи, фрукты и т.п.) в жизни человека. | |
| 2 | | Донская природа. | Дать представление о природных  богатствах родного края. | |
| 3 | | Городской и сельский пейзаж. | Находить различия сельской местности и городской. | |
| 4 | | Театр. Инсценировка сказки «Казак и лиса» | Знакомство с казачьим фольклором. | |
| 01 | 1 | | Рождество Христово. Просмотр мультфильма, участие в развлечении (по сценарию) | Дать представление о значении праздника. | |
| 2 | | Произведения Тихого Дона. | Знакомство с колыбельными, потешками, пословицами и поговорками. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведений | |
| 3 | | Народные гуляния. | Развитие интереса к народным играм, песням. | |
| **Раздел «Архитектура моего дома».** | | | | | |
| 02 | 1 | | Какие бывают дома? | Формирование представлений о домах прошлого. | |
|  | 2 | | Что нам строит дом построить? | Учить анализировать сходные объекты, формировать представления о разных постройках домов. | |
| 3 | | Деревянная архитектура. | Знакомство с деревянным зодчеством. | |
| 4 | | Каменная архитектура. | Знакомство со строительством из камня. | |
| 1 | | Архитектура родного края. | Знакомство с особенностями дома казака. | |
| **Раздел «Народные праздники и традиции Донского края».** | | | | | |
| 03 | 2 | | Масленица – дорогая ,наша гостьюшка годовая. | Знакомство с народным праздником. | |
| 3 | | Живет в народе песня. | Знакомство с казачьими песнями. | |
| 4 | | Птицы прилетели. | 22 марта – день прилета птиц (Сорок- сороков).Знакомство с праздником. | |
| 04 | 1 | | Звуки народных инструментов. | Дать представление о виде и звучании народных инструментов. | |
| 2 | | Шумовой оркестр. | Дать представление о виде и звучании народных инструментов. | |
| 3 | | Сказочное произведение. |  | |
| 4 | | Весна- пора цветения. | Дать представление о весне как поре пробуждения природы | |
| 05 | 1 | | Пасха Христова. | Дать представление о значении и традициях праздника. | |
| 2 | | Фольклор и игры казаков. | Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр. | |
| 3 | | Фольклор и игры казаков. | Расширение представлений о разнообразии народных произведений, разнообразии игр. | |
| 4 | | Диагностика. | Определение представлений дошкольника о культуре, истории родного края. | |

**3.Организационный раздел Программы.**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДОУ, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДОУ.

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

* + - общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
    - внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
    - помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
    - создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
    - обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

* + - устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
    - создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
    - поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* + - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
    - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
    - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

* + - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
    - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
    - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
    - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
    - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все праздничные мероприятия создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

• создают в течение дня условия для свободной игры детей;

• определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

* + - регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
    - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно- противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
    - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
    - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
    - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
    - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
    - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
    - помогая организовать дискуссию;
    - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

* + - создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
    - внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
    - поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
    - помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
    - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
    - помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

• планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывают события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

* + - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
    - обучать детей правилам безопасности;
    - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
    - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;

требованиям безопасности и надежности.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

* принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
* принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников детского сада) и детей;
* принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде детского сада;
* принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
* принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии с требованиями развивающая предметно-пространственная среда детского сада является:

• содержательно-насыщенной: включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

• трансформируемой: обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

• полифункциональной: обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

• доступной: обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• безопасной: элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы |
| Содержание |
| Социально-коммуникативное развитие | Макет перекрёстка  Уголок труда  Уголок сюжетно-ролевых игр | Набор дорожных знаков, атрибуты инспектора ДПС (жезл, фуражка, жилет)  Дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности  Плакаты безопасного поведения в лесу, гигиене.  Тряпочки, ведерки, лопатки  -атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Детский сад», «Магазин», «Семья», «Больница», «Салон- Парикмахерская»  игровая мебель и игрушки;  - макет двухэтажного дома с мебелью  -машины крупные и средние; грузовые и легковые  -наборы кухонной и чайной посуды;  -набор овощей и фруктов  -фигурки средней величины: дикие и домашние животные |
| Познавательное развитие | Уголок познавательного развития | -дидактические и настольно-печатные игры по познавательному развитию;  - современные игровые технологии:  -наглядно-иллюстративный материал;  логические игры, развивающие игры  - энциклопедии  - материалы для опытов и экспериментов  разнообразные коллекции: бумаги, спилов деревьев, ракушек, камней, семян и т.д  счетные палочки,  математический набор с геометрическими плоскостными фигурами |
| Речевое развитие | Уголок речевого развития | -дидактические и настольно-печатные игры по речевому развитию;  -сюжетные картины;  -наличие художественной литературы  дидактические наглядные материалы |
| Художественно-эстетическое развитие | Уголок конструирования и моделирования  ИЗО студия  Музыкальный  уголок | -изобразительные средства;  - изобразительный материал;  - репродукции картин;  - раскраски  -бросовый материал, природный материал;  - иллюстративный материал по темам;  - образцы народно-прикладного творчества;  -строительный материал напольный деревянный;  - строительный материал напольный мягкий  -строительный материал пластмассовый настольный  -маски – шапочки, элементы костюмов для нарядов детей  -декорации напольного театра  -театр би-ба-бо  Музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон, ложки и др);  Музыкально-дидактические игры. |
| Физическое развитие | Уголок здоровья и спорта | -оздоровительные и массажные дорожки  -кольцеброс  -рефлексогенная дорожка  -атрибуты для спортивных и игр с мячом, скакалками  -игра -боулинг  -атрибуты для подвижных игр;  -картотека подвижных игр, ОРУ, ОВД, физкультуры на воздухе, комплексы гимнастик |

Во всех группах детского сада в раздевальных комнатах имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно–развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: огород, цветочные клумбы и т.д. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: соревнования, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

**3.3 Материально техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

• учебно-методический комплект ООП ДОУ (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

• помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

• оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

• мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

|  |  |
| --- | --- |
| Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию | |
|  | Крупная мозаика, пирамидки, шнуровки |
|  | Разрезные картинки разделенные на 2-4 части |
|  | Математические наборы с плоскостными геометрическими фигурами |
|  | Дидактические игры» Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Спрячь мышку» |
|  | Раздаточный и демонстрационный материал |
|  | Счетные палочки, плакаты |
|  | Коврограф «Ларчик» и пособия к нему |
|  | Игра настольная «Выложи по образцу» |
| Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением. | |
|  | Дидактические игры |
|  | Муляжи «дикие животные», «домашние животные», различный природный материал еловые и сосновые шишки. |
|  | Муляжи «Овощи», «Фрукты» |
|  | Наглядный материал |
|  | Макет «Времена года», «Космос» |
| Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр. | |
|  | Посуда чайная, столовая, игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.), |
|  | Кроватки для кукол, стол и стульчики для чаепития кукол |
|  | Куклы, машины, машины спецназначения |
|  | Ролевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер») |
|  | Больница, Парикмахерская – игрушки для обыгрывания, костюмы |
|  | Игрушки – двигатели (каталки разной формы, коляска, столик с зеркалом) |
|  | Накидка на стулья – корабль, машина |
|  | Костюм полицейского, жезл, макет перекрестка со знаками и машинами |
| Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр | |
|  | Мозаика напольная |
|  | Конструктор |
|  | Кубики мягкие |
|  | Кубики деревянные |
|  | Кубики пластмассовые |
|  | Игрушки небольшого размера для обыгрывания построек и организации сюжетной игры (куклы, фигурки животных, транспорт), |
|  | Бумага разной фактуры, бумага писчая цветная и белая, бумага гофрированная |
| Оборудование для организации театрализованной деятельности | |
|  | Ширма, куклы бибабо |
|  | Шапочки героев, маски |
|  | Атрибуты для ряженья |
|  | Материалы для изготовления элементов образов, декораций (кусочки ткани, картона, бумаги и т. д.) |
| Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности | |
|  | Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки от бутылок |
|  | Баночки с разными видами материалов: кирпич, уголь, песок, глина, земля, |
|  | Лупа большая черная |
|  | Картотека опытов и экспериментов |
|  | Центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки. |
|  | Пластмассовые стаканчики, трубочки, палочки, колпачки от фломастеров |
| Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности | |
|  | Различные виды бумаги |
|  | Карандаши, фломастеры, кисти |
|  | Краски гуашевые, акварельные |
|  | Доски для лепки, стеки, салфетки тканевые |
|  | Доски для раскатывания теста, скалочки, формы для вырезания фигурок из теста |
| Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности | |
|  | Демонстрационный материал музыкальных инструментов |
|  | Погремушки |
|  | Металлофон, дудочки, барабан |
|  | Дидактические и настольно-печатные игры |
| Пособия по развитию речи | |
|  | Картотека игр по звуковой культуре речи |
|  | Картотека упражнений артикуляционной гимнастики, картотека пальчиковых игр, картотека дыхательной гимнастика, картотека стихотворений, потешек |
|  | Плакаты, демонстрационные пособия, картинки сюжетные |
|  | Книги в твердом переплете, книжки-малышки |
|  | Дидактические игры |
| Игры и пособия по безопасности | |
|  | Наглядные пособия, разрезные картинки, плакаты |
|  | Лото |
|  | Макет перекрестка для изучения ПДД, напольная тканевая дорога с пешеходным переходом |
|  | Плакаты, демонстрационные пособия, картинки сюжетные |
| Игры и пособия по патриотическому воспитанию | |
|  | Флаг России, портрет президента, герб, гимн |
|  | Плакаты, демонстрационный материал |
|  | Иллюстрированный материал о родном городе, стране, Москве, Ростове-на-Дону |
|  | Картотека игр по нравственно-патриотическому воспитанию |
| Дополнительные пособия | |
|  | Рефлексогенная деревянная дорожка, тканевая дорожка здоровья «Следочки-ладошки» |
|  | Мячи, кегли |
|  | Скакалки, ленты, |
| Электронная техника | |
|  | Телевизор |
|  | DVD плеер |
|  | Магнитофон |

Таким образом обстановка в группах создается, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Предусмотрено различное учебно-методическое обеспечение, необходимое для организации различных форм образовательной деятельности в группах (исследовательской деятельности и экспериментирования, игры и т.д.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников во всех образовательных областях.

Использование учебно-методического обеспечения регламентировано (предусмотрены инструкции, порядок работы и пр.)

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Социально-коммуникативное развитие | Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет. Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова. 2017 год  Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.  Р.С.Буре Социально - нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.  Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа»  Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, 2017 год  Азбука безопасного общения и поведения. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2014 год  Дорожная азбука. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2014 год  Огонь – друг, огонь – враг. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, 2014 год |
| Познавательное развитие | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2017  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет 2017  Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 4-5 лет. И.А. Помораева,В.А. Позина 2017 год  Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет О.Р. Галимов 2015 год  Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет (прогулочные карты) О.Р. Меремьянина 2012.  Большая детская энциклопедия Москва РОСМЭН 2004 год  Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста.2009 год |
| Речевое развитие | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспектызанятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  Хрестоматия для младшей группы. Издательство Самовар, 2014 год  Хрестоматия для детского сад. Средняя группа 4-5 года. Издательство РОСМЭН 2019 год |
| Художественно-эстетическое развитие | Комарова Т.С.Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. |
| Физическое развитие | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – 2017  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. –2017  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. –2014  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – 2017 |
| Дополнительное | «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмудь, Н.А. Платохина  Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Т.В. Калинина, С.В. Николаева, О.В. Павлова, И.Г. Смирнова. 2009 год |
| Педагогическая диагностика | «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада» Н. В. Верещагиной |

* 1. **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

**Перечень художественной литературы**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| Малые формы фольклора. | «Барашеньки…»,  «Гуси, вы гуси…»,  «Дождик-дождик, веселей»,  «Дон! Дон! Дон!...»,  «Жил у бабушки козел»,  «Зайчишка-трусишка…»,  «Идет лисичка по мосту…»,  «Иди весна, иди, красна…»,  «Кот на печку пошел…»,  «Наш козел…»,  «Ножки, ножки, где вы были?..»,  «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять»,  «Сегодня день целый…»,  «Сидит, сидит зайка…»,  «Солнышко-ведрышко…»,  «Стучит, бренчит»,  «Тень-тень, потетень». |  |
| Русские народные сказки. | «Гуси-лебеди»  «Коза-дереза»  «Лисичка-сестричка и волк»  «Смоляной бычок»  «Снегурочка» | обраб. М.А. Булатова |
| «Жихарка» | обраб. И. Карнауховой |
| «Заяц-хваста» | обраб. А.Н. Толстого |
| «Зимовье» | обраб. И. Соколова-Микитова |
| «Петушок и бобовое зернышко» | обраб. О. Капицы |
| «Лиса-лапотница» | обраб. В. Даля |
| Фольклор народов мира. | | |
| Песенки. | «Утята», франц., | обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус |
| «Пальцы» | пер.  с нем. Л. Яхина |
| «Песня моряка» норвежск. нар. песенка | обраб. Ю. Вронского |
| «Барабек», англ. | обраб. К. Чуковского |
| «Шалтай-Болтай», англ. | обраб.  С. Маршака |
| Сказки. | «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм | пер. с. нем.  А. Введенского, под ред. С. Маршака |
| «Два жадных медвежонка», венгер. сказка | обраб. А. Красновой и В. Важдаева |
| «Колосок», укр. нар. сказка | обраб.  С. Могилевской |
| «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро | пер. с франц. Т. Габбе |
| «Три поросенка» | пер. с англ. С. Михалкова |
| Произведения поэтов и писателей России. | | |
| Поэзия. | «Первый снег» | Аким Я.Л. |
| «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору) | Александрова З.Н. |
| «Росинка» | Бальмонт К.Д. |
| «Уехали»,  «Я знаю, что надо придумать» (по выбору) | Барто А.Л. |
| «Искалочка» | Берестов В.Д. |
| «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору) | Благинина Е.А. |
| «Колыбельная» | Брюсов В.Я. |
| «Листопад» (отрывок) | Бунин И.А. |
| «Колыбельная для бабушки» | Гамазкова И. |
| «Очень-очень вкусный пирог» | Гернет Н. и Хармс Д. |
| «Поет зима – аукает…» | Есенин С.А. |
| «Волчок», «Кискино горе» (по выбору) | Заходер Б.В. |
| «Сорок сорок» | Кушак Ю.Н. |
| «Розовые очки» | Лукашина М. |
| «Багаж»,  «Про все на свете»,  «Вот какой рассеянный»,  «Мяч»,  «Усатый-полосатый»,  «Пограничники» (1-2 по выбору) | Маршак С.Я. |
| «Она умеет превращаться» | Матвеева Н. |
| «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Маяковский В.В. |
| «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору) | Михалков С.В. |
| «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»  (1-2 по выбору) | Мориц Ю.П. |
| «Добежали до вечера» | Мошковская Э.Э. |
| «Невероятно длинная история про таксу» | Орлова А. |
| «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»),   «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»),  «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору) | Пушкин А.С. |
| «Садовник» | Сапгир Г.В. |
| «Похвалили» | Серова Е. |
| «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору) | Сеф Р.С. |
| «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); | Токмакова И.П. |
| «Колокольчики мои» | Толстой А.К. |
| «Выбрал папа ёлочку» | Усачев А. |
| «Разгром» | Успенский Э.Н. |
| «Мама! Глянь-ка из окошка…» | Фет А.А. |
| «Очень страшная история», «Игра» (по выбору) | Хармс Д.И. |
| «Приставалка» | Черный С. |
| «Путаница»,  «Закаляка»,  «Радость»,  «Тараканище» (по выбору) | Чуковский К.И. |
| Проза. | «Дождик»,  «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору) | Абрамцева Н.К. |
| «Как найти дорожку» | Берестов В.Д. |
| «Подкидыш»,  «Лис и мышонок»,  «Первая охота»,  «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору) | Бианки В.В. |
| «Братишка» | Вересаев В.В. |
| «Воинственный Жако» | Воронин С.А. |
| «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек») | Воронкова Л.Ф. |
| «Синий шалашик» | Дмитриев Ю. |
| «Он живой и светится…»,  «Тайное становится явным» (по выбору) | Драгунский В.Ю. |
| «Показательный ребёнок»,  «Глупая история» (по выбору) | Зощенко М.М. |
| «Дед, баба и Алеша» | Коваль Ю.И. |
| «Необыкновенная весна»,  «Такое дерево» (по выбору) | Козлов С.Г. |
| «Заплатка», «Затейники» | Носов Н.Н. |
| «Ребята и утята»,  «Журка» (по выбору) | Пришвин М.М. |
| «Кто прячется лучше всех?» | Сахарнов С.В. |
| «Неслух» | Сладков Н.И. |
| «Мышонок и карандаш» | Сутеев В.Г. |
| «По пояс»,  «Все здесь» (по выбору) | Тайц Я.М. |
| «Собака шла по дощечке…»,  «Хотела галка пить…»,  «Правда всего дороже»,  «Какая бывает роса на траве»,  «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору) | Толстой Л.Н. |
| «Ласточка» | Ушинский К.Д. |
| «В медвежачий час» | Цыферов Г.М. |
| «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору) | Чарушин Е.И. |
| Литературные сказки. | «Воробьишко» | Горький М. |
| «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого  Мишу – Короткий Хвост» | Мамин-Сибиряк Д.Н. |
| «Что случилось с крокодилом» | Москвина М.Л. |
| «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках» | Сеф Р.С. |
| «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору) | Чуковский К.И. |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | | |
| Поэзия. | Бжехва Я. «Клей»  «Про пана Трулялинского» | пер. с польск. Б. Заходер |
| Грубин Ф. «Слезы» | пер. с чеш. Е. Солоновича |
| Квитко Л.М. «Бабушкины руки» | пер. с евр.  Т. Спендиаровой |
| Райнис Я. «Наперегонки» | пер. с латыш. Л. Мезинова |
| Тувим Ю. «Чудеса» | пер. с польск. В. Приходько |
| «Овощи» | пер. с польск. С. Михалкова |
| Литературные сказки. | Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору) | пер. с венг. Г. Лейбутина |
| Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» | пер. М. Бородицкой |
| Ивамура К. «14 лесных мышей» | пер. Е. Байбиковой |
| Ингавес Г. «Мишка Бруно» | пер. О. Мяэотс |
| Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» | пер. М. Аромштам |
| Лангройтер Ю.  «А дома лучше!» | пер. В. Фербикова |
| Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» | пер. с румынск. Д. Шполянской |
| Пенн О. «Поцелуй в ладошке» | пер. Е. Сорокиной |
| Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»  (из книги «Сказки, у которых три конца») | пер. с итал. И. Константиновой |
| Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору) | пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько |
| Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» | пер. Л. Затолокиной |

### **Перечень музыкальных произведений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| Слушание. | "Ах ты, береза", рус. нар. песня |  |
| "Осенняя песенка" | муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева |
| «Музыкальный ящик» | (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова) |
| «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» | муз. П. Чайковского |
| «Итальянская полька» | муз. С. Рахманинова |
| «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия |  |
| «Мама» | муз. П. Чайковского |
| «Жаворонок» | муз. М. Глинки |
| «Марш» | муз. С. Прокофьева. |
| Пение. | | |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Путаница» ‒ песня-шутка | муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского |
| «Кукушечка», рус. нар. песня | обраб. И. Арсеева |
| «Паучок»  «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни |  |
| заклички:  «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». |  |
| Песни. | «Осень» | муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной |
| «Санки» | муз. М. Красева, сл. О. Высотской |
| «Зима прошла» | муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой |
| «Подарок маме» | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной |
| «Воробей» | муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова |
| «Дождик» | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| Музыкально-ритмические движения. | | |
| Игровые упражнения. | «Пружинки» под рус. нар. мелодию |  |
| ходьба под «Марш» | муз. И. Беркович |
| «Веселые мячики»  (подпрыгивание и бег) | муз. М. Сатулиной |
| «В садике» лиса и зайцы | под муз. А. Майкапара |
| «Этюд»ходит медведь под | К. Черни |
| «Полька» | муз. М. Глинки |
| «Всадники», | муз. В. Витлина |
| «Петух» | муз. Т. Ломовой |
| «Кукла» | муз. М. Старокадомского |
| «Упражнения с цветами» под муз.  «Вальса» | А. Жилина |
| Этюды-драматизации. | «Барабанщик» | муз. М. Красева |
| «Танец осенних листочков» | муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой |
| «Барабанщики» | муз. Д. Кабалевского и С. Левидова |
| «Считалка»  «Катилось яблоко» | муз. В. Агафонникова. |
| Хороводы и пляски. | «Топ и хлоп» | муз. Т. Назарова-Метнер,  сл. Е. Каргановой |
| «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию |  |
| новогодние хороводы | по выбору музыкального руководителя. |
| Характерные танцы. | «Снежинки» | муз. Т. Ломовой |
| «Бусинки»под «Галоп» | И. Дунаевского. |
| Музыкальные игры. | «Курочка и петушок» | муз. Г. Фрида |
| «Жмурки» | муз. Ф. Флотова |
| «Медведь и заяц» | муз. В. Ребикова |
| «Самолеты» | муз. М. Магиденко |
| «Найди себе пару» | муз. Т. Ломовой |
| «Займи домик» | муз. М. Магиденко |
| Игры с пением. | «Огородная-хороводная» | муз. Б. Можжевелова,  сл. А. Пассовой |
| «Гуси, лебеди и волк» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова |
| «Мы на луг ходили» | муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской |
| Песенное творчество. | «Как тебя зовут?» |  |
| «Что ты хочешь, кошечка?» |  |
| «Наша песенка простая» | муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен |
| «Курочка-рябушечка» | муз. Г. Лобачева, сл. Народные |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Лошадка» | муз. Н. Потоловского |
| «Зайчики»,  «Наседка и цыплята»,  «Воробей» | муз. Т. Ломовой |
| «Ой, хмель мой, хмелек» | рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера |
| «Кукла» | муз. М. Старокадомского |
| «Медвежата» | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель |
| Музыкально-дидактические игры. | | |
| Развитие звуковысотного слуха. | «Птицы и птенчики» |  |
| «Качели» |  |
| Развитие ритмического слуха. | «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?»,  «Веселые дудочки» |  |
| «Сыграй, как я». |  |
| Развитие тембрового и динамического слуха. | «Громко–тихо» |  |
| «Угадай, на чем играю» |  |
| «Узнай свой инструмент» | Определение жанра и развитие памяти |
| «Что делает кукла?» |  |
| «Узнай и спой песню по картинке» |  |
| «Музыкальный магазин» |  |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей» | муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова |
| «Сорока-сорока» | рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| Иллюстрации к книгам | к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый». | В.В. Лебедев |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Яблоки и листья» | И.Е. Репин |
| «Снегурочка» | В.М. Васнецов |
| «Девочка с куклой» | В.А. Тропинин |
| «Весна пришла» | А.И. Бортников |
| «Наводнение» | А.Н. Комаров |
| «Сирень» | И.И. Левитан |
|  | «Рябинка»,  «Малинка». | И.И. Машков |

**3.5. Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОУ или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОУ должна созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

**3.6 Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В детском саду разработан гибкий режим дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 1 час 50 мин. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Вводятся новые элементы режима дня (утренний и вечерний круг). Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнавать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем кругу зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

*Цель утреннего круга*: «задать тон» всему дню, т.е. создать положительный эмоциональный настрой, порадоваться предстоящему дню, вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным, обеспечить возможность конструктивного межличностного и познавательно- делового общения детей и взрослых, научить детей планировать свою деятельность.

**Тематика утренних кругов.**

 Утренний круг обычно носит обобщённый характер, то есть не привязан к конкретной теме.

 Ряд приёмов (например, на этапе игры) может быть объединён общей сюжетной линией с другими занятиями в группе. Поэтому рекомендуется составлять календарный план проведения утренних сборов, группируя приёмы по темам.

 Тематика утренних кругов может быть понедельной.

**Структура (этапы) утреннего круга.**

Начало или организация круга

Приветствие («Минутка вхождения в день»)

Игра

Вариативные элементы (обмен новостями, динамическая пауза, проблемная ситуация)

Планирование совместной деятельности

**Начало или организация круга**

**ПОЗЫВНЫЕ**

**Приветствие.**

1. Адресовано каждому, кто находится в круге.

2. Пример педагога: начиная приветствие, педагог показывает, как это делается.

3. Способы приветствия: вербальные и невербальные (занимательные, с использованием пантомимы, игровых моментов; песни, считалки, речёвки, формы приветствий разных народов).

4. Альтернативные формы - пожелания (например, ребята не просто здороваются, но и желают, каким должен быть день у собравшихся), комплименты (после приветствия дошкольник говорит 2–3 комплимента товарищам) иди эпитеты.

5. Используются различные предметы (любимая игрушка, мяч, флажок, волшебная палочка, микрофон), которые передаются по кругу тому, кому адресуется приветствие.

**Информирование**. Сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

**Игра.**

1.Пальчиковая (например, «Домик», «Кошки-мышки» и др.); Словесная («Найди рифму», «Закончи предложение» , «Да, нет» и др.);

2. Игра-фантазия («Оживление предметов» в старшей группе может быть представлено повествованием сказки или истории от лица главного героя);

3.Игра-цепочка (берется игрушка, а затем выполняется задание поздороваться, рассказать новости от лица персонажа).

4.Тренинг на разные темы (обсуждение перспективы предстоящего дня при плохом настроении и при хорошем).

5.Психогимнастика (метод социализации ребят посредством эмоциональных реакций часто при отсутствии речевого сопровождения, например, «Покажи своё настроение»).

Ребята выбирают игры из предложенных взрослым или организуют их самостоятельно. При наличии условий в это время дети слушают музыку и, возможно, поют

**Обмен новостями.**

Монолог ребенка – реакция на вопрос взрослого

ФОРМЫ ОБМЕНА

Телефонный разговор двух подружек или друзей

Вопросно-ответная форма - интервью

**Правила подачи новостей (Правила четырёх «Не»).**

1.Не регламентируем (нельзя требовать от детей только по одному длинному или по два коротких сообщения);

2.Не отбираем (принцип «только хорошая информация» не подходит);

3.Не вытягиваем (фразы «а почему ты молчишь?» или «мы ещё не слышали новости Пети, Димы» недопустимы);

4. Не запрещаем (запретных тем нет).

**Планирование совместной деятельности.**

1.Обычно воспитатель озвучивает перечень занятий до обеда и после дневного сна, разъясняет, если необходимо, какие-то непривычные элементы (например, знакомство с классической музыкой в исполнении приглашённых артистов и пр.);

2.Можно использовать такой приём, как презентация (особенно актуален, если перед педагогом стоит задача расширить информационное поле текущей темы);

3.Использование наглядных карточек с изображением видов детской деятельности.

- ***Проблемная ситуация***: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами(возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

- ***Развивающий диалог***: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно) не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу.

- ***Детское сообщество***: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- ***Навыки общения***: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)

- ***Равноправие и инициатива***: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям ( и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Утренний и вечерний круг в теплое время года можно проводить на улице.

**Вечерний круг.**

**Задачи педагога:**

***Рефлексия:*** вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)

- ***Развивающий диалог***: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- ***Детское сообщество***: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- ***Навыки общения***: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Структура вечернего круга.**

*Вводная часть.* Установка на беседу (Что сегодня сделали по теме? Что больше всего удалось? Что сегодня было интересно? Кому из вас с кем понравилось общаться, трудиться, играть и т.п.?)

*Основная часть*. Рефлексия. Было ли в группе сегодня такое, что Вас огорчило? Что ты получил от этого дня? За что ты можешь себя похвалить?

Демонстрация результатов деятельности, итоги деятельности.

*Заключительная часть.* Пожелания на завтрашний день (группе или друг другу). Прием на сохранение положительного эмоционального фона.

**Ожидаемый образовательный результат.**

**- Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументировано высказывать свое мнение).

- **Когнитивное развитие**: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**- Регуляторное развитие**: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

**- Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

- **Развитие детского сообщества**: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

- **Обеспечение эмоционального комфорта**: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СаНПиН 2.4.1.3049-13, должны максимально проводиться на улице. Также необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для их групп площадках и не контактировать с детьми из других групп.

**«Утренний круг»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога (воспитателя)** | **Примерное ежедневное содержание «утреннего круга»** |
| 1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел | - организация детей для обсуждения планов совместных дел;  - обсуждение событий, мероприятий дня;  - обсуждение «мирных» и «научных» проблем;  - обсуждение правил поведения |
| 2.Информирование | - сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей) |
| 3.Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня | - обсуждение «проблемной ситуации» (в соответствии с образовательными задачами Программы); |
| 4.Примерное планирование дискуссии в формате  развивающего диалога | - организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога;  - «открытые» вопросы без готовых ответов,  - подведение детей к самостоятельному рассуждению |
| 5.Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества | - организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности |
| 6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения | - учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение) |
| 7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы  (равноправие и инициатива) | - создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным) |

**Ожидаемый образовательный результат**

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления развития ребенка | Ожидаемый образовательный результат |
| 1.Коммуникативное развитие | - развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение) |
| 2.Когнитивное развитие | - развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения |
| 3.Регуляторное развитие | - развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность |
| 4.Навыки, умения, знания | - ознакомление с окружающим миром, развитие речи. |
| 5.Развитие детского сообщества | - воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу |
| 6.Обеспечение эмоционального комфорта | - создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду |

**«Вечерний круг»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи педагога** | **Примерное ежедневное содержание «вечернего круга»** |
| 1.Рефлексия | - вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду. |
| 2.Обсуждение проблем | - обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы;  - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий. |
| 3.Развивающий диалог | - предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. |
| 4. Детское сообщество | - учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. |
| 5.Навыки общения | - учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные направления развития ребенка** | **Ожидаемый образовательный результат** |
| 1.Коммуникативное развитие | - развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности |
| 2.Когнитивное развитие | - развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения |
| 3.Регуляторное развитие | - развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность |
| 4.Навыки, умения, знания | - ознакомление с окружающим миром, развитие речи |
| 5.Развитие детского сообщества | - воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу |
| 6.Обеспечение эмоционального комфорта | - создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день |

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ 4-5 ЛЕТ «ВОРОБУШКИ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание деятельности** | ***Холодный период года*** | ***Теплый период года*** |
| **Время** | **Время** |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8.10 – 8.40 | 8.10 – 8.40 |
| *Утренний круг* | 8.40 – 9.00 | 8.40 – 9.00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9.00 – 10.10 | - |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 | 10.10-10.20 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 – 12.10 | 10.20 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10 – 12.30 | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.10 | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.30 | 15.10 – 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.50 | 15.35 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.50 – 16.20 | 16.00 – 16.20 |
| *Вечерний круг* | 16.20 -16.30 | 16.20 -16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 16.30– 17.30 | 16.30– 17.30 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе общеразвивающей направленности «Воробушки» с сентября по май (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| ***«Речевое развитие»*** | 1 | 4 | 36 |
| ***«Познавательное развитие»***  (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Художественно эстетическое развитие»*** (рисование) | 1 | 4 | 36 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (лепка/аппликация) | 0,5/05 | 2 | 18 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное развитие) | 2 | 8 | 72 |
| ***«Физическое развитие»***  (физическая культура) | 3 | 12 | 108 |
| **Итого:** | 10 | 38 | 342 |

## Система образовательной деятельности: расписание ОД

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| I половина дня | 1.Музыкальное занятие  2.Физкультурное на воздухе | 1.Развитие речи/подготовка обучению грамоте  2. Музыкальное | 1.Математические представления  2. Рисование | 1.Физкультурное  2.Окружающий мир | 1.Лепка/ Аппликация  2.Физкультурное |

## Режим двигательной активности

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4-5 лет |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ООД по музыкальному развитию 8-10 мин |
| Организованная образовательная деятельность по физическому развитию | 3 раза в неделю 15-20 мин. (в зале) |
| Подвижные игры:  -сюжетные;  -бессюжетные;  -игры-забавы;  -соревнования; -эстафеты;  -аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  -гимнастика пробуждения  -дыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: -артикуляционная гимнастика;  -пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15-20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |

**3.7. Календарный план воспитательной работы.**

План является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

**Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.**

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ № 10 «Ласточка» г.Сальска. Планирование мероприятий осуществляется с учетом образовательных событий текущего календарного года.

Перечень запланированных мероприятий в календарном плане воспитательной работы, в течение года может изменяться и дополняться.

**Образовательные события**

**Федерального и регионального уровня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Наименование события** |
| **месяц** | **день** |
| **Сентябрь** | **1** | День знаний |
| ***6*** | *День добрых дел (регион)* |
| **2-8** | Неделя безопасности |
| ***13*** | *День образования Ростовской области (регион)* |
| **27** | День работника дошкольного образования |
| **Октябрь** | ***1*** | *Международный день музыки (регион)* |
| **4** | Всемирный день защиты животных |
| **5** | Международный день учителя |
| ***4*** | *День казачьей воинской славы (регион)* |
| **16** | Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения «Вместе Ярче»  *День древонасаждения (регион)* |
| **26** | Международный день библиотек |
| ***28*** | *День символов Ростовской области: герба, флага и гимна (регион)* |
| **28-30** | День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет |
| **29** | 125-летие со дня рождения великого русского поэта Сергея Александровича Есенина |
| **Ноябрь** | **3** | День народного единства (4 ноября) |
| **20** | День словаря (22 ноября) |
| **26** | День матери в России |
| **Декабрь** | **3** | День неизвестно солдата |
| ***4*** | *День Матери-казачки (регион)* |
| **5** | Международный день добровольца |
| **11** | День конституции Российской Федерации (12 декабря) |
| **Январь** | **22** | Освобождение г. Сальска |
| **27** | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.) |
| ***29*** | *День рождения Чехова Антона Павловича (регион)* |
| **Февраль** | **8** | День российской науки |
| **23** | День защитника Отечества |
| **Март** | **1** | Всемирный день гражданской обороны |
| **8** | Международный женский день |
| ***21*** | *Всемирный день поэзии (регион)*  *День защиты экологической опасности (регион)* |
| **23-29** | Всероссийская неделя детской и юношеской книги |
| **23-29** | Всероссийская неделя музыки для детей и юношества |
| ***27*** | *Международный день театра (регион)*  *День рождения Закруткина Виталия Александровича* |
| **Апрель** | ***7*** | *Всемирный день здоровья (регион)* |
| ***9*** | *День древонасаждения (регион)* |
| ***10*** | *День рождения казачьего генерала Бакланова Якова Петровича (регион)* |
| **12** | День космонавтики. Гагаринский урок  «Космос - это мы» |
| ***20*** | *Национальный день донора России (регион)* |
| **30** | День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ |
| **Май** | **7** | День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (9 мая) |
| **15** | Международный день семьи |
| ***18*** | *Международный день музеев (регион)* |
| ***24*** | *День рождения Шолохова Михаила Александровича (регион)* |
| **Июнь** | **1** | Международный день защиты детей |
| **4** | День русского языка - Пушкинский день России (6 июня) |
| **5** | Всемирный день окружающей среды  *День защиты экологической опасности (регион)*  *День эколога (регион)* |
| **11** | День России (12 июня) |
| **22** | День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны |
| ***30*** | *День Возрождения качества России* |
| **Август** | ***8*** | *День рождения Платова Матвея Ивановича, атамана Донского казачьего войска (регион)* |
| ***22*** | День Российского флага  *День рождения Калинина Анатолия Вениаминовича (регион)* |
| ***30*** | *День освобождения Ростовской области от немецко-фашистских захватчиков (регион)* |

### **Календарное планирование по воспитательной работе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Краткое описание темы | Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты |
| Сентябрь | 1 неделя | «До свидания лето, здравствуй детский сад. День знаний» | 1 сентября: День знаний |
|  | 2 неделя | «Осень»  «Дары осени. Овощи» | 7 сентября: День Бородинского сражения  Выставка рисунков и поделок  «Дары осени» (овощи,  фрукты) |
|  | 3 неделя | «Дары осени. Фрукты» | Выставка рисунков и поделок  «Дары осени»(овощи,  фрукты) |
|  | 4 неделя | «Перелетные птиц» | Рассматривание картин с изображением перелетных птиц |
|  | 5 неделя | «Профессии в детском саду» | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| Октябрь | 1 неделя | «День пожилых людей» | 1 октября: Международный день пожилых людей; 4 октября: День защиты животных Международный день музыки 5 октября: День учителя; |
|  | 2 неделя | «День отца» | 15 октября: День отца в России. |
|  | 3 неделя | «В здоровом теле-здоровый дух» | Конкурс рисунков на тему «Мой любимый вид спорта» |
|  | 4 неделя | «Мой любимый мультипликационный герой» | 28 октября: Международный день анимации |
| Ноябрь | 1 неделя | «Золотая осень!» | 4 ноября: День народного единства. Музыкальное развлечение совместно с родителями «Осень в гости к нам пришла» |
|  | 2 неделя | «Транспорт» | 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации  Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.  Изготовление атрибутов по ПДД |
|  | 3 неделя | «День матери» | 26 ноября: День матери в России |
|  | 4 неделя | «Мебель, посуда» | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Лепка различной посуды, выставка детских поделок |
| Декабрь | 1 неделя | «Зимушка-зима» | 3 декабря: День неизвестного солдата Выставка ёлочных игрушек, украшение группы (с участием родителей) |
|  | 2 неделя | «Зимующие птицы» | 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества Изготовление кормушек для птиц (с участием родителей) |
|  | 3 неделя | «Лесные звери зимой» | 12 декабря: День Конституции Российской Федерации Викторина  «Отгадай загадку" |
|  | 4 неделя | «Новогодний праздник» | 31 декабря: Новый год  Праздник совместно с родителями, Проведение Новогоднего  утренника |
| Январь | 1 неделя | «Зимние чудеса» (эксперименты со снегом, льдом, водой) | 7 января Рождество Христово  Экспериментальная деятельность с водой и льдом |
|  | 2 неделя | «Старый Новый год» | 14 января Старый Новый год, Развлечение Старый Новый год |
|  | 3 неделя | «Зимние забавы детей» | 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады Изготовление различных поделок и построек  из снега на участке совместно с родителями. |
|  | 4 неделя | «Волшебный мир сказки» | Инсценировка с детьми русской народной сказки «Теремок» |
| Февраль | 1 неделя | «День защитника Отечества»  «Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, внимание) | Изготовление с детьми поделок для пап и дедушек |
|  | 2 неделя | «Военные профессии, техника» | 8 февраля: День российской науки; Рассматривание коллекции военных машин и иллюстраций с людьми военной профессии |
|  | 3 неделя |  |  |
|  | 4 неделя | «23 февраля» | 21 февраля: Международный день родного языка;  23 февраля: День защитника Отечества Утренник, посвященный 23 февраля |
| Март | 1 неделя | «О любимых мамах и бабушках». | Изготовление с детьми поделок для мам и бабушек |
|  | 2 неделя | «8 Марта» | 8 марта: Международный женский день Утренник, посвященный 8 марта |
|  | 3 неделя | «Знакомство с народной культурой и традициями»  «Народная игрушка» | 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией  Изготовление игрушек своими руками |
|  | 4 неделя | «Удивительный и волшебный мир книг» | 27 марта: Всемирный день театра.  Выставка любимых детских книг - «Книги, которые мы читаем дома» |
| Апрель | 1 неделя | «Весна - красна» | Выставка рисунков о весне |
|  | 2 неделя | «Космос» | 12 апреля: День космонавтики  Коллективная работа «Этот удивительный космос» |
|  | 3 неделя | «День земли» | 22 апреля: Всемирный день Земли |
|  | 4 неделя | «Труд весной» | 30 апреля: День пожарной охраны  Уборка  игрового участка, подготовка к летнему периоду |
| Май | 1 неделя | «Все цветы разные» | 1 мая: Праздник Весны и Труда  Посадка цветов на участке |
|  | 2 неделя | «День Победы» | 9 мая: День Победы  Оформление стенгазеты посвященной ко дню Победы |
|  | 3 неделя | «Насекомые весной» | 19 мая: День детских общественных организаций России  Рассматривание иллюстраций и коллекций насекомых |
|  | 4 неделя | «Скоро лето» | 24 мая: День славянской письменности и культуры  Развлечение для детей «Здравствуй лето» |

**Модуль «Мы живём в России»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Сентябрь** | Рассказ воспитателя о городе Сальске | Беседа с детьми о летнем отдыхе: страна большая,  наш край, город-её часть | «Край, в котором мы живем» (географическое  расположение,  климатические особенности) | Экскурсия по экологической  тропе (растительный мир родного края) |
| **Октябрь** | Мир природы  «Хвойные и лиственные деревья» | Сюжетно-ролевая игра «МЧС» | Рассказ воспитателя  «О символике родного края» | Рассматривание карты России, карты области, района, города |
| **Ноябрь** | Беседа «Чем славится наш край» (на основе наглядного материала) | Онлайн - экскурсия к Сбербанку | «Поиграем в экономику» (что из чего сделано?) | Выставка рисунков  «Мама лучшая на  свете», посвященная Дню матери |
| **Декабрь** | Проект «Панорама добрых дел» | Экскурсия в библиотеку  (онлайн) | Природоохранная акция «Не рубите  деревья» | Создание группового  альбома «Все профессии важны, все профессии нужны»  (профессии округа) |
| **Январь** | Чтение рассказа В. Осеева «Кто хозяин?» | Изготовление с детьми и родителями герба нашего города | Беседа  «История возникновения родного города» | Проект «Вкусная и полезная пища» |
| **Февраль** | Защитники земли Русской (Илья Муромец,  Добрыня Никитич, Алеша Попович) | Природный мир  «Природа и человек» | Акция «Подарки для защитников Отечества» | Праздник «День  Защитника Отечества» |
| **Март** | Праздник, посвященный международному  женскому дню 8 Марта | Прогулка по территории ДОУ (природо охранная  акция «Берегите птиц) | Изготовление  альбома фотографий «Достопримечательности Нашего города» | Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края  (знакомство) |
| **Апрель** | Беседа с детьми  «Люди  каких национальностей населяют наш город» | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному  городу» | Беседа «Кем работают наши родители?» | Беседа  «Архитектура города», акция «Спасти и сохранить» |
| **Май** | Тематический праздник  «День Победы».  Встреча с героями ВОВ | Беседа «Вкусная и полезная пища» | Беседа «Национальная одежда русского народа» | Викторина  «Знаешь ли  ты свой город?» |
| **Июнь** | Озеленение территории детского сада  «Украсим детский сад» | Выставка рисунков «Дом, в котором я живу» | Досуг «Зарница» | Путешествие  по экологической тропе  «Лесные приключения» |
| **Июль** | Беседа «Рыбы наших водоемов» | Онлайн-экскурсия на водоём | |  |  | | --- | --- | | Развлечение  «Приключения капельки» |  | | |  | | --- | | Знакомство с Красной книгой с животными, занесенными в Красную книгу | |
| **Август** | Игровая обучающая  ситуация «Школа для юных патриотов» | Составление с  детьми Красной книги Сальских степей | Беседа «Символика страны» | Беседа о коренных народах, населяющих наш край,  «Наша дружная семья» |

**Модуль «Я – человек»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие № | Тема занятия | Совместная деятельность педагогов с детьми | |
| Игровая деятельность | Беседы, ознакомление с художественной  литературой |
| сентябрь | | | |
| 1 | Хорошо у нас в саду | Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», Д/и «Кому, что подойдет»  Рус.нар. игра «Как у бабушки Маланьи» | Беседа:  « В детский сад пришла я с мамой»  Экскурсия по ДОУ  (знакомство  с сотрудниками и их трудом). |
| 2 | Как мы весело играем |
| 3 | Есть у солнышка друзья |
| 4 | Подарки для друзей (продуктивная деятельность) |
| октябрь | | | |
| 1 | Красивая осень | Д/и «Во саду ли в огороде».  Рус.нар. игра «Капуста» | Беседа «Православные праздники»  Развлечение: Игра-загадка «Постарайся отгадать» |
| 2 | Разноцветный ковёр (прод. деят.) |
| 3 | Подарки осени |
| 4 | Развлечение «Осень золотая» |
| ноябрь | | | |
| 1 | Мама, папа, я - семья | Сюжетно-ролевые игры «Семья», Игра «Ласковые слова». Рус.нар. игра «Колечко» | Беседа «Моя семья», «Мои братья и сестры», Выходной день в нашей семье» |
| 2 | Наш семейный альбом |
| 3 | Вместе с бабушкой и дедушкой |
| 4 | Развлечение «День матери» |
| декабрь | | | |
| 1 | Кто живёт в моём дворе | Д/и « Домашние  и дикие животные»,  Д/и «Сложи картинку». Рус.нар. игра «У медведя во бору» | Чтение стихотворений о животных и птицах |
| 2 | Лесные жители |
| 3 | Как мы помогаем животным и птицам |
| 4 | Праздник «Новый год» |
| январь | | | |
| 1 | Рождество Христово (Продук.деят. «Рождественский вертеп») | Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»   Д/И«Собери картинку». Рус.нар. игра «У медведя во бору» | Беседа «Колядки», чтение стихотворений и рассматривание иллюстраций «Рождество Христово», «Крещение Господне» |
| 2 | Крещение Господне |
| 3 | Зимние забавы |
| 4 | Сказочные деревья |
| февраль | | | |
| 1 | Русские богатыри | Д/и «Что любит делать папа»  Рус.нар. игра «Гори ясно» | Стихи для папы «Мы мужчины»  Рассматривание альбома с фотографиями пап воспитанников «Я с папой»  Чтение рус.нар. сказок о подвигах русских богатырей. |
| 2 | Мой папа хороший |
| 3 | Подарки для папы |
| 4 | Спортивный праздник «Бравые солдаты» |
| март | | | |
| 1 | Кто вас дети больше любит | « Сюжетно-ролевые игры «Моя семья»,  Дидактическая игра «Профессии» | Чтение стихотворений о маме и бабушке  Беседа: «Как я помогаю маме» |
| 2 | Цветочки для мамы (прод.деят.) |
| 3 | Праздник «Всё для мамы» |
| 4 | Я и мама |
| апрель | | | |
| 1 | Пасха (Прод. деят.«Пасхальное яйцо») | Д/И «Назови правильно». Игры с конструктором «Наше село».  Рус.нар. игра «Золото» | Чтение рассказов и сказок  местных писателей. Беседа « Как нам транспорт помогает»  Наблюдение за светофором. |
| 2 | Моё любимое село |
| 3 | Село в  котором мы живём |
| 4 | Улицы и дома в которых мы живём (прод. деят) |
| май | | | |
| 1 | Наша Родина –Россия | Д/И «Флаг России».  Рус.нар. игра «Здравствуй дедушка Прокоп!» | Чтение стихотворений и рассматривание иллюстраций «День победы» |
| 2 | Дружные ребята |
| 3 | Мой любимец |
| 4 | «Пусть всегда будет солнце |

**Модуль «Азбука общения»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения  и содержание мероприятия,** |
| Социальное  *(ценности человек, семья, дружба, сотрудничество)* | сентябрь | «Я и моё имя» | Дидактическая игра «Кто я?», «Моё имя». Беседа «Девочки и мальчик». Чтение Г. Циферов «Про друзей», С. Прокофьева «Маша и Ойка». |
| октябрь | 16 октября  «День отца в России» | Беседа «Как зовут моего папу», Чтение стихотворений о папе.  Беседа с рассматриванием иллюстраций «Домашние дела папы».  Ручной труд «Открытка для папы». |
| ноябрь | «Мои товарищи» | Знакомство детей с понятием «товарищ». Беседа о том, в каких ситуациях проявляются товарищеские качества. Чтение Н. Носов «Ступеньки», С. Прокофьева «Маша и Ойка», С. Михалков «Песенка друзей», Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек». |
| декабрь | «Новый год» | «Ёлочка нарядная к малышам пришла» рассматривание ёлки, игрушек на ёлке, чтение стихотворений. Беседа «Добрый волшебник дедушка Мороз»,  рассматривание иллюстраций. Праздничное мероприятие «Снеговик в гостях у детей». Заучивание Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.), К. Чуковский «Ёлка» (в сокр.). |
| январь | «Наши поступки» | «Беседа о культуре поведения. Сюжетно-ролевые игры с разными ситуациями. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Правила поведения». Чтение «Два жадных медвежонка», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», Э. Мошковская «Жадина». |
| февраль | 4 февраля  «День рождение Детского сада» | Праздничное мероприятие «День рождение детского сада». Игры, забавы, шутки, песни, танцы, театрализованные представления. |
| март | «Моя семья» | Беседа «Как зовут твоих родителей», «Рассматривание иллюстраций с членами семьи. Игровые ситуации «Дочки-матери», «Готовим обед», «Накормим дочку». |
| апрель | «Мы пассажиры» | Беседа о поведении в транспорте. Рассматривание картины «Едем в автобусе», «Игрушки и троллейбус». Моделирование ситуации «шофёр-пассажир». Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе». |
| май | 1 мая  «Праздник весны и труда» | Беседа о весне, рассматривание иллюстраций. Расширение представлений  о профессиях: воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр. Д/игра «Угадай по предмету профессию». |
| июнь | 1 июня  «День защиты детей» | Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». Игры, забавы, шутки, театрализованные представления. |
| июль | 8 июля  «День семьи, любви и верности» | Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника, о семейных ценностях «Моя семья». Аппликация «Ромашки». |
| август | «Ежели вы вежливы» | Беседа «Волшебные слова». Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Ежели вы вежливы», С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке». Беседа о прочитанных произведениях. Игровая ситуация  «Научим Мишку знакомиться». Сюжетно-ролевая игра «У Лисёнка день рождения». |

**Модуль «Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование мероприятия** | **Срок**  **выполнения** | **Планируемый результат** |
| 1 | ООД «Природа России»*.* | сентябрь | -Ребенок любит свою семью, принимает ее ценности;  - проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям;  -Ребенок способен к непредвзятости: ценит собственную культуру и историю, также  уважительно относится к ценностям и  традициям других народов и культур.  - Ребёнок любит и ценит Родину и окружающую его |
| 2 | «Станем юными защитниками природы» | октябрь |
| 3 | ООД «Поначалу в жизни нашей все было  Не так» | ноябрь |
| 4 | ООД «Чудо мастера» | декабрь |
| 5 | Развлечение «В гости коляда пришла»*.* | январь |
| 6 | Развлечение «Сильны и могучи богатыри  славной Руси» | февраль |
| 7 | Праздник «Масленица»*.* | март |
| 8 | Беседа о русской избе и национальном  костюме. | апрель |
| 9 | ООД «Сальск, ты край любимый…» | май |

**Модуль «Будь здоров без докторов»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения и содержание мероприятия,** |
| **Физическое и оздоровительное**  ***(ценности здоровье)*** | сентябрь | «Мы спортсмены» | Игры со спортивным оборудованием в спортивном уголке, подвижные игры «Бегите ко мне!», «Птички в гнёздышках». |
| октябрь | «Друзья Мойдодыра» | *Расширять представления о том, как важно быть чистыми и аккуратными для сохранения своего здоровья.* «Рассматривание предметов гигиены: мыло, шампунь, носовой платок, полотенце, расчёска.  Рассматривание иллюстраций «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная». Игровые ситуации: «Покажем кукле, как мы умываемся», «Где моё полотенце»,«Катя моет руки», «Водичка, водичка, умой мое личико!», «Помоем куклу Катю». |
| ноябрь | «Наши помощники» | Беседа «Зачем нам нужны глазки, ушки, нос» *учить различать и называть органы чувств.* |
| декабрь | «Весёлые мячи» | Игры и упражнения с мячами «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца». Подвижная игра «Мой весёлый, звонкий мяч». |
| январь | «Зимние забавы» | Катание на санках во время прогулки, Метание снежных комочков, «Попади в обруч шишкой». |
| февраль | «Я сильный как папа» | Подвижные игры «Бегите ко мне!», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» элементы игр с прыжками «С кочки на кочку», «По ровненькой дорожке». |
| март | «Будем здоровыми и сильными» | Беседа «На зарядку становись!», «Зачем надо спать». Рассматривание иллюстраций о здоровом образе жизни. |
| апрель | «Будьте здоровы» | Рассматривание иллюстраций продуктов питания: молоко, сыр, йогурт, мясо и т.д. Беседа о значении продуктов питания «Полезные и вредные продукты». Д/игра «Помоги Ване выбрать полезные продукты. Игровая ситуация « Варим компот». |
| май | «В гостях у доктора Айболита» | Беседы «Кто такой Айболит», «Как сохранить здоровье», « В гостях у зубной щётки». Чтение К. Чуковский «Айболит». Сюжетно-ролевая игра «Больница». |

**Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Месяц** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения и содержание мероприятия,** |
| **Трудовое**  ***(ценности труд)*** | сентябрь | «Трудовые поручения» | Дидактическое упражнение «Покажем куклам, какой у нас порядок» *(побуждать убирать после игры игрушки).* Трудовые поручения на участке «Соберём листики». |
| октябрь | «Мы учимся дежурить» | Наблюдение за ростом растений. Д/упражнение «Покажи, части цветочка». Учить поливать комнатные растения, протирать крупные листья у растений совместно со взрослым. |
| ноябрь | «Я помощник» | Беседа «Как я помогаю дома», «Я игрушки соберу». Домашние обязанности членов семьи, посильное участие в домашних делах. |
| декабрь | «День труда» | Беседа и рассматривание картинок «Что делают дети? «Игровая ситуация «Уберём игрушки на место», «Семья» сюжет «Уборка на кухне». |
| январь | «Трудовые поручения» | Трудовые поручения «Построим горку для кукол», расчистим дорожку для зайчика, покормим птичек. |
| февраль | «Наблюдение за трудом взрослых» | Беседа «Кто работает в нашей группе?». Наблюдение за трудом младшего воспитателя *(раскладывает обед, моет посуду, протирает пыль, пылесосит ковер, моет полы)* и т.д. Наблюдение во время прогулки «Как дворник чистит дорожки». |
| март | «Мы учимся дежурить» | Рассматривание иллюстраций предметов столовой, чайной посуды. «Игровая ситуация «У куклы Маши день рождение», «Накроем стол к обеду».  Дежурство по столовой совместно со взрослым «Накрываем на стол». |
| апрель | «Каждой вещи свое место» | Игровые ситуации: «Чья одежда?», «Катя просыпается», «Одежда перепуталась», «У меня в шкафу порядок», «Уберём игрушки на место», «Расставим красиво книжки». |
| май | «День труда» | Беседа и рассматривание картинок «Что делают дети? «Игровая ситуация «Уберём игрушки на место», «Семья» сюжет «Уборка на кухне». |

**Модуль «*«Творческий клуб (конкурсы и выставки)»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сроки** | **Мероприятия** |
| **1** | Сентябрь | Выставка декоративно- прикладного творчества из природных материалов совместно с родителями «Осень, осень, золотая осень….» |
| **2** | октябрь | Выставка рисунков «Осенний калейдоскоп» |
| **3** | ноябрь | Фотовыставка ко Дню Матери «Для милых мам…» |
| **4** | декабрь | Выставка детских работ «Новогодний серпантин» |
| **5** | январь | Участие в районной рождественской выставке детского технического |
| **6** | февраль | Выставка групповых газет и детских рисунков «Защитники  Отечества» |
| **7** | март | Выставка детских рисунков ко дню 8 Марта «Я для мамочки своей…» |
| **8** | май | Выставка рисунков ко дню Победы «Этих дней не смолкнет слава…» |
| **9** | июнь | Выставка «Пусть всегда будет солнце…» |